

# Getting Close

**Atilio  
GAMBEDOTTI**



EUROTICA



# CERCANIAS ¿POR QUÉ?







¿RECUERDAS CUANDO JUGÁBAMOS A LOS MÉDICOS?

¡CLARO, JA, JA, TENÍAMOS DIEZ AÑOS O ASÍ! QUÉ INOCENTES ÉRAMOS...



¡SÍ, AHORA YA NO LO SOMOS TANTO... ¿TE APETECE JUGAR?

JE, JE, CLARO... ¿VAMOS TU CASA?

NO, A MI CASA NO QUE ESTÁN MIS PADRES. VEN CONMIGO.



ME CAGO EN LA PUTA. TODA MI VIDA HACIENDO BUENA LETRA Y ESTE CABRÓN REAPARECE EN EL BARRIO Y SE LA LIGA EN QUINCE MINUTOS.



PERO ESTO NO SE QUEDA ASÍ, NO ES JUSTO.

SE VA A ENTERAR.



¿ESTÁS SEGURO?

QUE SÍ, HOMBRE, EL CHAVAL ACABA DE LLEVARSE A UNA AMIGA AL LAVABO. AL TÍO LO QUE QUIERAS, PERO NO LE HAGAS NADA A MI AMIGA, ¿VALE?

GRACIAS, CHAVAL, QUE SI SE ENTERASE MI JEFE ME DA LA PATADA.



OH SUSI...

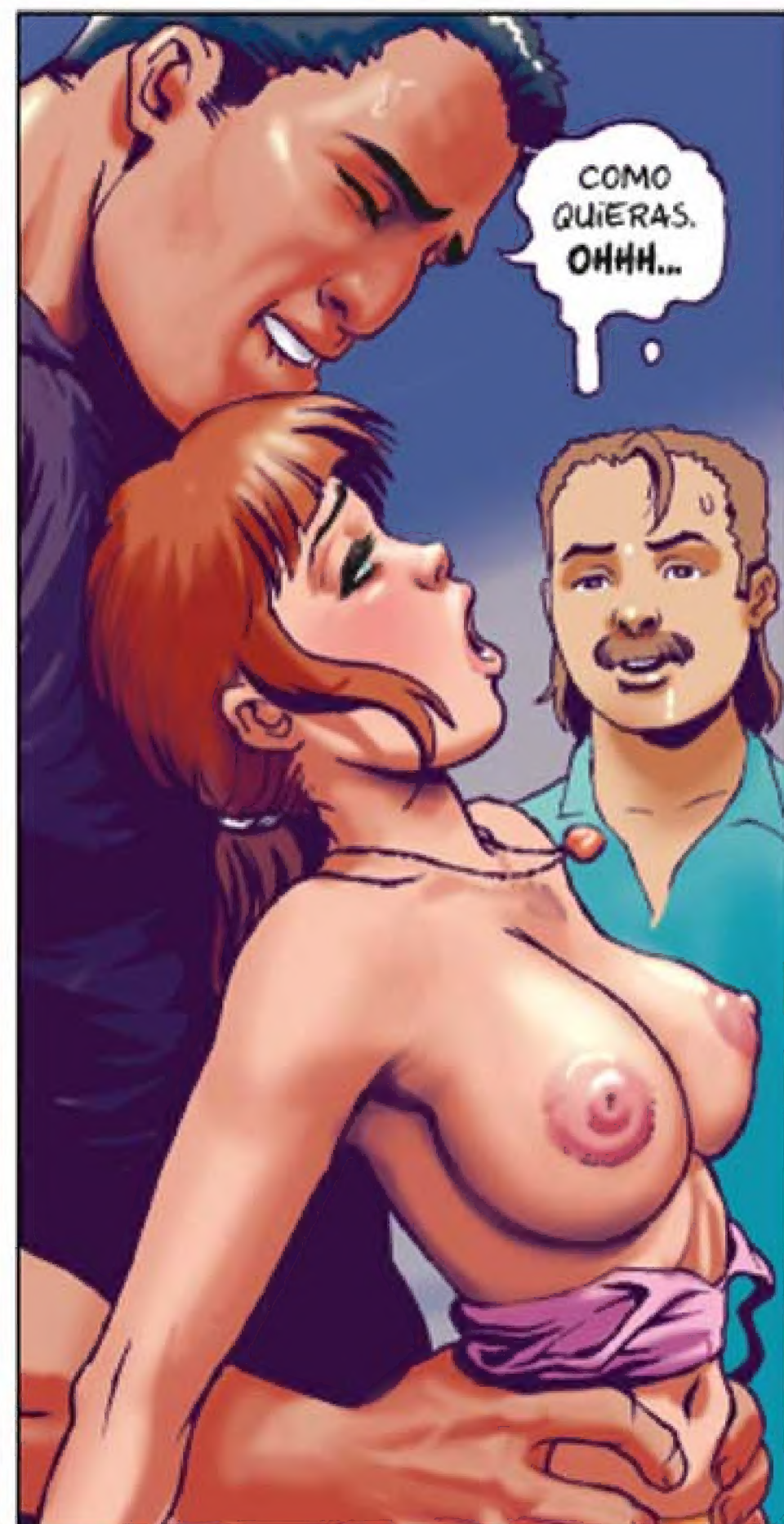
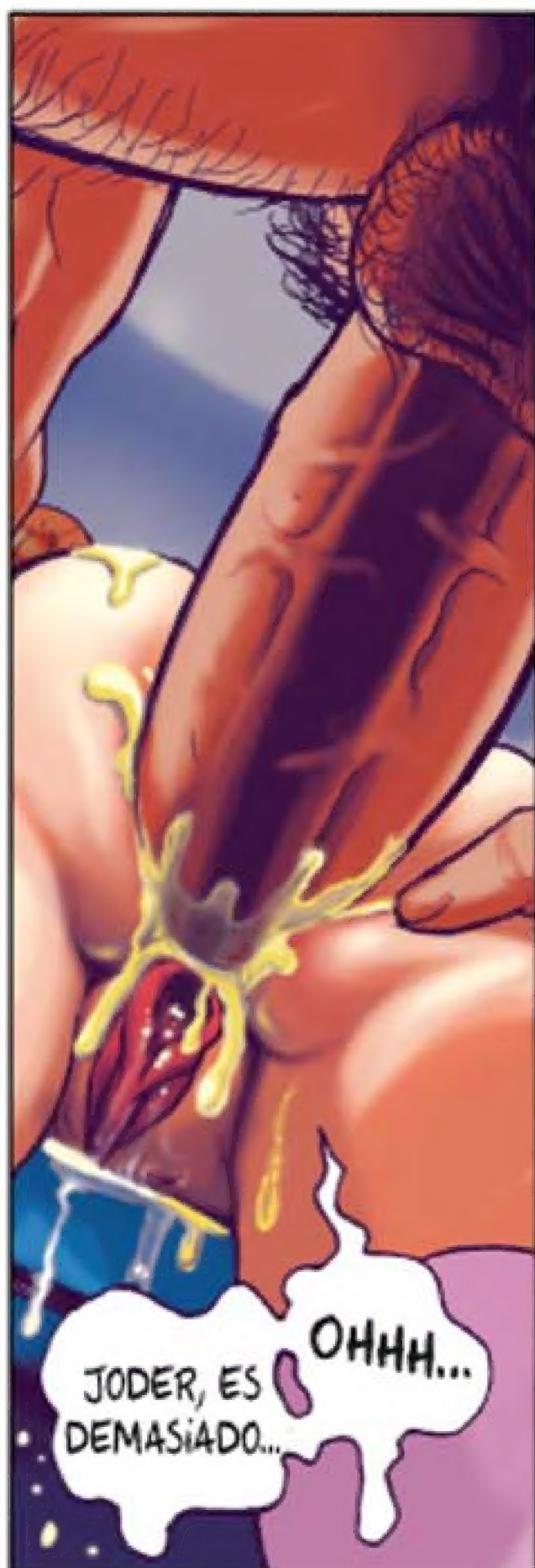




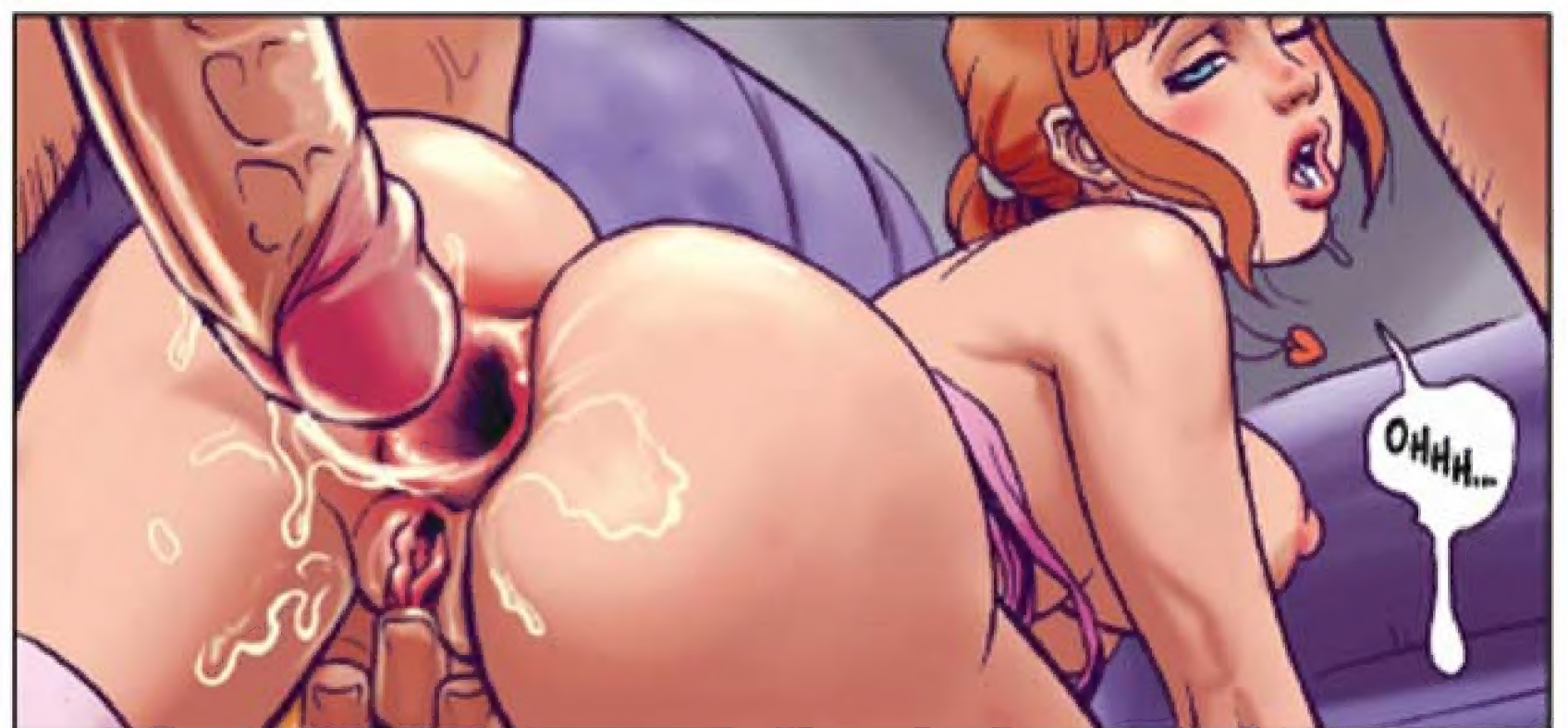
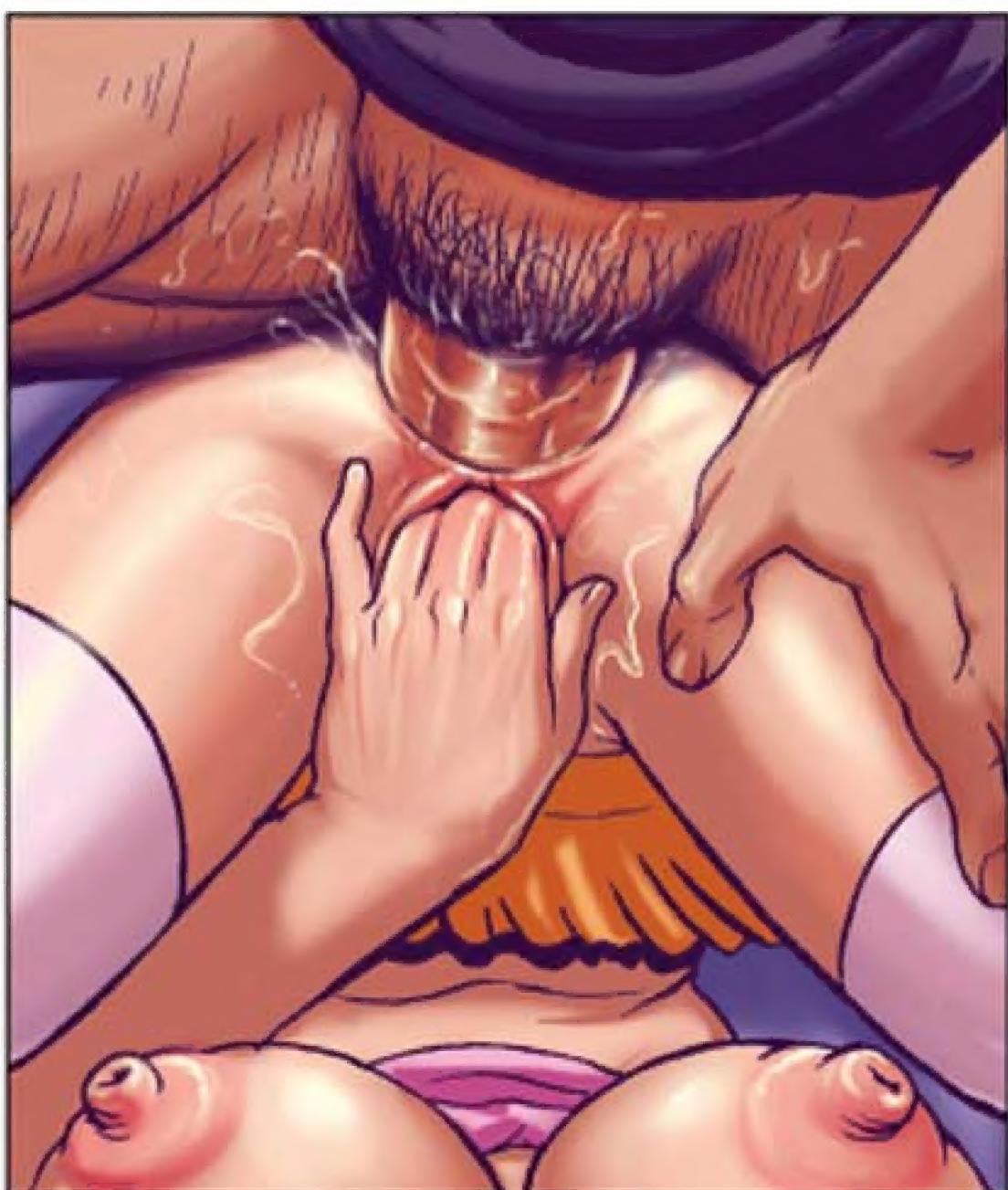
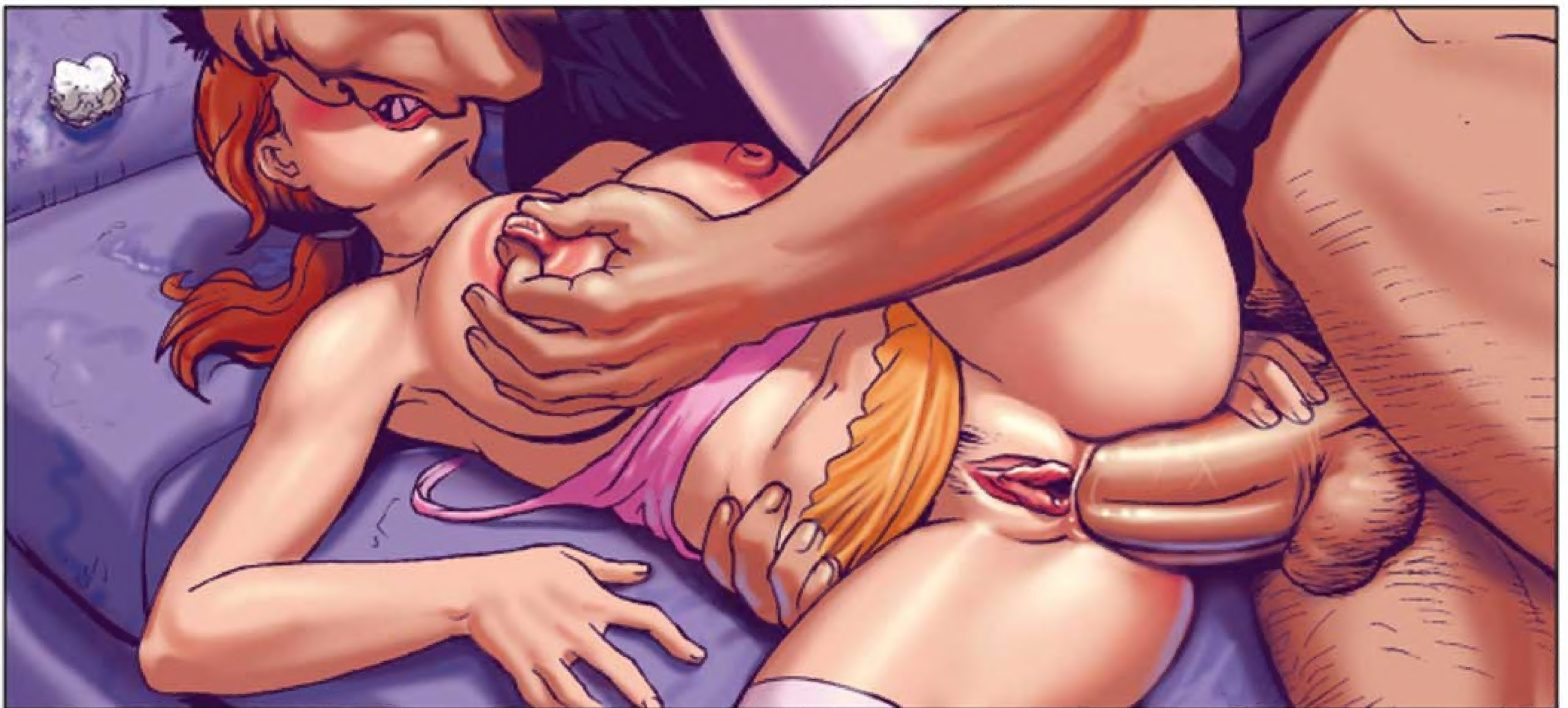




















...SE FUE CON EL CHAVAL A SEGUIR FOLLANDO. MENUDA NINFÓMANA. PERO QUÉ TE CUENTO, SI YA TE LA HABRÁS CEPILLADO MIL VECES. ME VOY, SIGO CURRANDO, PERO ANTES TOMA UNOS TRAGOS DE REGALO, QUE SI NO ES POR TI NO ME LA HUBIESE TIRADO. CIAO.



ESTA VEZ TE LO TIENES MÁS QUE MERECIDO. ¿QUÉ PENSABAS, QUE SI NO SE LA FOLLABA EL JUAN VENDRÍA CORRIENDO PARA HACERLO CON- TIGO?

¿POR QUÉ?

¿POR QUÉ?



¿POR QUÉ?

¿POR QUÉ?

NO, GORDO, NO EMPIECES CON ESO, JODER, ¡SIEMPRE EL MISMO ROLLO CONTIGO!



UFF, SUSI SE HA TIRADO AL JUAN, ¿NO? POBRE ADRI, SIEMPRE DÁNDOSE CABEZAZOS CONTRA LA PARED.

SÍ, PERO HOY LITERALMENTE. ADEMÁS DE AL JUAN, LA TÍA SE LO HA HECHO CON UN SEGURATA. UN CHAVAL MAJO, MIRA, LE HA DADO UNAS COPAS AL GORDI.

¿POR QUÉ, POR QUÉ?

TUMP

¿POR QUÉ?

TUMP



¿CREES QUE LE DURARÁ MUCHO ESTA VEZ?

NA, UNA HORA O ASÍ. ¿POR?

PARA SABER SI TENEMOS TIEMPO DE HACER ESOS CUBATAS, PANCHI, QUE SON GRATIS, CHAVAL, NO LOS VAMOS A DESPERDIJAR.

VENGA, VAMOS.



TUMP

¿POR QUÉ?

TUMP

¿POR QUÉ?



DESTINO CRUEL E INFAME, ¿POR QUÉ JUEGAS CONMIGO? FORTUNA Y MALA ESTRELLA ¿SERÁ ESTE MI TRISTE SINO? UN CORAZÓN TRÉMULO, ¿UN AMOR JAMÁS COMPLACIDO?

DESTINO, MUTABLE DESTINO... ¿POR QUÉ NO RÍES CONMIGO?



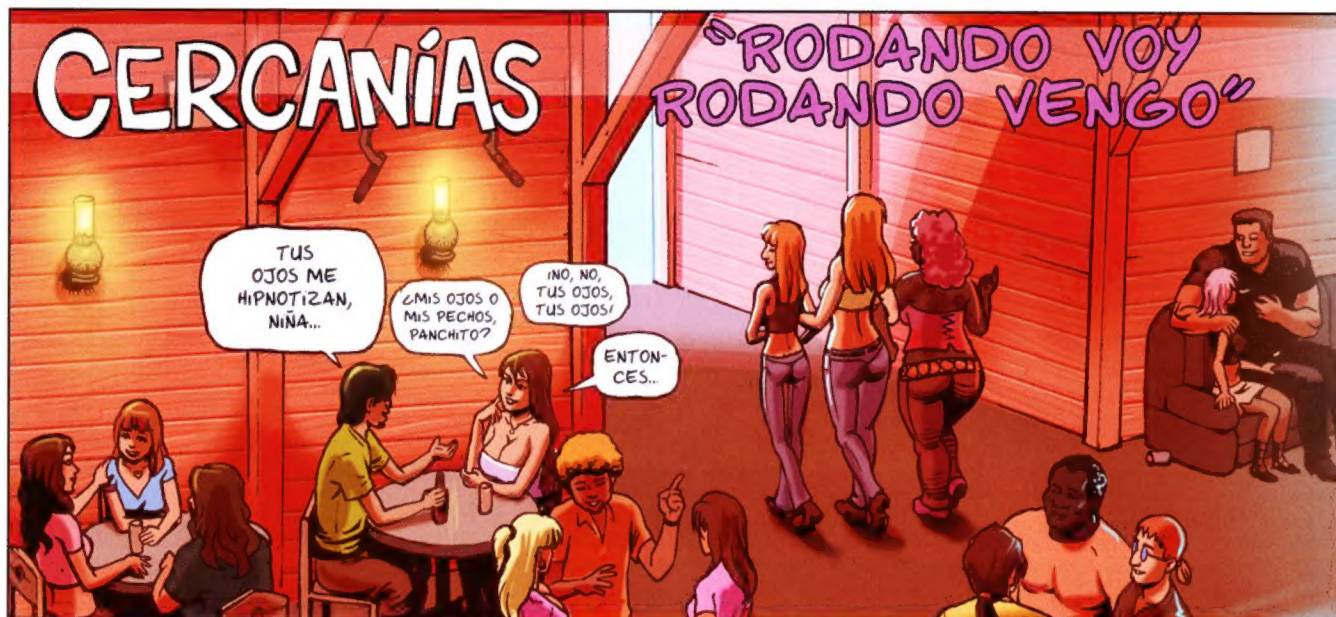
¡JODER, DESTINO! ¿ES QUE ESTÁS DE GUASA O ESTO TE PARECE DIVERTIDO? ¡EXIJO UNA EXPLICACIÓN, JODER! ¿POR QUÉ, POR QUÉ Y POR QUÉ?

¿POR QUÉ FOLLA CON TODOS MENOS CONMIGO?



# CERCANÍAS

"RODANDO VOY  
RODANDO VENGO"



TUS  
OJOS ME  
HIPNOTIZAN,  
NIÑA...

¿MIS OJOS O  
MIS PECHOS,  
PANCHITO?

¡NO, NO,  
TUS OJOS,  
TUS OJOS!

ENTON-  
CES...

ESTÁS BAJO MI PODER...  
ESTÁS BAJO MI INFLUJO.  
Y VAS A ACOMPAÑARME  
A MI CASA...

Sí...  
Mi...  
...AMA.

PUES VAMOS.  
¿VIVES LEJOS?

JA, JA,  
JA.

NO, AQUÍ CERCA,  
CRUZANDO EL  
PARGUE.

BUENO, PEÑA ME  
VOY A ACOMPAÑAR  
A SU CASA A ESTA  
BELLEZA.

DÍA DE  
SUERTE PARA  
PANCHITO. ¡ES  
GUAPÍSIMA!

¿NO OS  
MOLESTA  
QUE ME LO  
LLEVE?

¡LIGÓN!

¡QUÉ VA,  
LLÉVATELO!  
¡LO QUE NOS  
MOLESTARÍA  
SERÍA  
QUE LO  
DEVOLVIESES!

¡MIERDA!

JODER...

SI SE  
COMPORTA  
COMO UN  
CABALLERO,  
ME LO  
QUEDO.

EH... ¿POR QUÉ NO NOS  
ACOMPAÑAS, ADRI?

PERO NO VOY  
A DEJAR  
SOLAS A LAS  
CHICAS...

VE TRAN-  
QUILO, ADRI,  
NOSOTRAS YA  
NOS VAMOS.

ESO SÍ  
CUIDADO  
CON LAS  
CURVAS.

JA, JA, JA,  
TRANQUILA,  
¡MUJER AL  
VOLANTE!







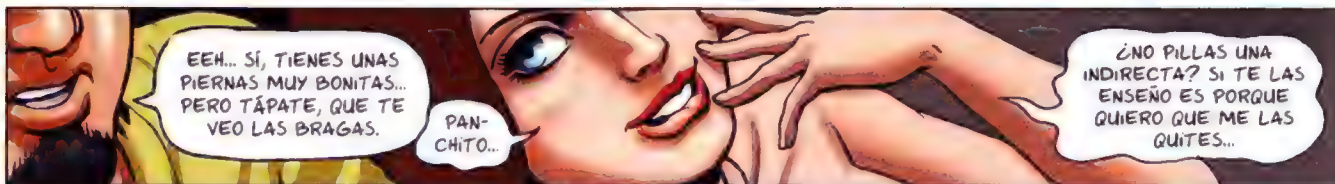
DE TODAS LAS TÍAS DEL BOLICHE TENÍA QUE LIGAR CON UNA PARALÍTICA, Y ADEMÁS ESPERA QUE ME COMPORTE COMO UN CABA-LLERO. O SEA, QUE DE FO-LLAR NI HABLAR. JODER...

SI, SI, CLA-RO...

JA, JA...



PANCHITO, ¿TE GUSTAN MIS PIERNAS? HAGO EJERCICIO TODOS LOS DÍAS. ¿QUÉ TE PARECEN?



EEH... SÍ, TIENES UNAS PIERNAS MUY BONITAS... PERO TÁPATE, QUE TE VEO LAS BRAGAS.

PAN-CHITO...

¿NO PILLAS UNA INDIRECTA? SI TE LAS ENSEÑO ES PORQUE QUIERO QUE ME LAS QUITES...



EH... ¿SÍ? CLARO, JE, JE, SERÁ UN PLACER... ¿SABES QUE TUS TETAS ME HIPNOTIZAN?

PERO PANCHITO, TÍO, ¿CÓMO TE VAS A APROVECHAR DE UNA POBRE CHAVALA EN SILLA DE RUEDAS?



TÚ ERES UN PUTO RACIS-TA, TÍO.

¿CÓMO QUE RACISTA? ESTÁ EN SILLA DE RUEDAS, ¿QUÉ TIENE ESO QUE VER CON LA RAZA?



VALE, PUES ERES UN ANTICICLISTA O LO QUE SEA, NO LE VOY A NEGAR UN POLVO PORQUE ESTÉ EN SILLA DE RUEDAS. ¿QUÉ TE PASA EN LOS OJOS? ¿NO VES QUE ESTÁ BUENÍSIMA?!

BUENO, ESO SÍ...



¡EH!

PERO, TÍA...

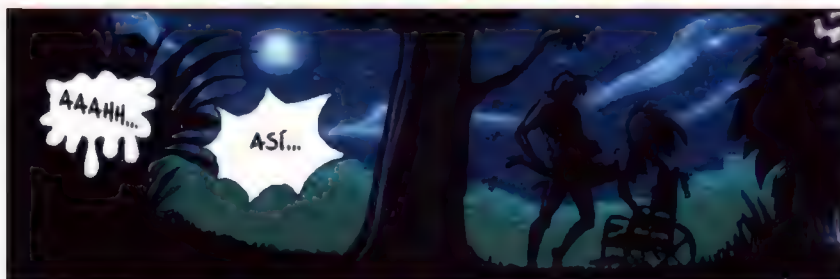
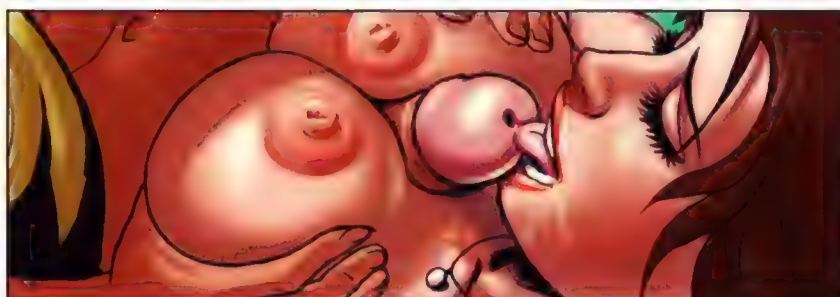
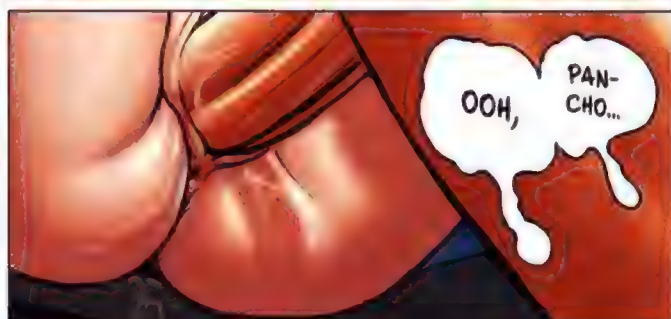
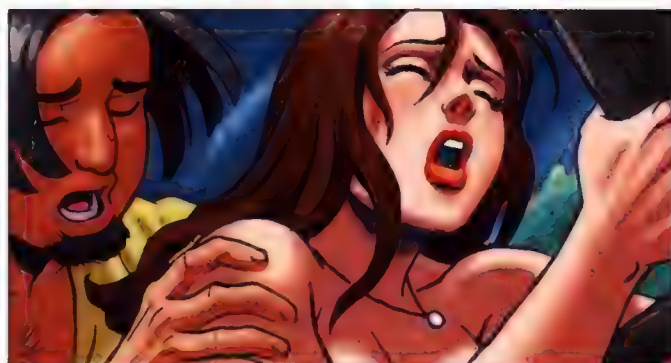
YA ESTÁ BIEN DE TAN-TA CHARLA.

A VENGA, FOLLAR, CONOZCO ESTE PARQUE.

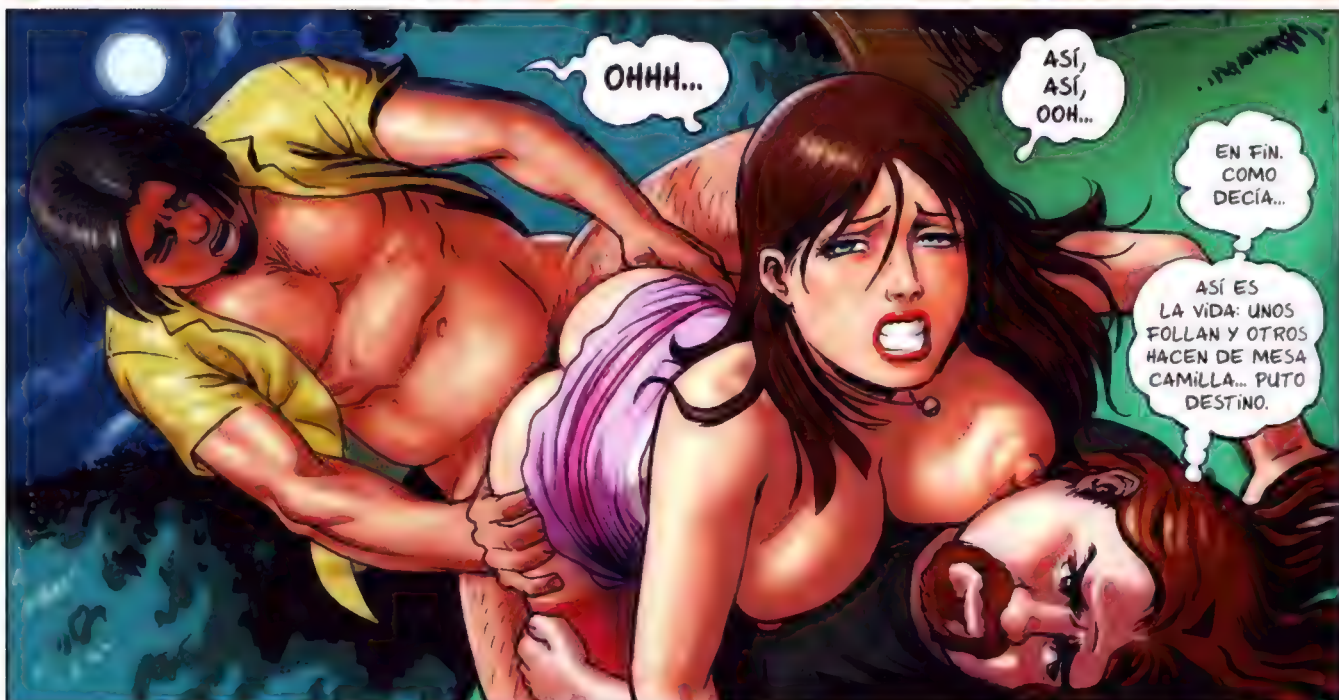


GORDI, TÚ VIGILA QUE NADIE NOS PILLE.

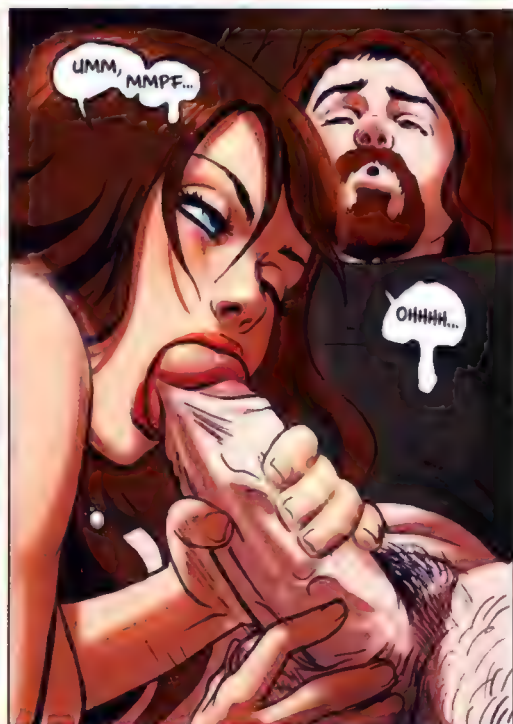
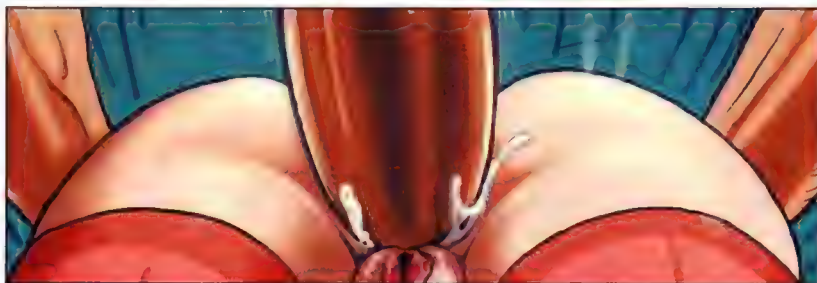
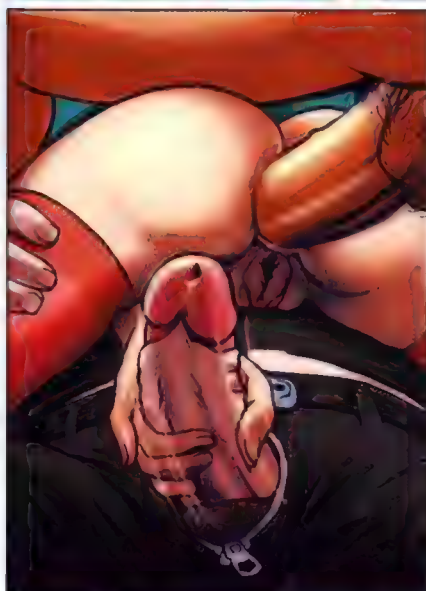
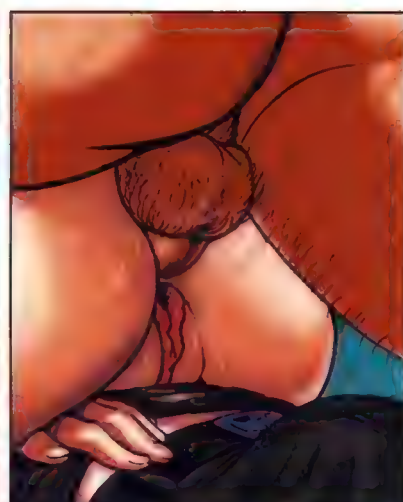
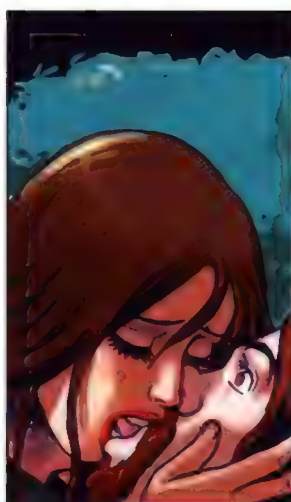
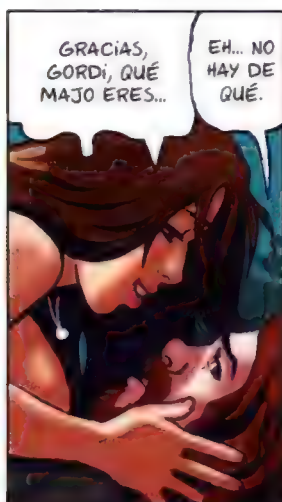
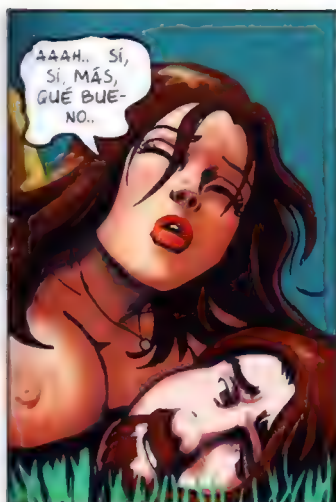




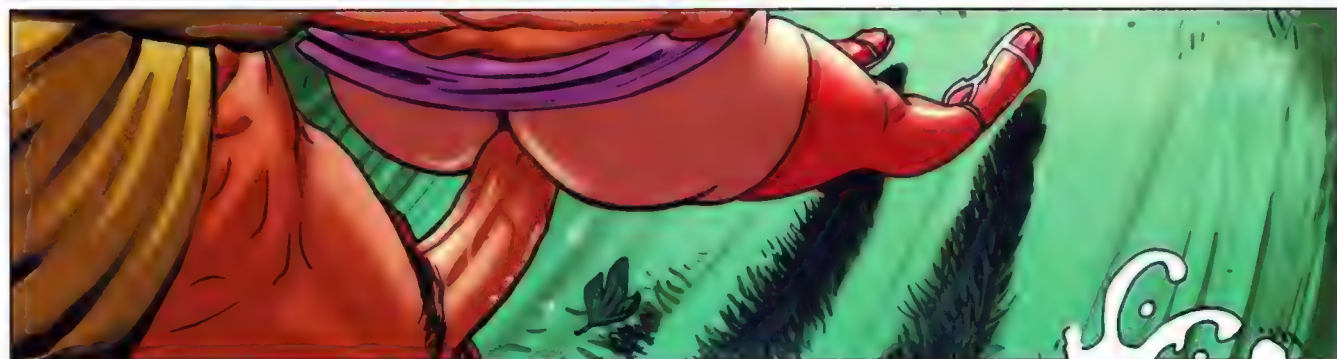
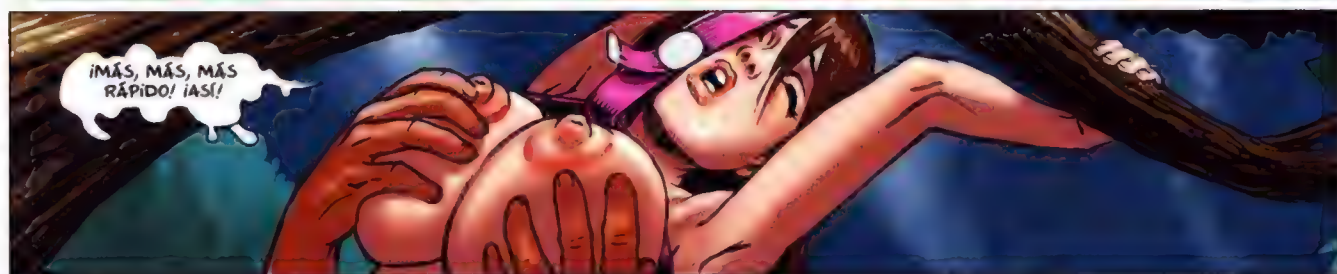
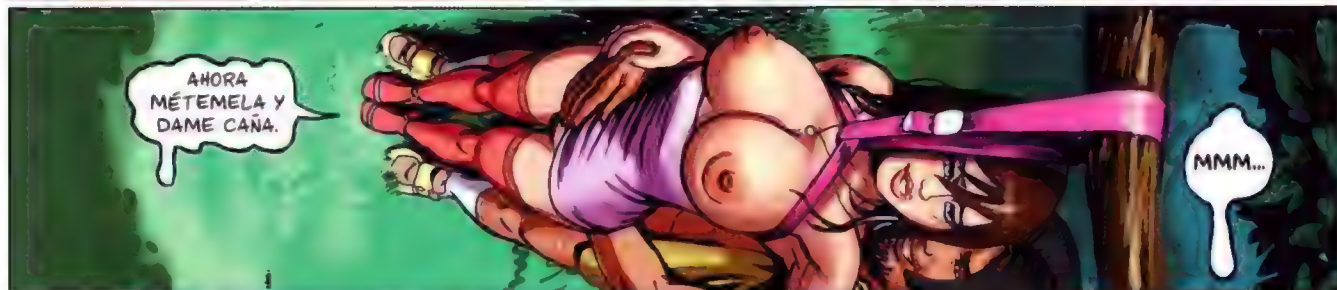
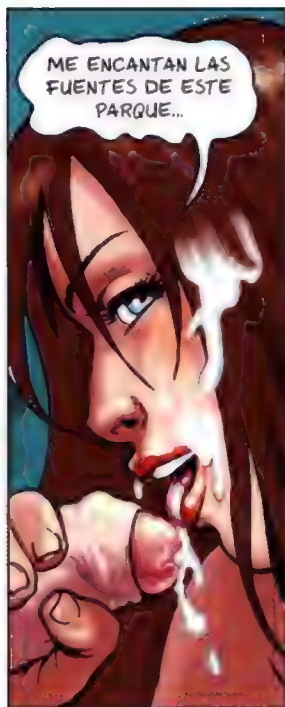
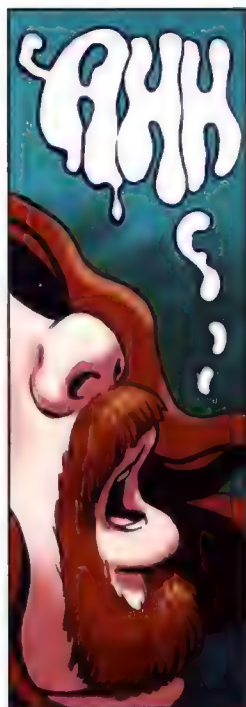




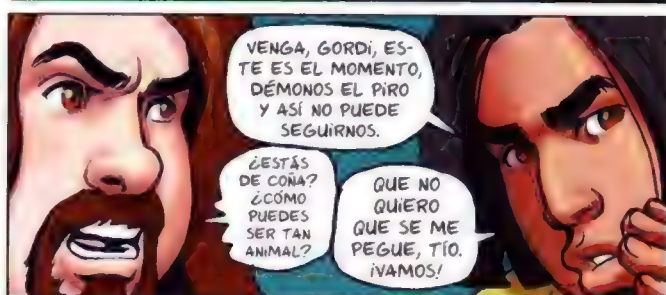
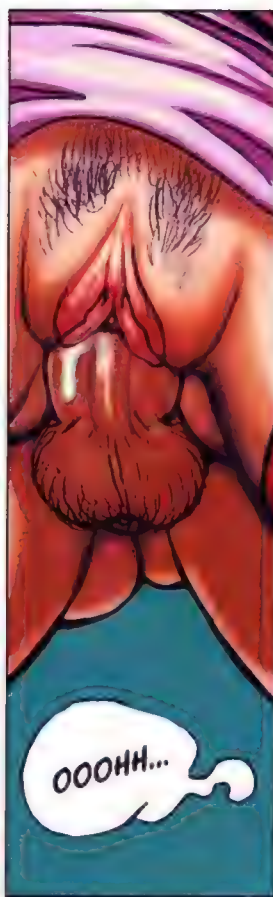












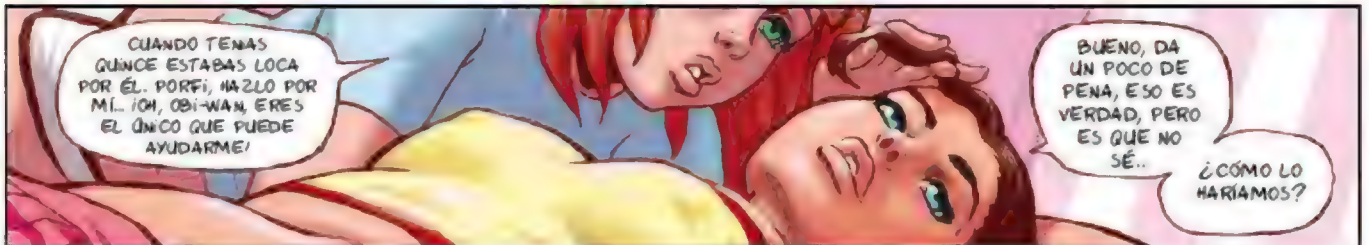






# CERCANÍAS

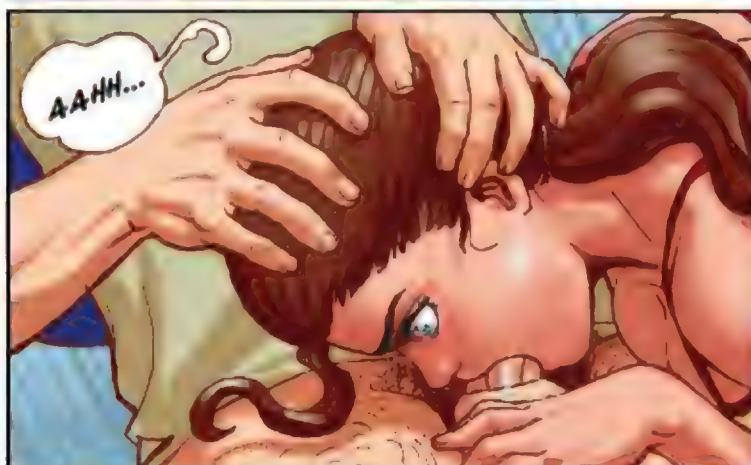
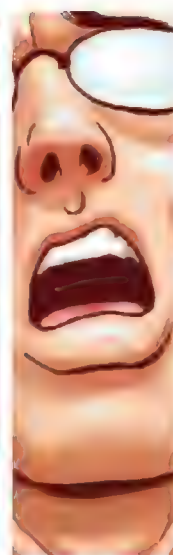
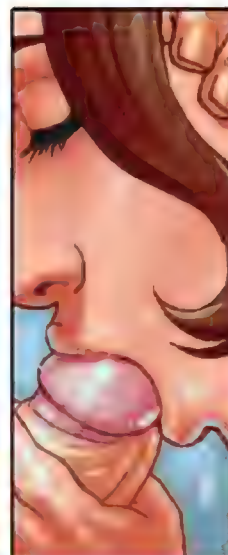
## "PAN PARA LOS DESDENTADOS"









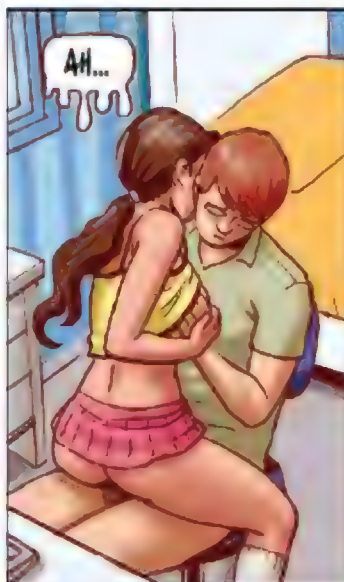






¿MOLA  
O NO,  
MANOLITO?

SEN...

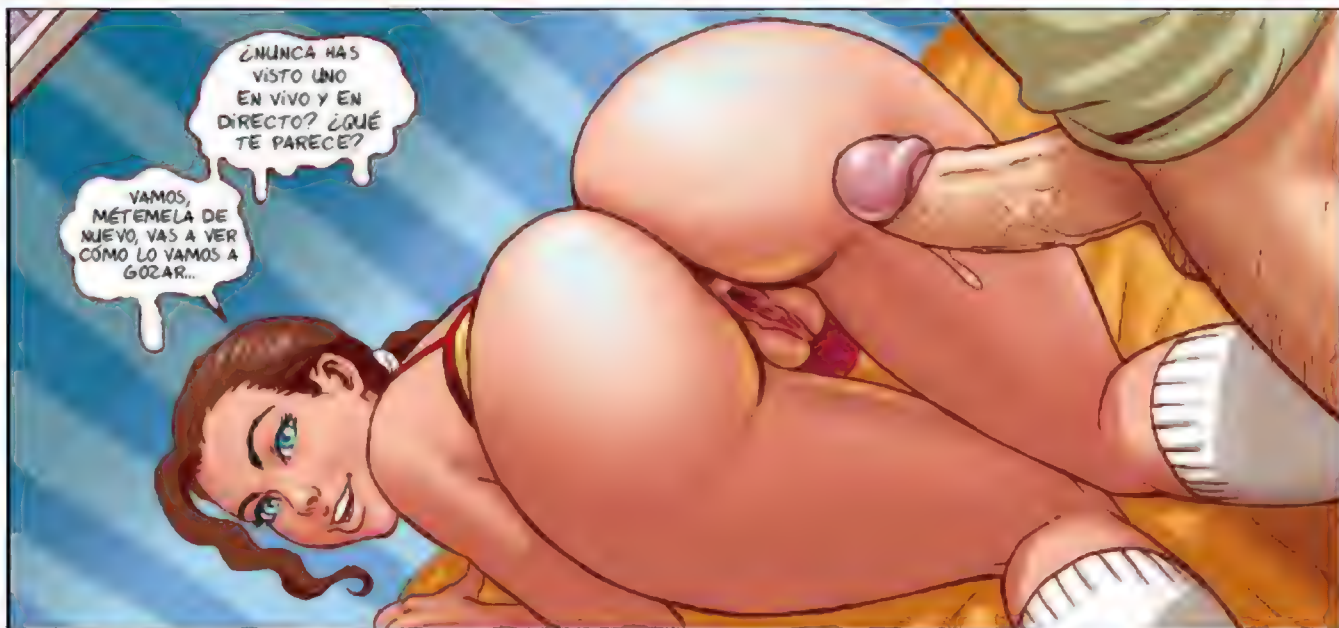


AH...



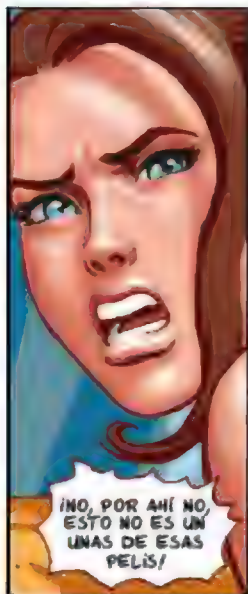
RAQUEL, PONTE,  
PONTE A CUATRO  
PARTAS, DÉJAME  
VERLO...

JE, JE,  
ESTÁ BIEN.

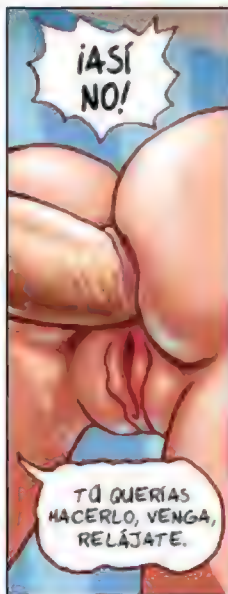


¿NUNCA HAS  
VISTO UNO  
EN VIVO Y EN  
DIRECTO? ¿QUÉ  
TE PARECE?

VAMOS,  
MÉTEMELA DE  
NUEVO, VAS A VER  
CÓMO LO VAMOS A  
GOZAR...



INO, POR AHÍ NO,  
ESTO NO ES UN  
UNAS DE ESAS  
PELIS!



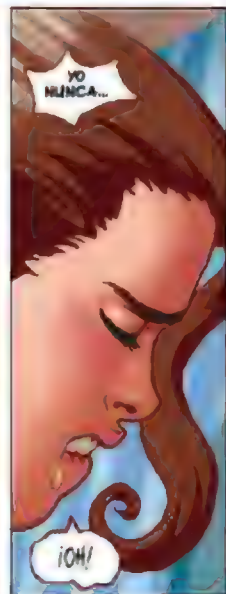
¡ASÍ  
NO!

TÚ QUERÍAS  
HACERLO, VENGA,  
RELÁJATE.



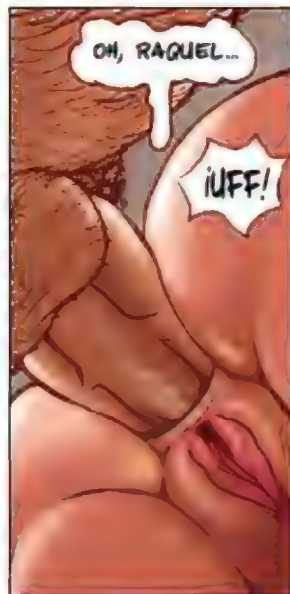
¡OH!

¡AY!



YO  
NUNCA...

¡OH!



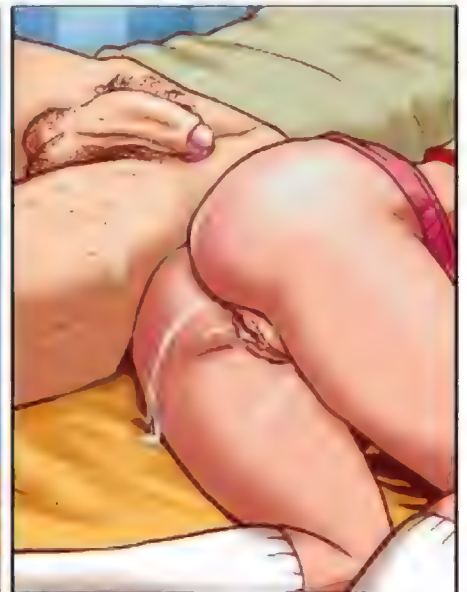
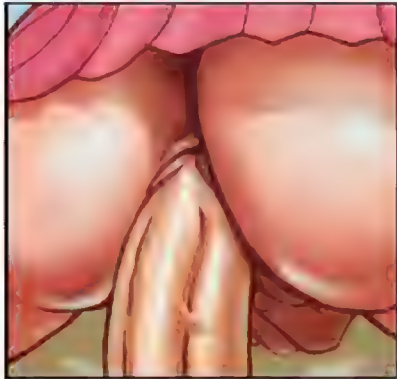
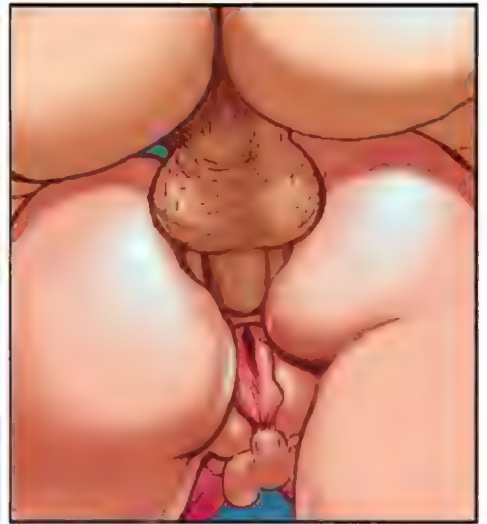
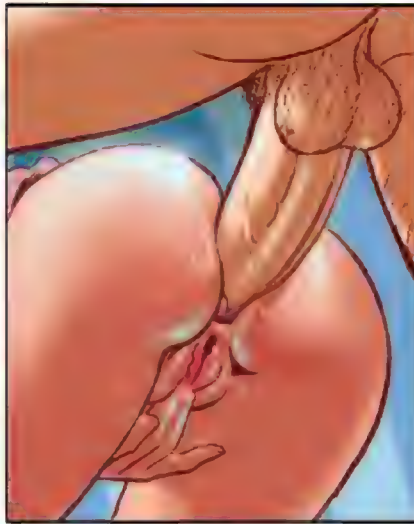
OH, RAQUEL...

¡UFF!













HEMOS PERDIDO LA VIRGINIDAD JUNTOS, ¡AUNQUE TÚ MÁS QUE YO! ¡JA, JA!

SIENTO COMO SI TODO HUBIESE CAMBIADO..



YA TE DÍJE QUE NO VOLVERÍAS A SER EL MISMO, MANOLÍN, JA, JA, ¡NO HAY NADA COMO LA PRIMERA VEZ!

EH.. SÍ.

BUENO.. HASTA OTRA.



CLAK



GUARRA... TANTO QUE NO, TANTO QUE NO, Y NO PARABAS DE GRITAR. DIME, ERA VIRGEN, ¿NO?

SÍ, PERO YA ESTÁ CURADO. SE A QUEDADO UN POCO COLGADO CUANDO ME HE IDO.

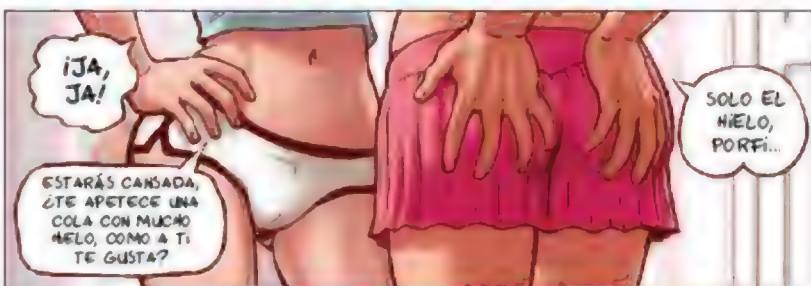
Y OTRA COSA: VAS A FLIPAR: ¡LO HICIMOS POR DETRÁS!



NO ME JODAS QUE TE DÍJO POR PROBARLO CON ÉL. ¿TE LO HA PEDIDO O QUÉ? ¡¿Y TE HA GUSTADO?!

¡¡SÍ!!

¡ME LA HA METIDO Y LUEGO NO HUBO FORMA DE SACARLO DE AHÍ!



¡JA, JA!

ESTARÁS CANSADA, ¿TE APETECE UNA COLA CON MUCHO MELO, COMO A TI TE GUSTA?

SOLO EL HIELO, PORFI...



SÍÍÍ...

OOOH...

JODER...



A LA MIERDA MI IDENTIDAD SEXUAL.

¡OH!

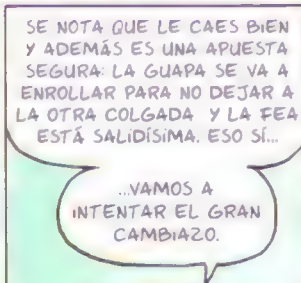
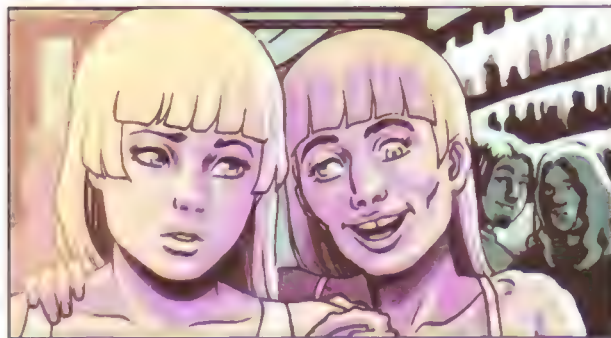
MI MA-CHO...

FIN



# CERCANÍAS

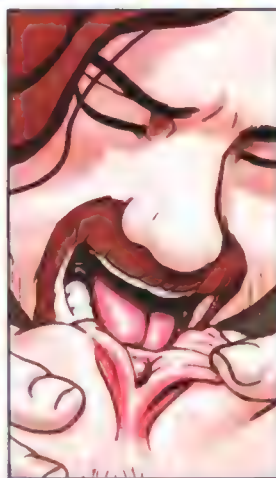
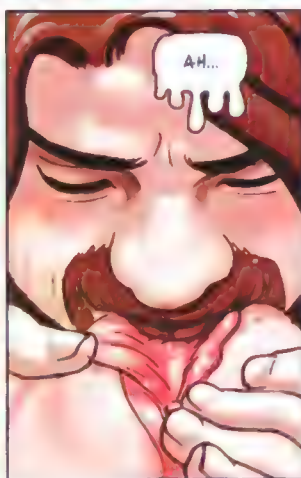
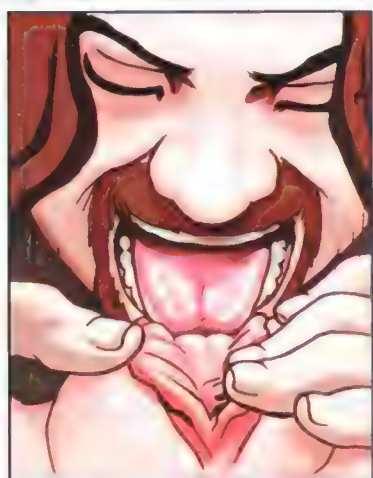
"FAVOR CON FAVOR SE PAGA"



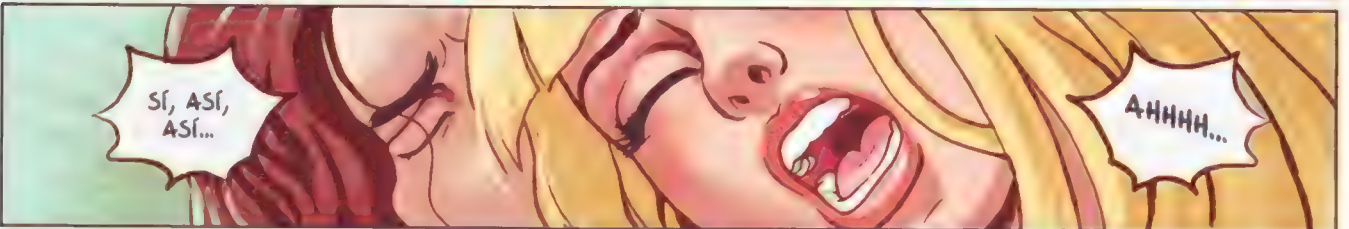
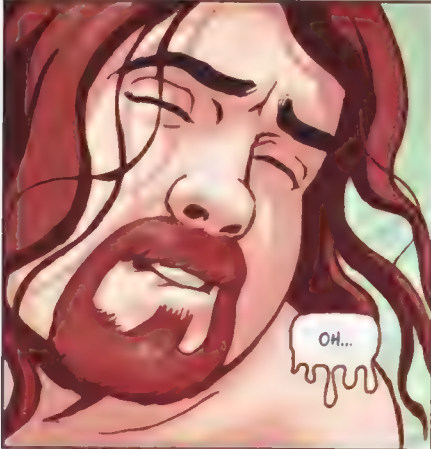
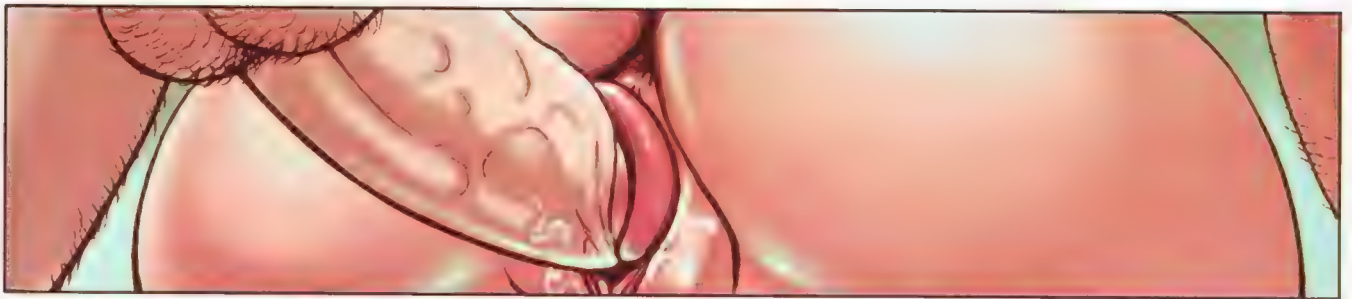




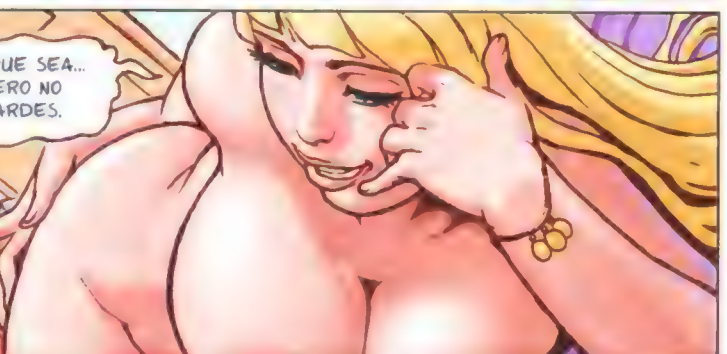
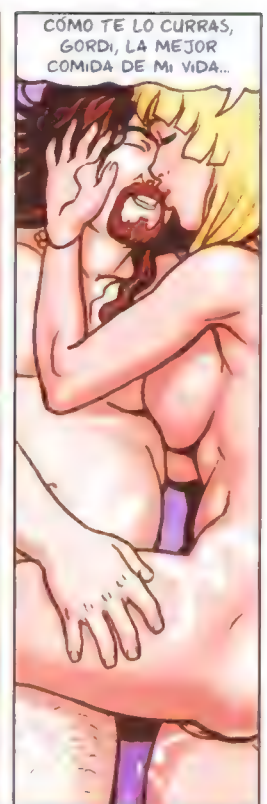




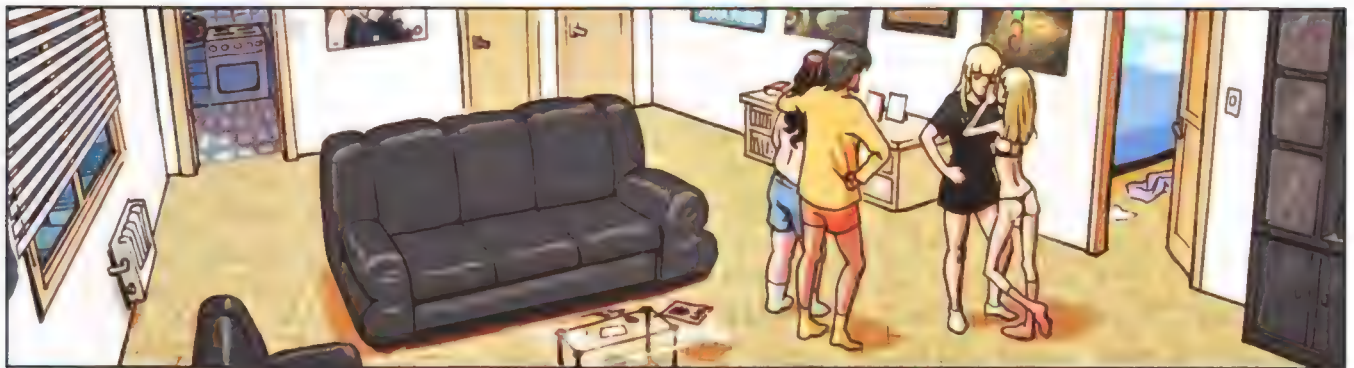




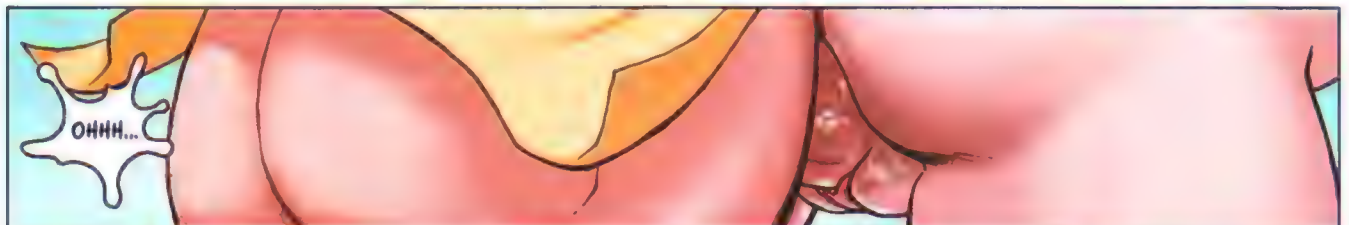




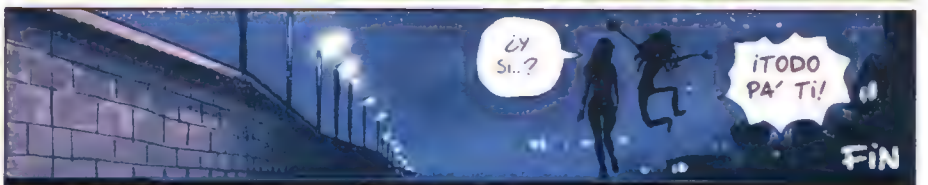
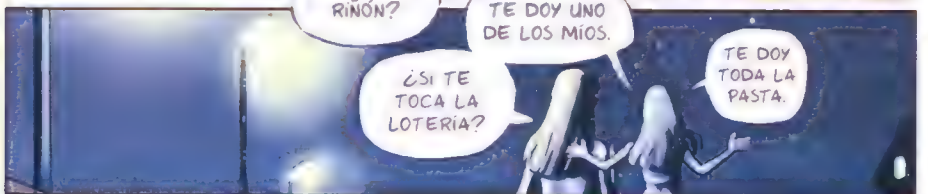
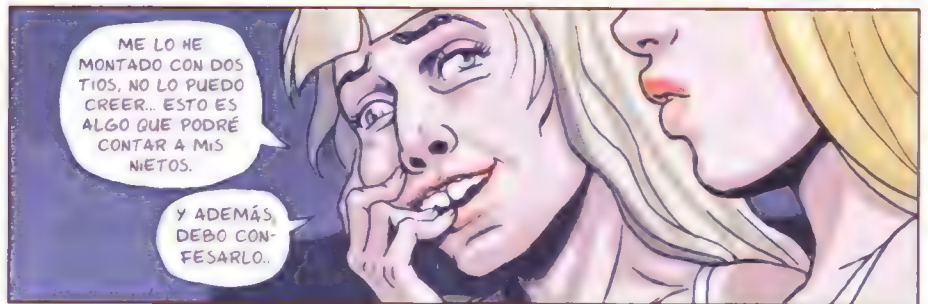
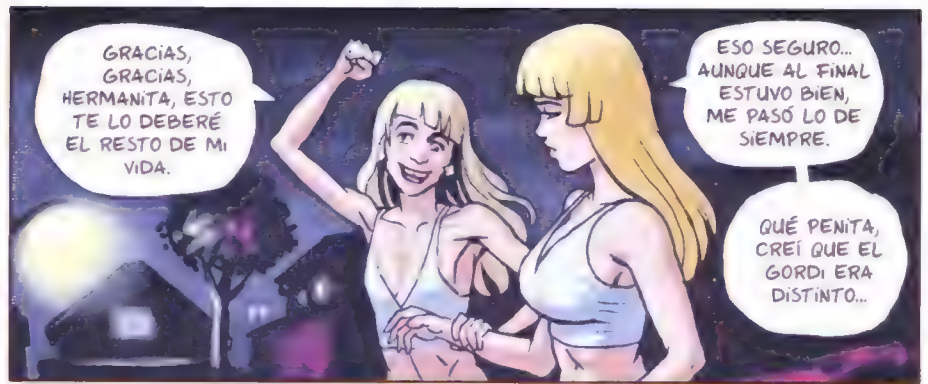








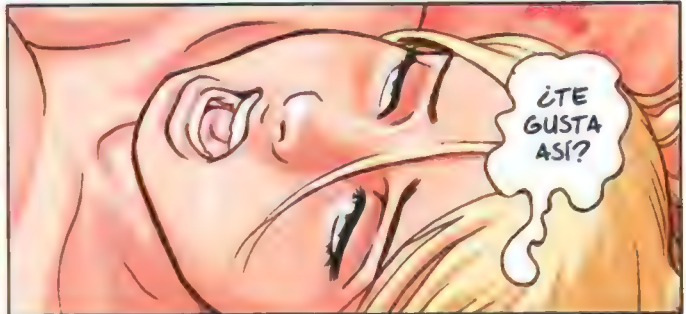
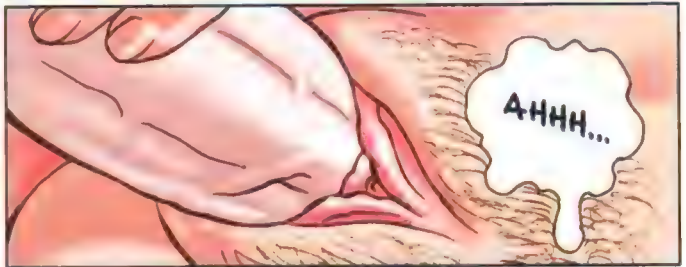
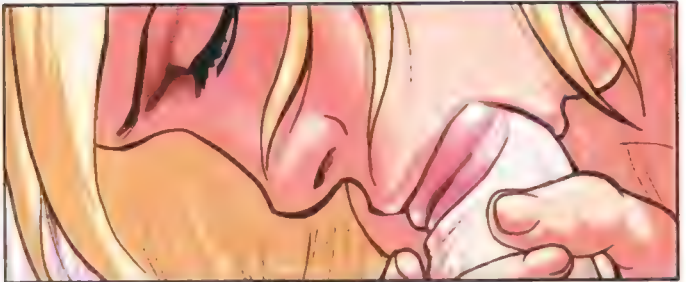




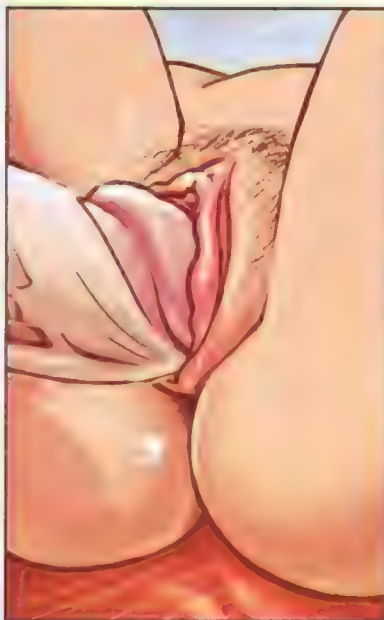


# CERCANÍAS

“EL AMOR NO ES CIEGO,  
SÓLO SE HACE EL TONTO”























ME PUEDO HACER EL TONTO UNA VEZ, PERO A LA TERCERA VA LA VENCIDA. PENSABA QUE ESTAS TETAS ESTABAN LLENAS DE AMOR PERO ME EQUIVOQUÉ. ¡QUE TE JODAN!



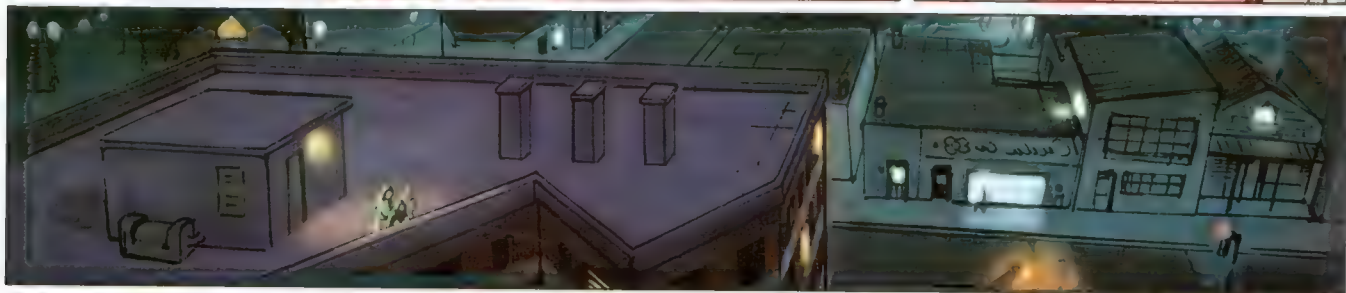
¡PUES SI QUIERES QUE ME JODAN ¿POR QUÉ INTERRUMPES, GILIPOLLAS?!

EN ESO ESTABA ¡SUBNOR-MAL!

¡QUE TE DEN POR CULO, CIEGA DE MIERDA!



DESPÍDETE DE ESTA BELLEZA, TERNERITO.



JOPE, GORDI, QUÉ LÁSTIMA. ERA MUY MAJA. Y MUY GUAPA...

¿ESTABAS ENAMORADO DE ELLA?

NO, PERO DUELE IGUAL. MENUDA SUERTE LA MÍA, PARA UNA VEZ QUE PILLO NOVIA... Y EN DOS MESES ME PONE LOS CUERNOS TRES VECES.



UNO SE PUEDE HACER EL TONTO ALGUNA VEZ, PERO ESTO FUE DEMASIADO. ES MI PUTO DESTINO: IR DETRÁS DE TÍAS A LAS QUE MIS SENTIMIENTOS LES IMPORTAN UNA MIERDA.

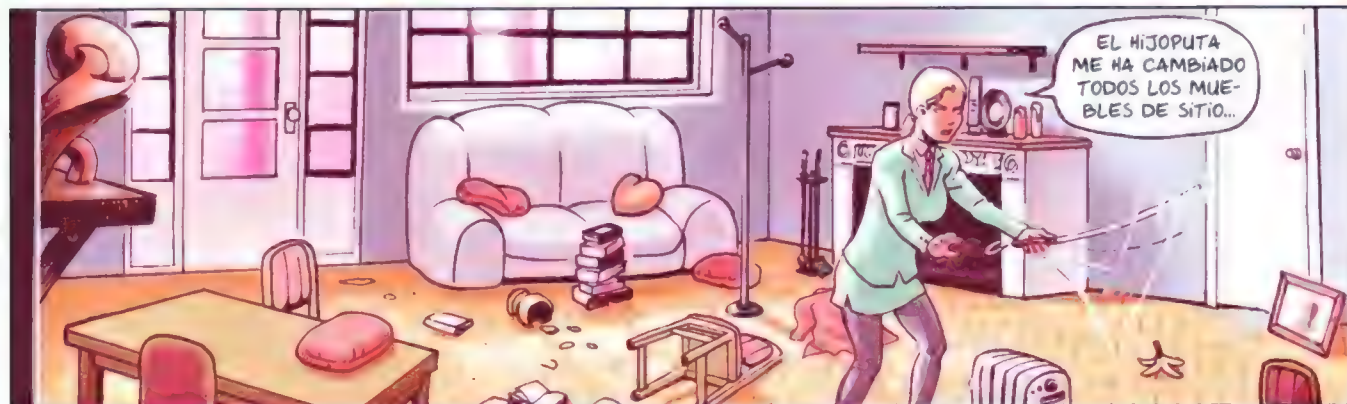
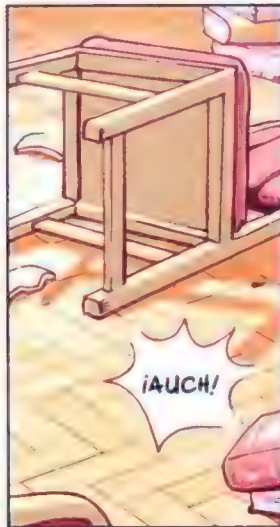
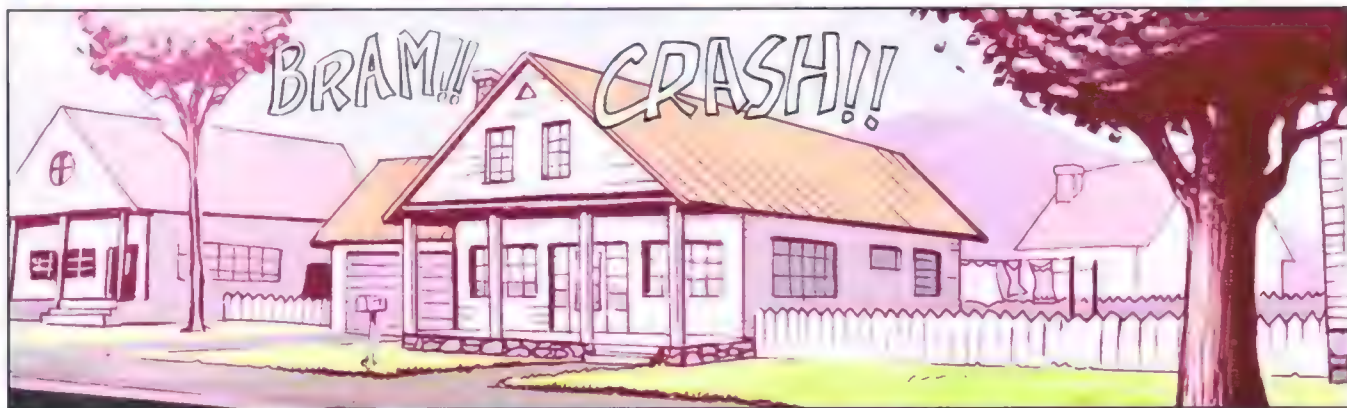


¿QUÉ SENTIMIENTOS, ADRI?, SI LA TENIAS SÓLO PARA TIRÁRTELA...

¡Y A TI QUÉ MÁS TE DA! ¿DESDE CUÁNDO TE IMPORTA SI SIENTO O NO ALGO POR ALGUIEN?

EEEH... TRANQUI-LOS...

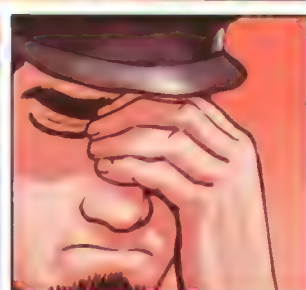
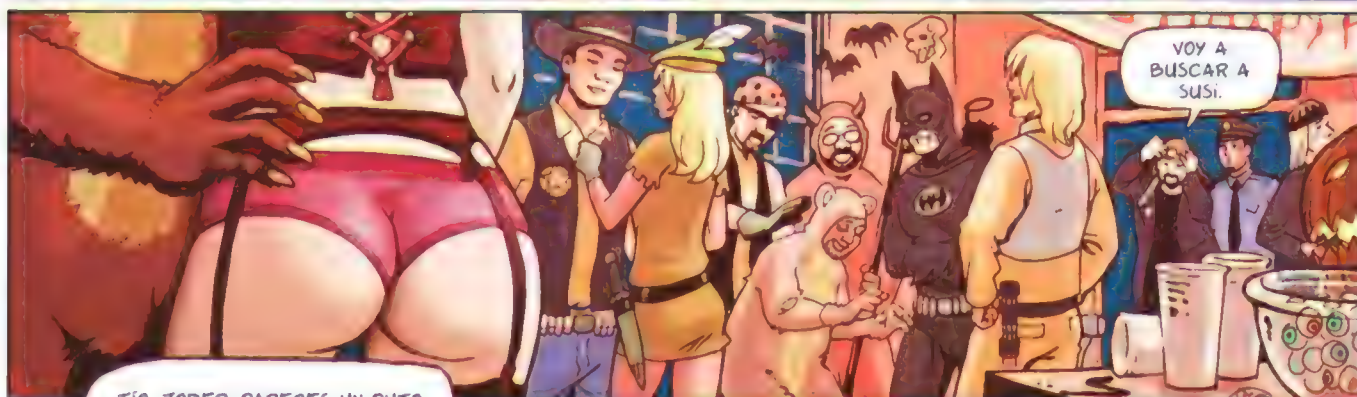




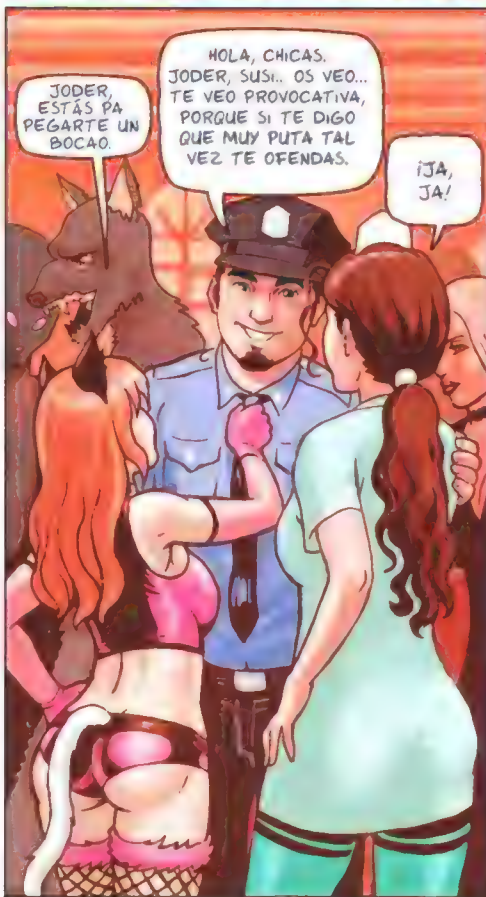


# CERCANÍAS

\*PERSIGUIENDO A SUSI\*







JODER, ESTÁS PA PEGARTE UN BOCAO.

HOLA, CHICAS. JODER, SUSI... OS VEO... TE VEO PROVOCATIVA, PORQUE SI TE DIGO QUE MUY PUTA TAL VEZ TE OFENDAS.

¡JA, JA!



QUÉ VA. SERÁ EL UNIFORME O EL CORTE DE PELO. PERO HOY ME PONES A CIEN. ¿ECHAMOS UN POLVETE?

¿PERO QUÉ MOSCA TE HA PICADO, TÍA?



SUSI, ESTÁS LOCA SI CREEES QUE ME VOY A TIRAR AL AMOR DE MI MEJOR AMIGO. ¿TÚ ESTÁS TONTA O QUÉ?

YA ES HORA DE QUE ADRI ENTENDA QUE NUNCA VA A PASAR NADA.



EL GORDI ES UN MÁQUINA. ÉL TE CONOCE Y TE QUIERE DE VERDAD. ¿POR QUÉ NO INTENTAS MIRARLO CON OTROS OJOS? DALE UNA OPORTUNIDAD.

YO TAMBIÉN LE QUIERO MUCHÍSIMO, PERO... NO ME GUSTA. ¿QUÉ QUIERES QUE LE HAGA?



PUES ENTONCES MEJOR DATE EL PIRO. TE ESTÁ BUSCANDO PARA DECIRTE QUE TE QUIERE.. Y MEJOR LE AHORRAS EL MAL TRAGO.



BUENO, ALGÚN DÍA TENÍA QUE PASAR. ¿QUIERES QUE NOS VAYAMOS, SUSI?

SÍ, MEJOR NOS VAMOS...

MIERDA...

VENGA, YA NOS VEMOS...



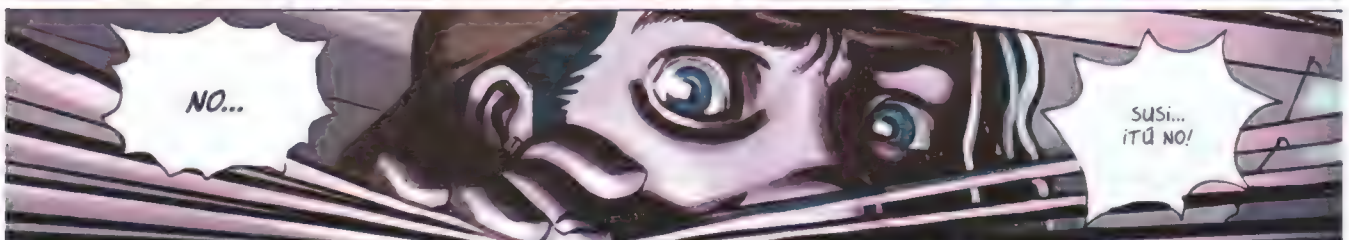
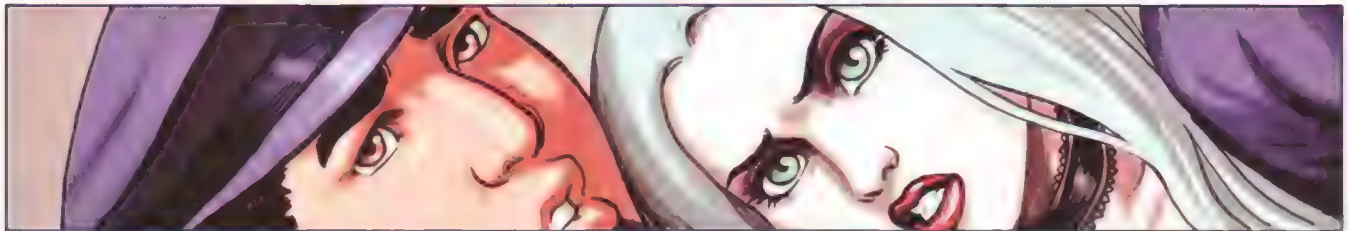




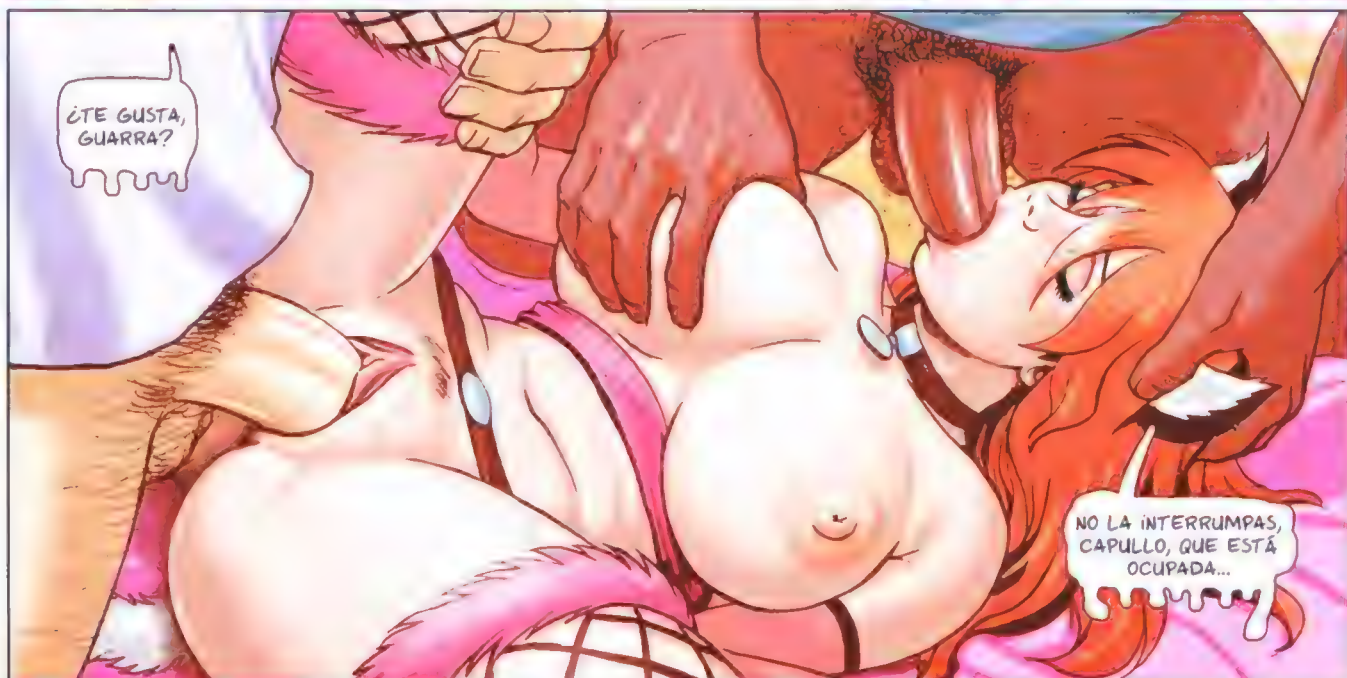
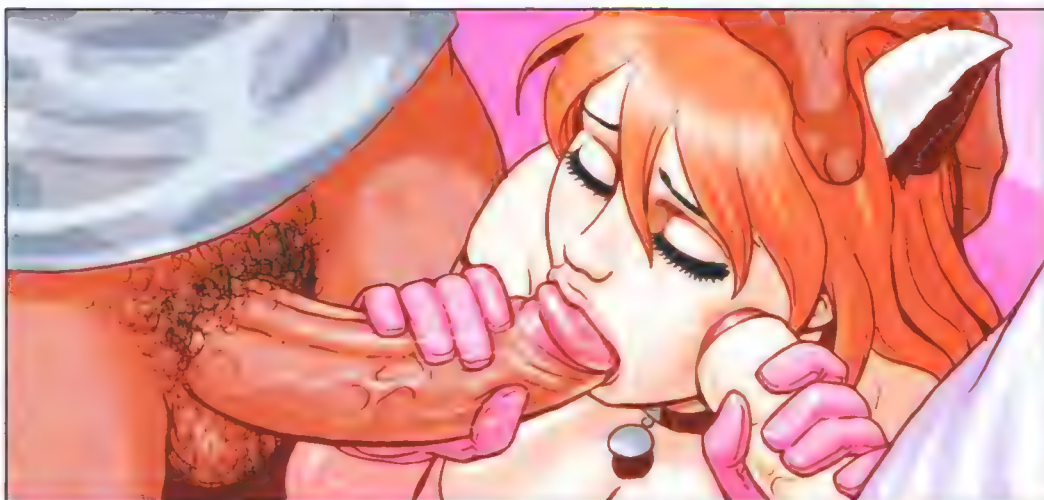








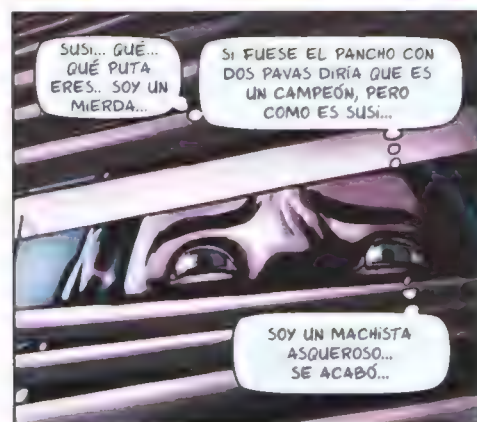
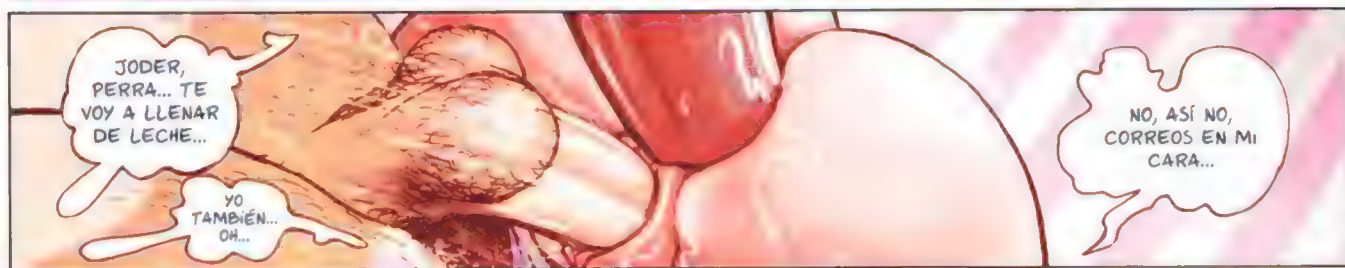








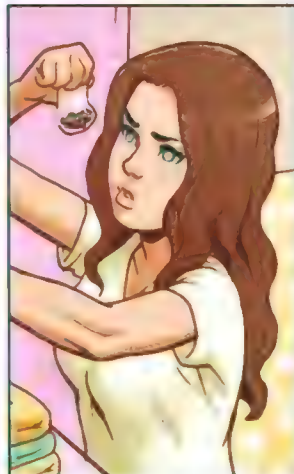
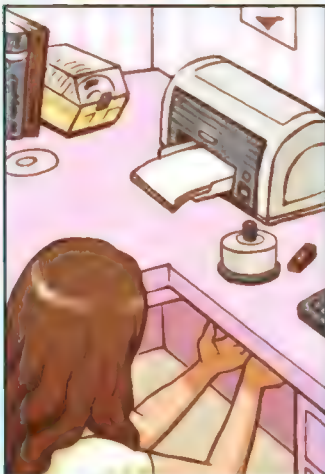
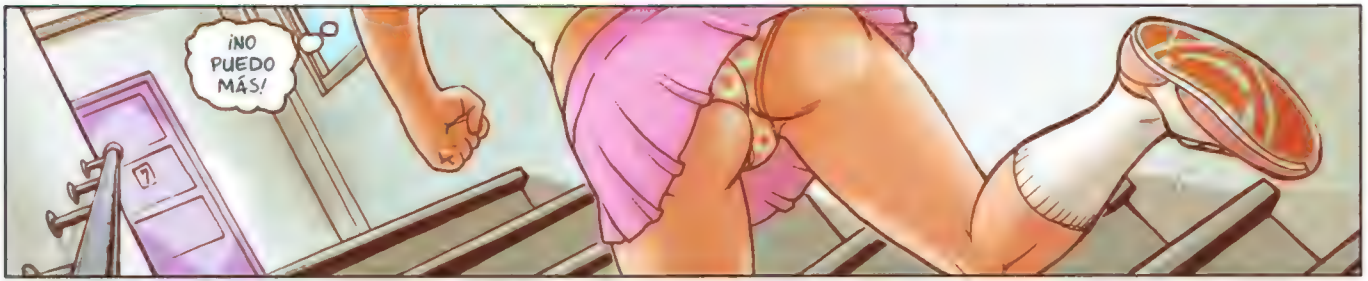




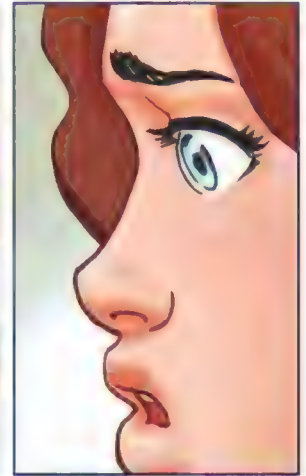
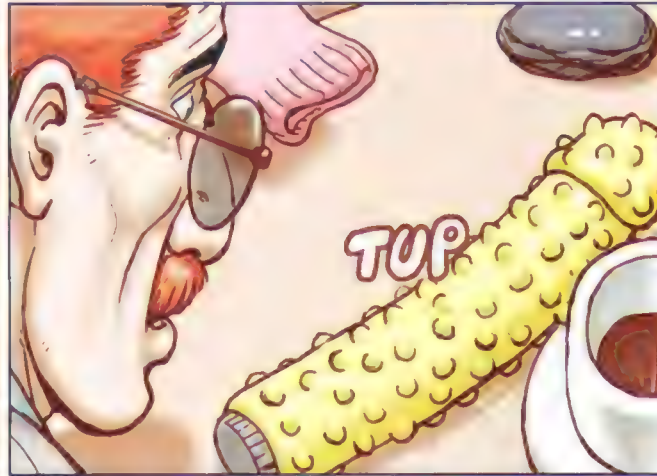
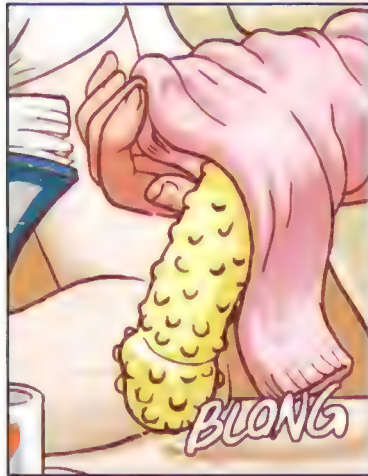
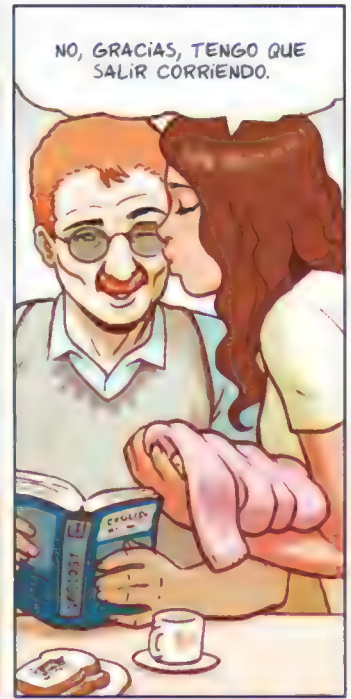
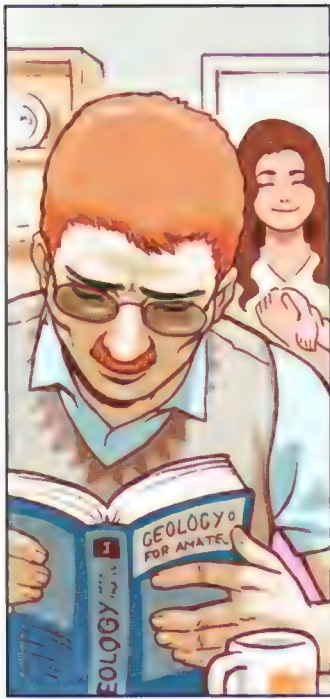


# CERCANÍAS

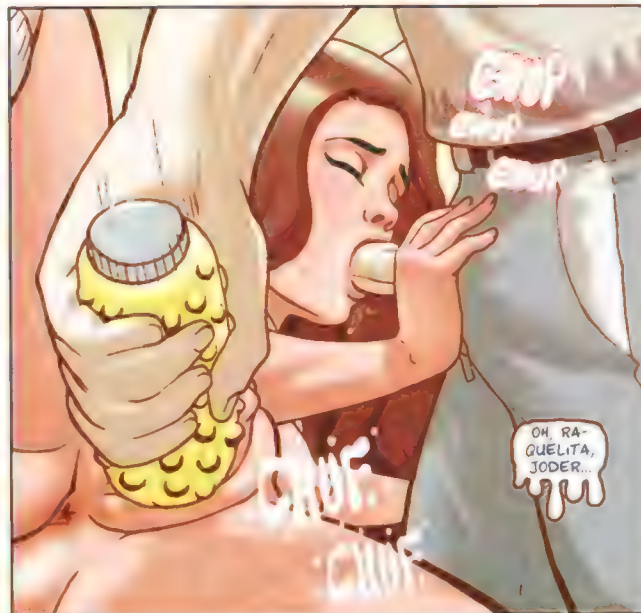
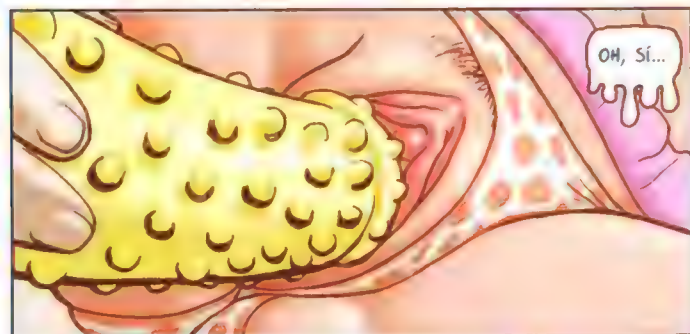
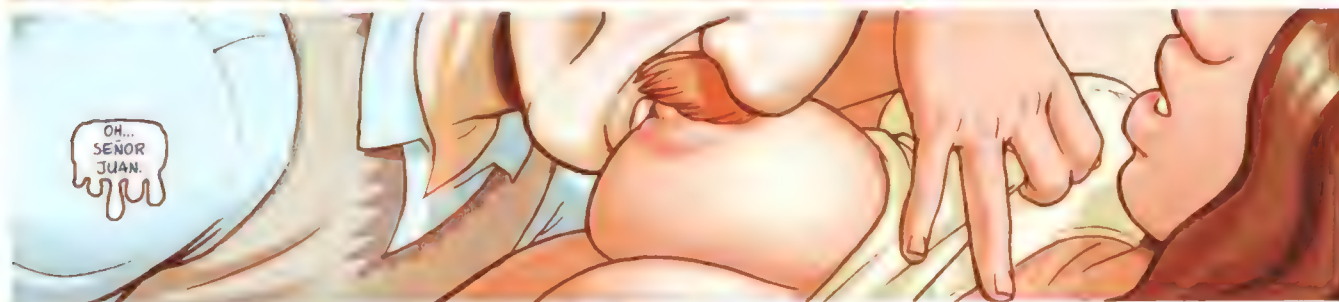
## "PIEDRAS CALIENTES"



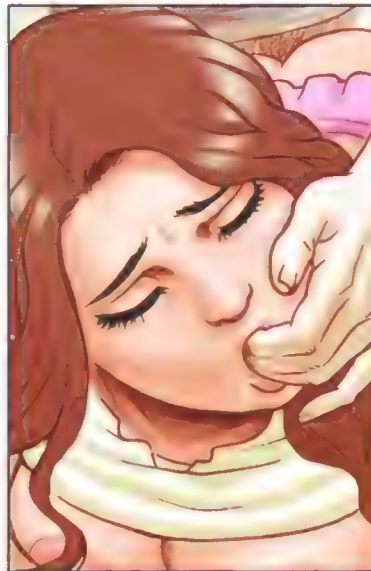
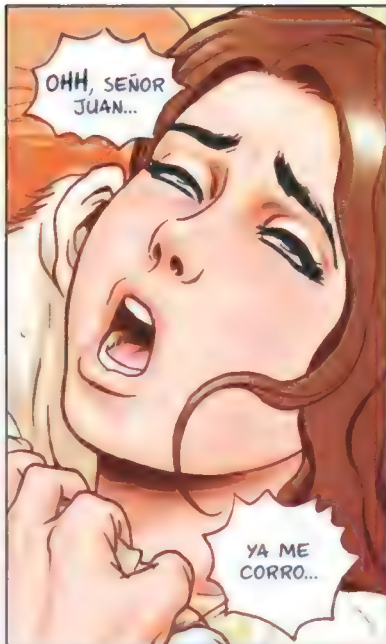
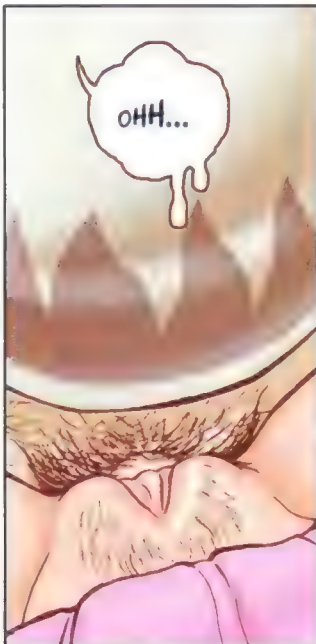
















OH, QUÉ BUENO...  
SABES, MI MUJER...

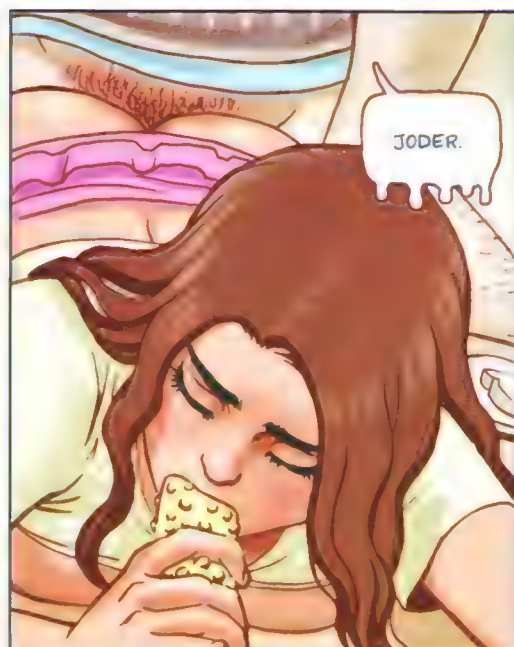
YA SÉ...  
ELLA NUNCA  
LE DEJA  
HACERLO ASÍ...



SÍ ME DEJA, PERO SE  
LO PIDO POCO. PORQUE MUCHO  
NO LE GUSTA, SABES.

A MÍ  
ME  
ALUCINA...

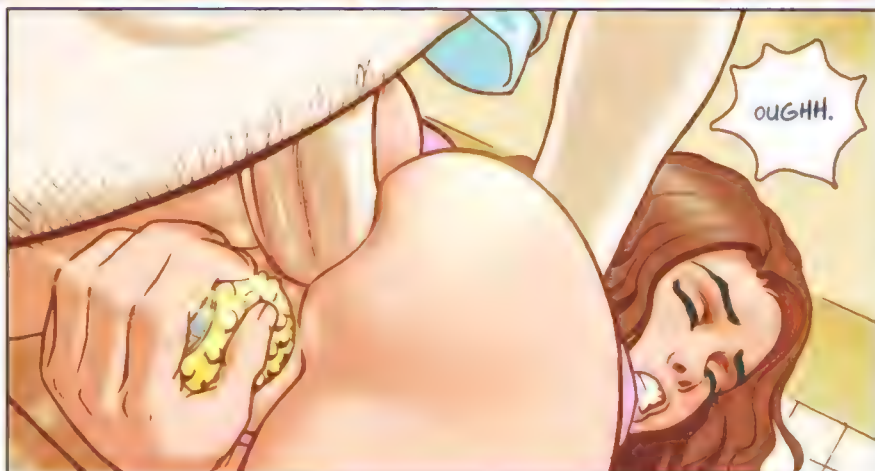
Pao Pao Pao



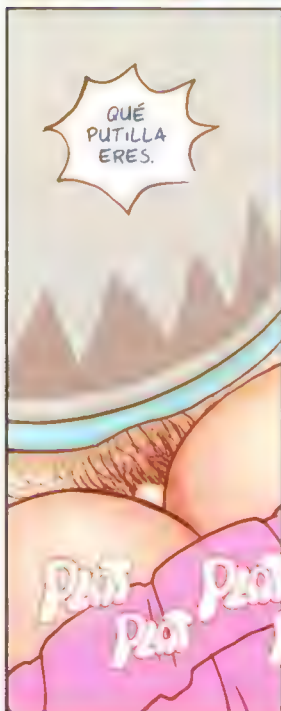
JODER.



OH HH...

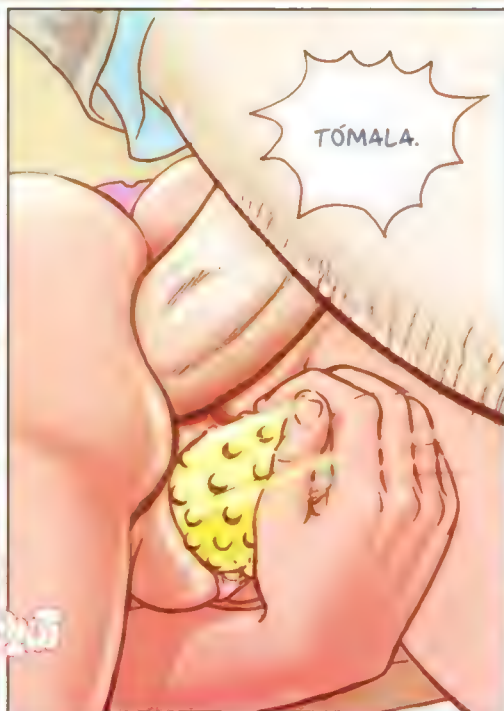


OUGH.



QUÉ  
PUTILLA  
ERES.

Pao Pao Pao

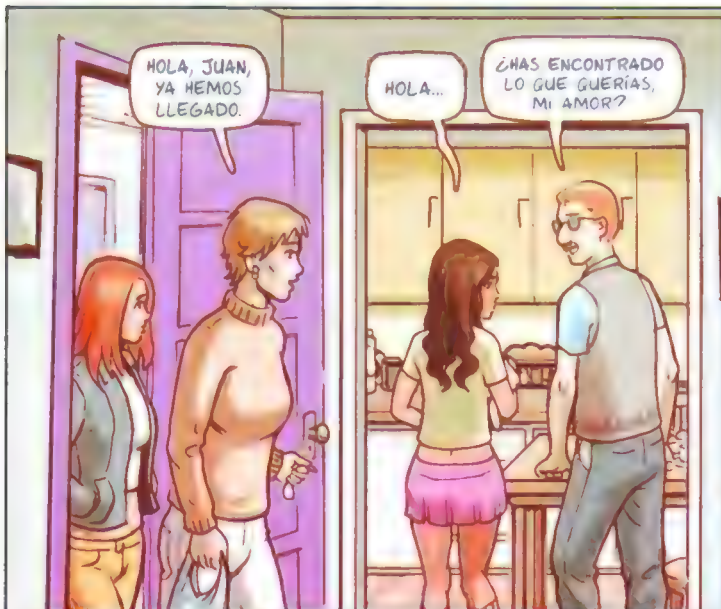
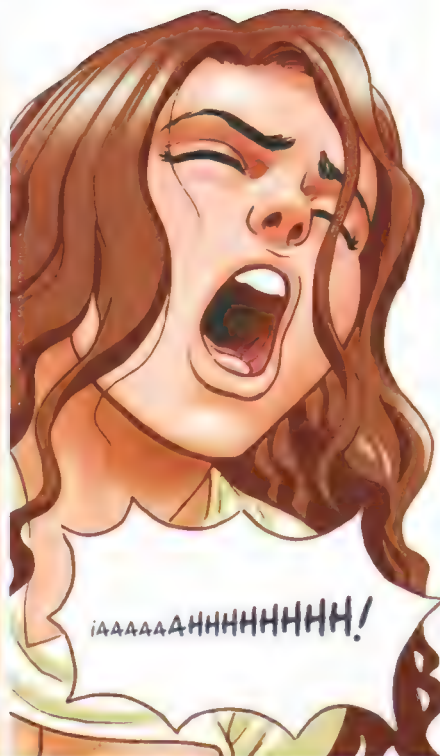


TÓMALA.



Pao Pao Pao





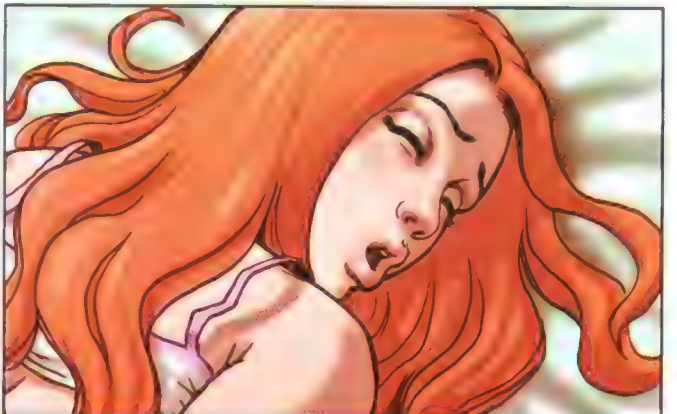
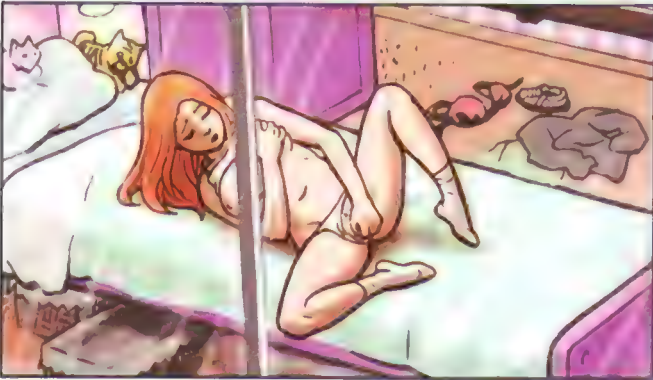
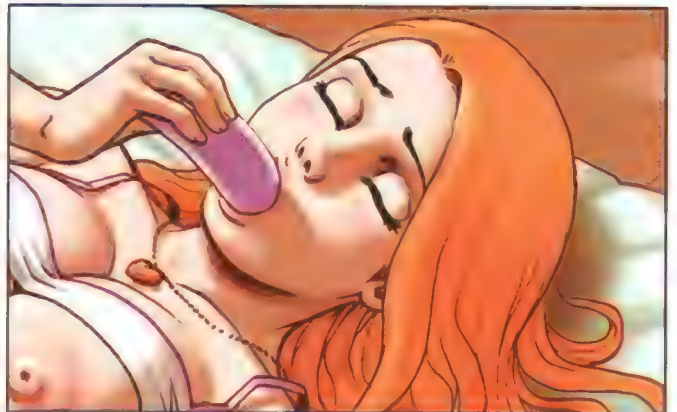
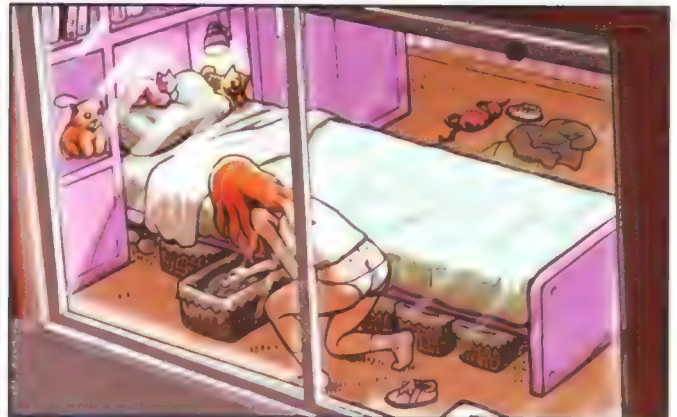




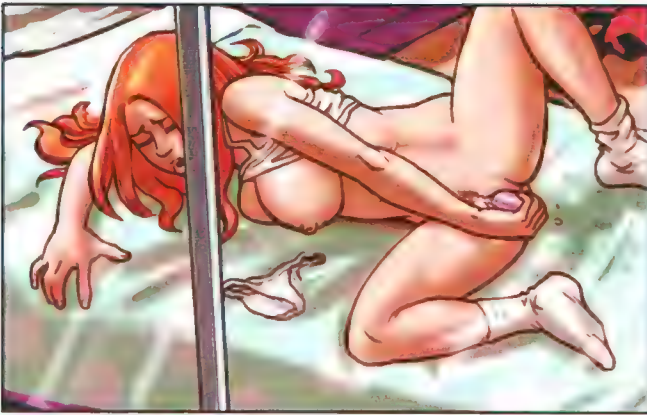


# CERCANÍAS

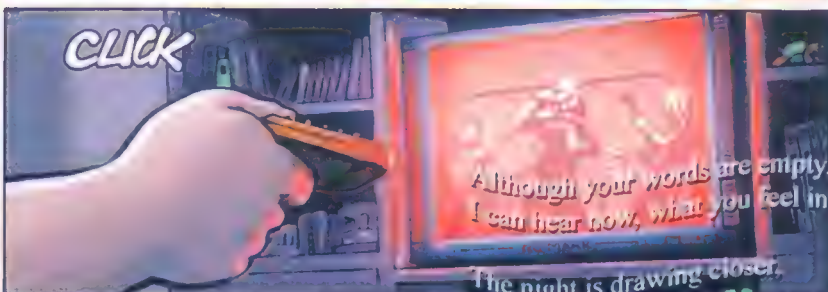
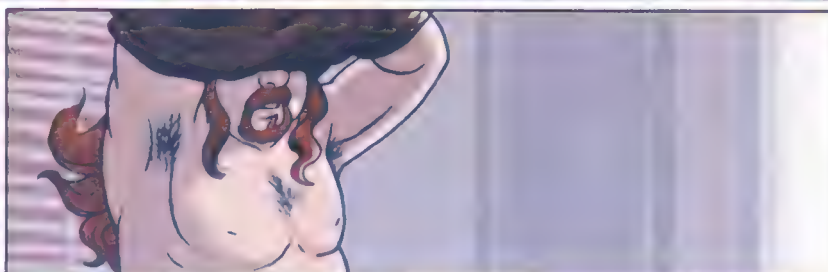
"¿NO TE JODE?"













It's time to close your eyes now,  
begin your fantasy - what does it mean?  
Wake your dreams .commence now...  
into reality.

**DING DONG**

ADRI, SOY SUSI.  
¿PUEDO HABLAR  
CONTIGO?

¿EH...?

SÍ, SÍ,  
PASA, ESTÁ  
ABIERTO.

GORDI, TIENES QUE  
CAMBIAR ESE TIM-  
BRE, ES MUY HORTERA.

¿PUEDO QUEDARME  
UN RATO CONTIGO?  
ES QUE NO PUEDO  
DORMIR.

SÍ,  
CLARO...

¿QUIERES  
PAPEAR ALGO?  
¿O MIRAR

UNAAA...?

SUSI,  
¿QUÉ...?

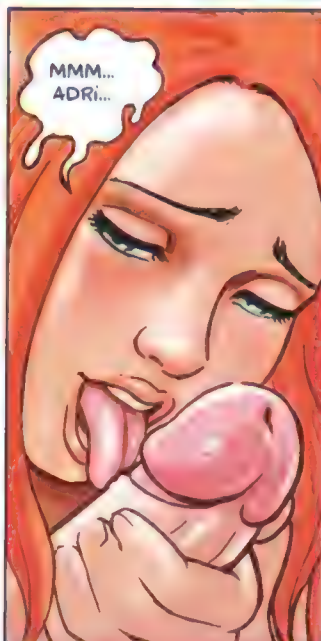
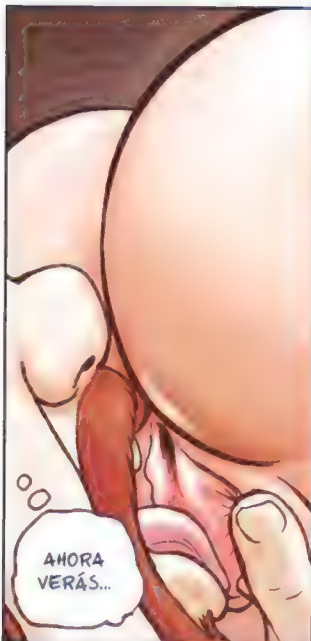
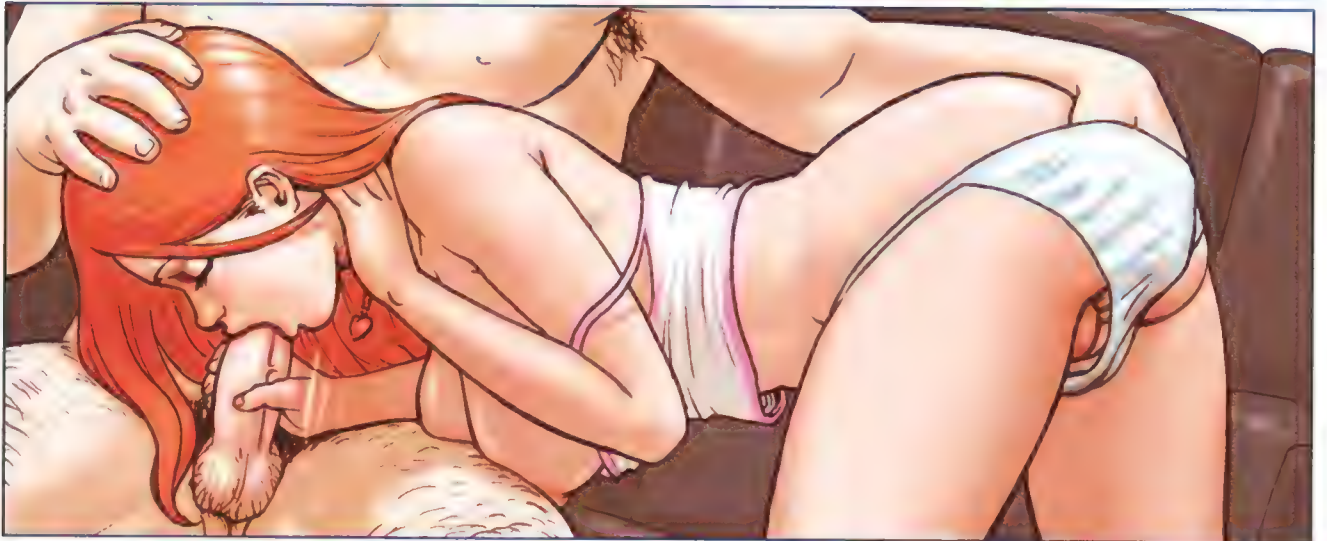
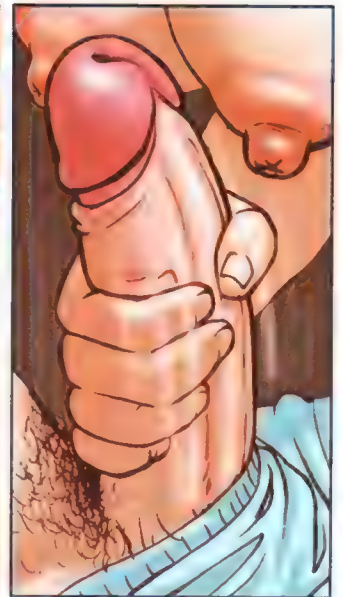
ES QUE NO  
PUEDO DEJAR DE  
PENSAR EN TI.

SUSI, YO...  
YO TE...

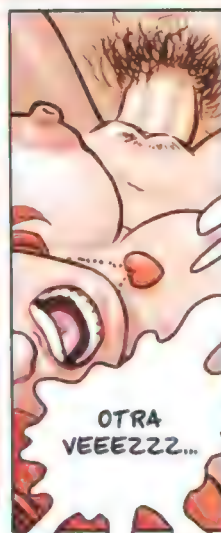
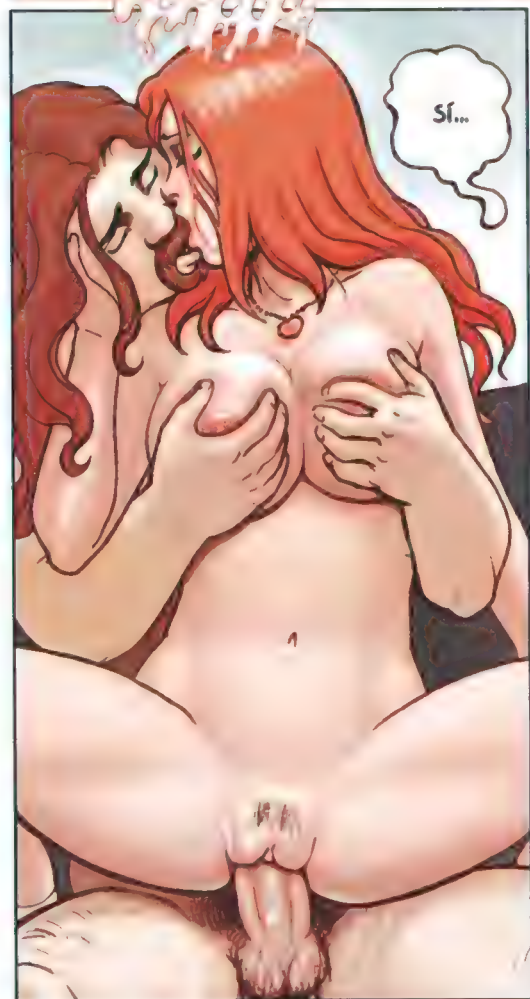
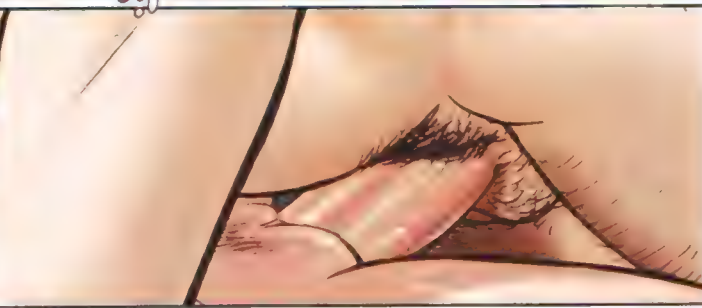
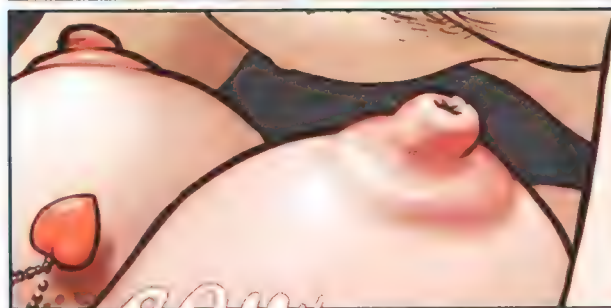
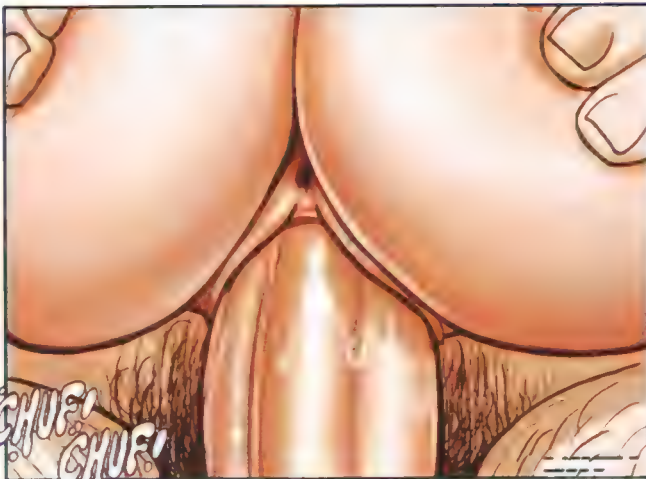
CHSSS...

YA LO SÉ,  
PERO NO DIGAS  
NADA... SÓLO  
ÂMAME...

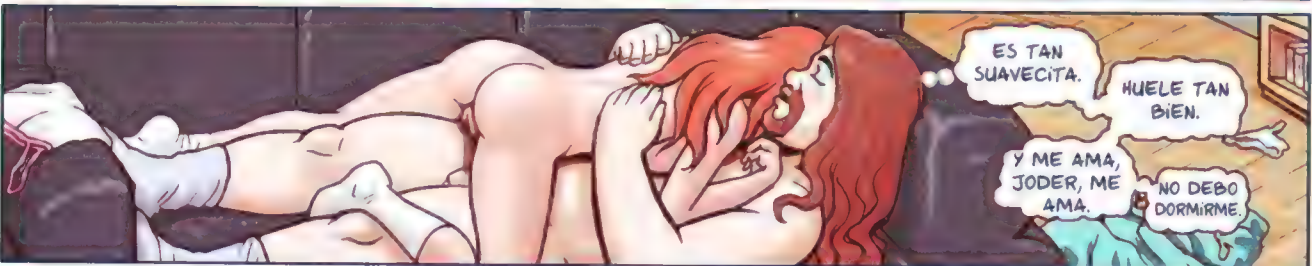
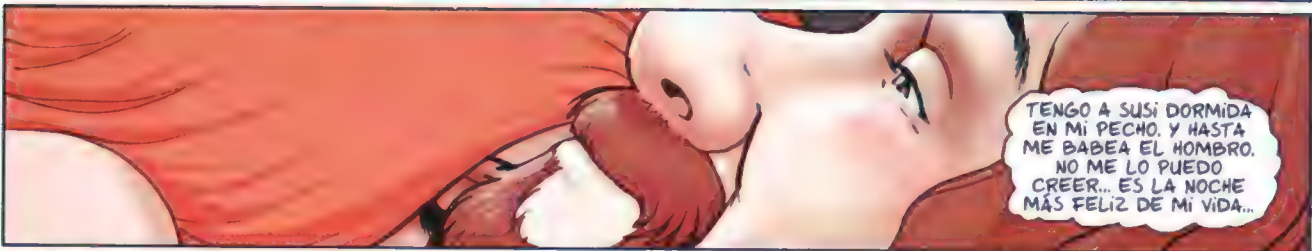
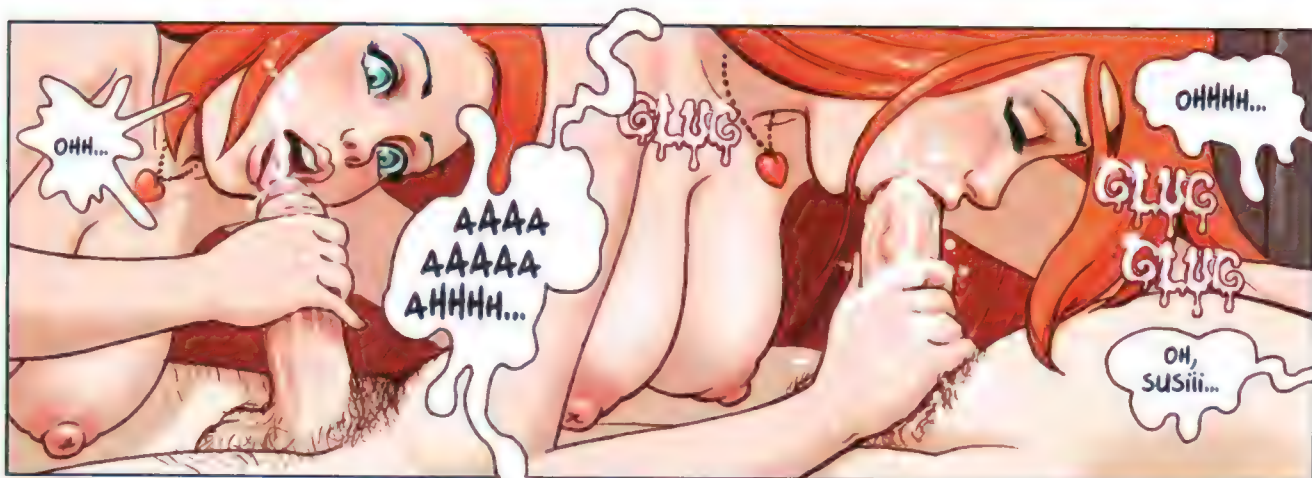




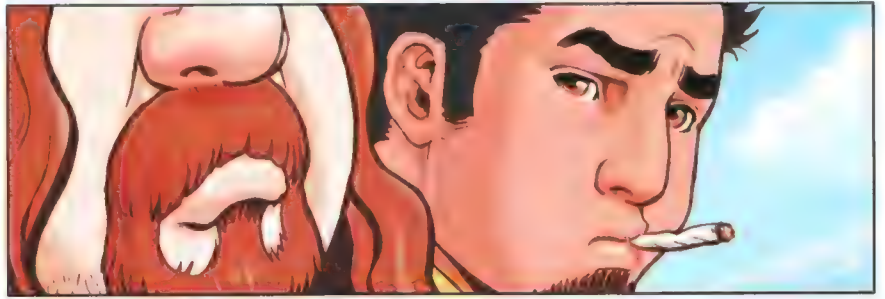














## CERCANÍAS

"MADRE HAY UNA SOLA"

















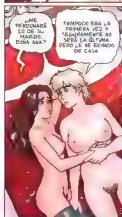
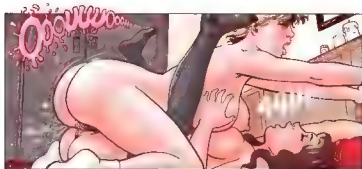
DELLATE  
PATA



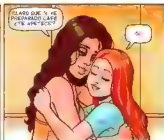
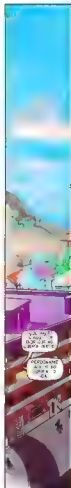








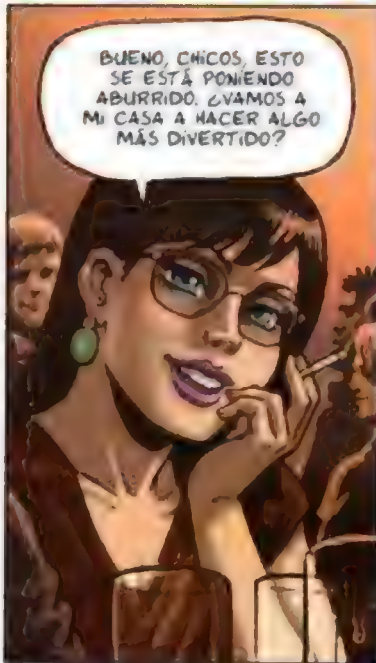






# CERCANÍAS

"BLA, BLA, BLA"

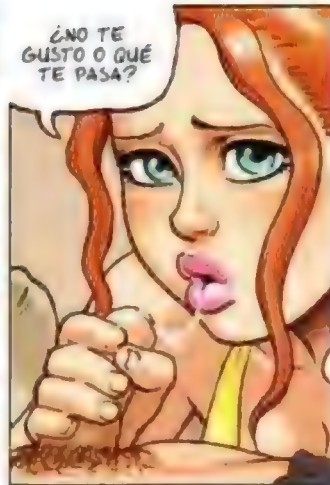






OHhhh...

AHHHH...



¿NO TE GUSTO O QUÉ TE PASA?



¡SERÁN LOS SHUPITOS, TÚ SIGUE...



OH, SHII...

CHUP



¿POR QUÉ PARAS?



¡NO JODAS, HOMBRE!

JODER, TÍO.

¡DESPIERTA!



¡NO ME LO CREO!

ASÍ QUE ME IBAS A DAR ALGO PARA JUGAR, ¿EH? MEDIA HORA MAMANDO PARA NADA...

MÁS, MÁS...

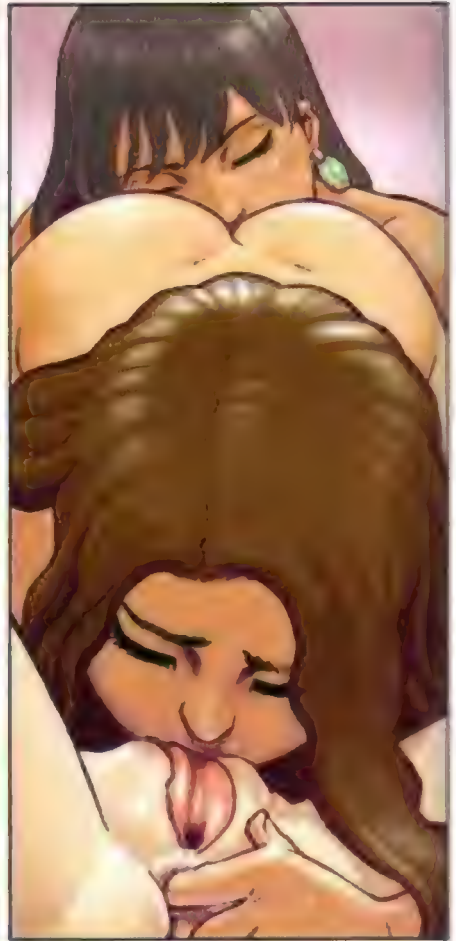
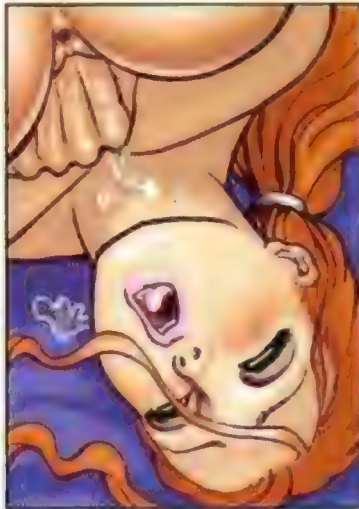
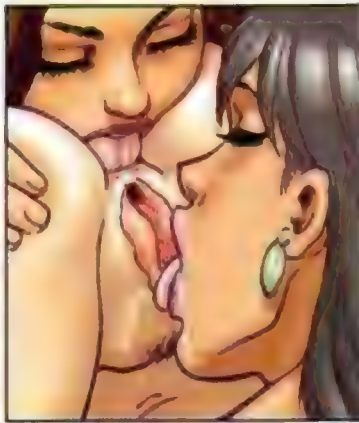
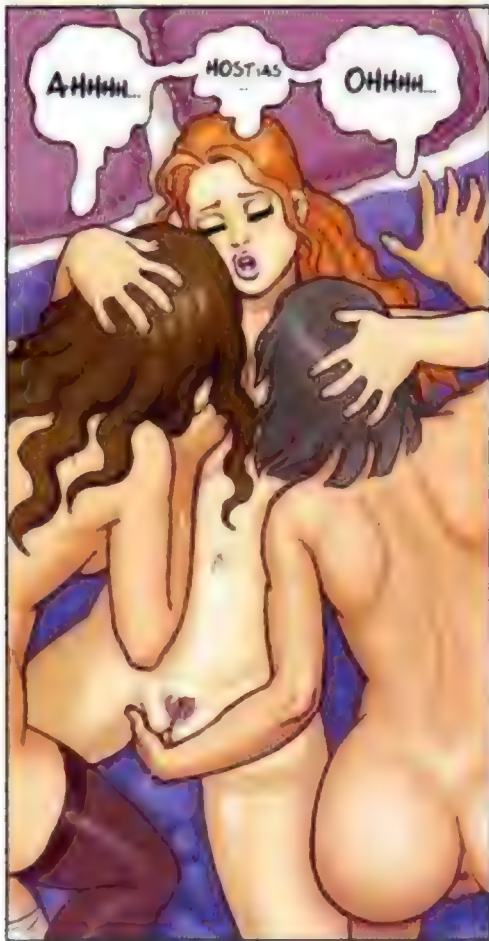




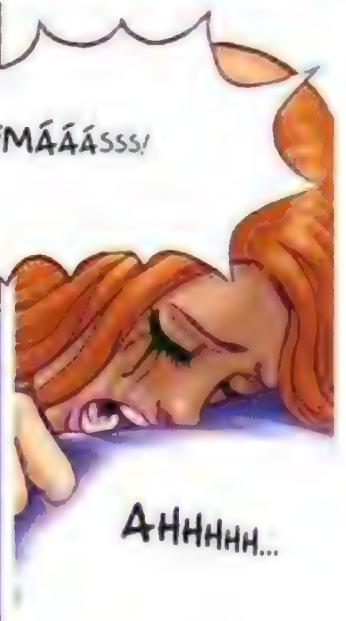
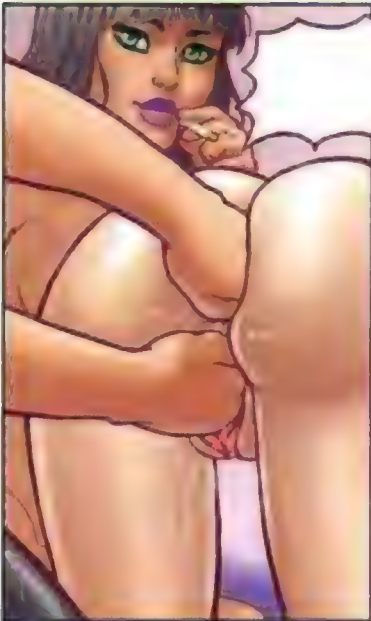
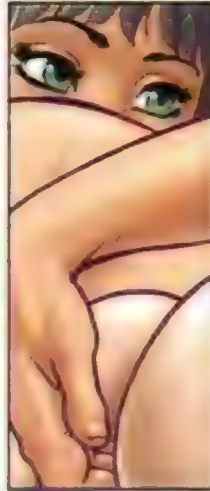
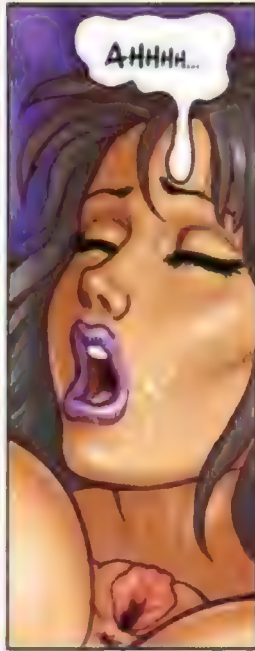
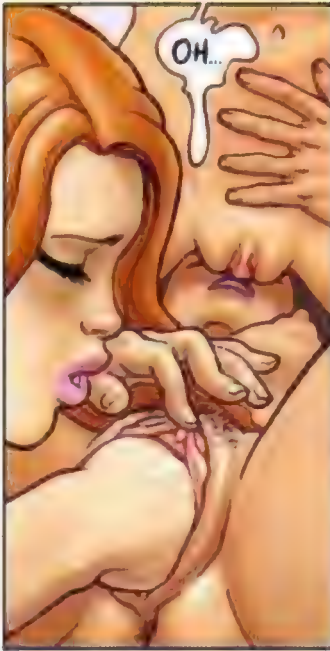




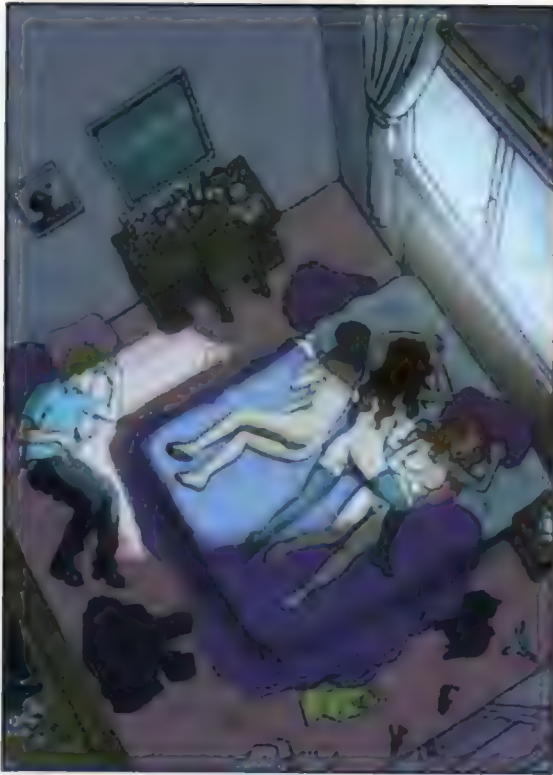












BLA, BLA, BLA.



# CERCANÍAS

"NO SEAS TARADO"



BUENO, PUES NOS VEMOS AQUÍ EN DOS HORAS.

SÍ, VALE, VALE.



¿PERO POR QUÉ NO QUIERES IR CON LAS CHICAS?

NECESITO SABER SI SUSI SIENTE ALGO POR MÍ Y NO QUIERO QUE SE ENTERE.



PERO SI NO LE PREGUNTAS A ELLA ¿CÓMO LO VAS A SABER?

ME HAN HABLADO MUY BIEN DE UNA TÍA DE LA FERIA QUE TIRA LAS CARTAS...



¿LE QUIERES CONSULTAR A UNA TAROTISTA LO QUE SUSANA SIENTE POR TI?

SÍ, NECESITO CONOCER MI DESTINO.



¡SUBNORMAL! ¡PREGÚNTALE A SUSI Y DÉJATE DE FANTASÍAS!

MIRA, PRIMERO VAMOS DONDE TU ELIJAS Y DESPUÉS DONDE YO QUIERA.



..SI LO SÉ, AYER POR LA CALLE UN CRÍO DE UNOS CATORCE ME PREGUNTÓ SI QUERÍA MAMÁRSELA... ASÍ, POR LAS BUENAS.

¿Y SE LA CHUPASTE?



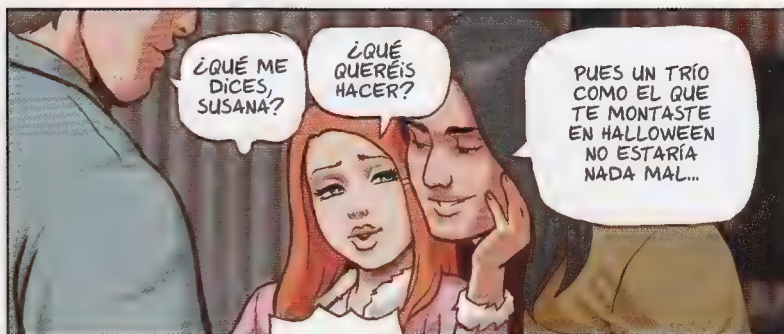
NO. PERO ME LO PENSÉ. NO VEAS QUÉ GUAPO ERA EL CABRONCETE...

JA, JA, SERÁS PUTA...

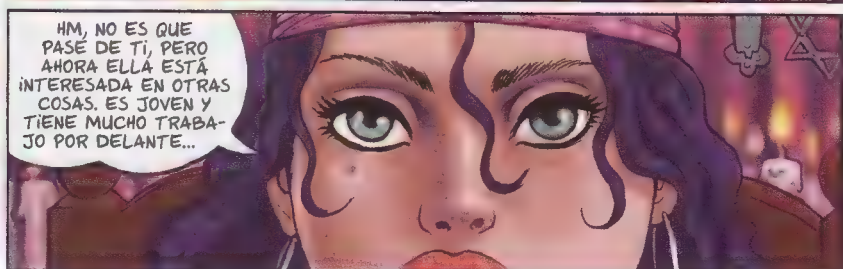
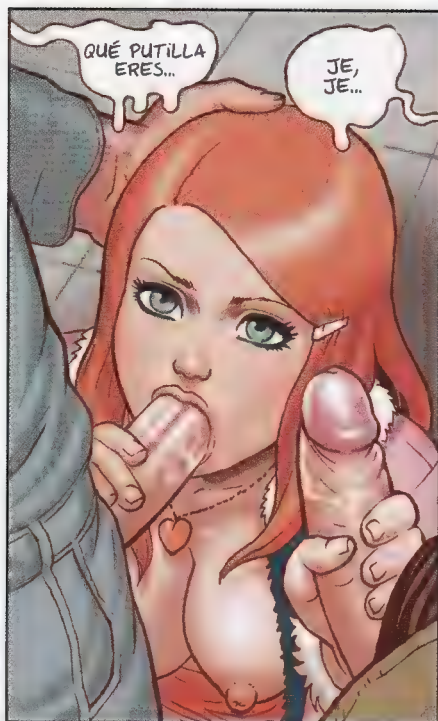




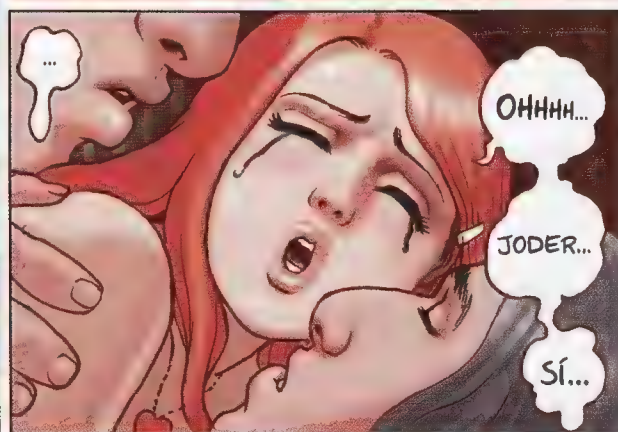
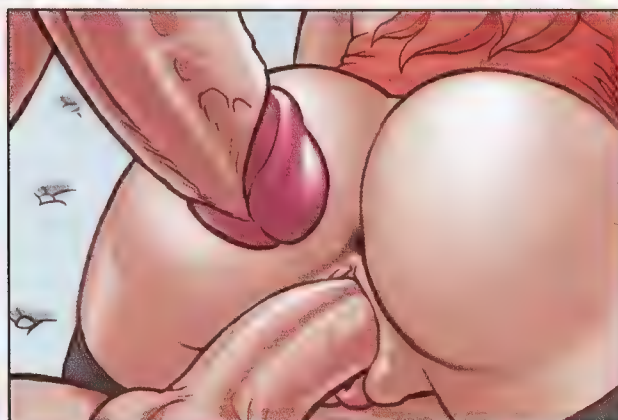
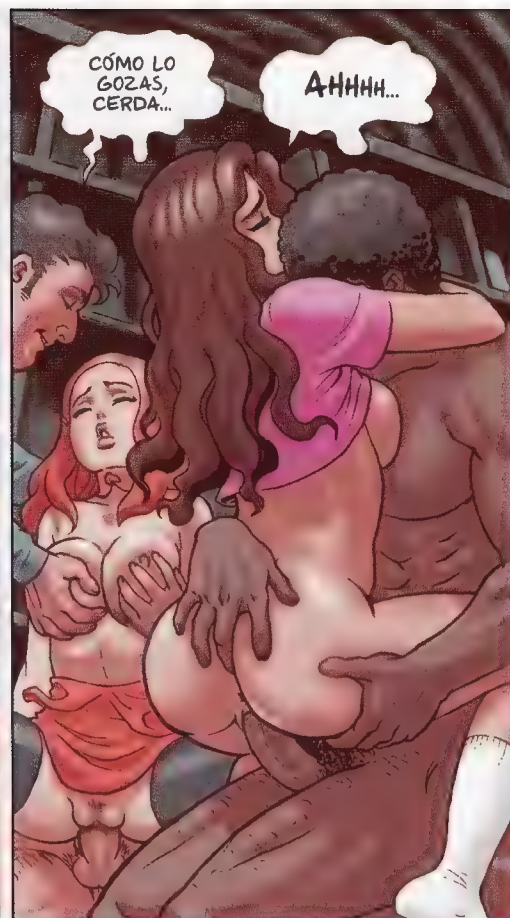




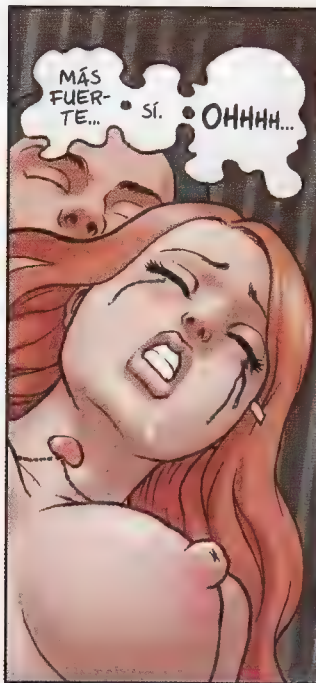












MÁS FUERTE... • SÍ • OHHHH...

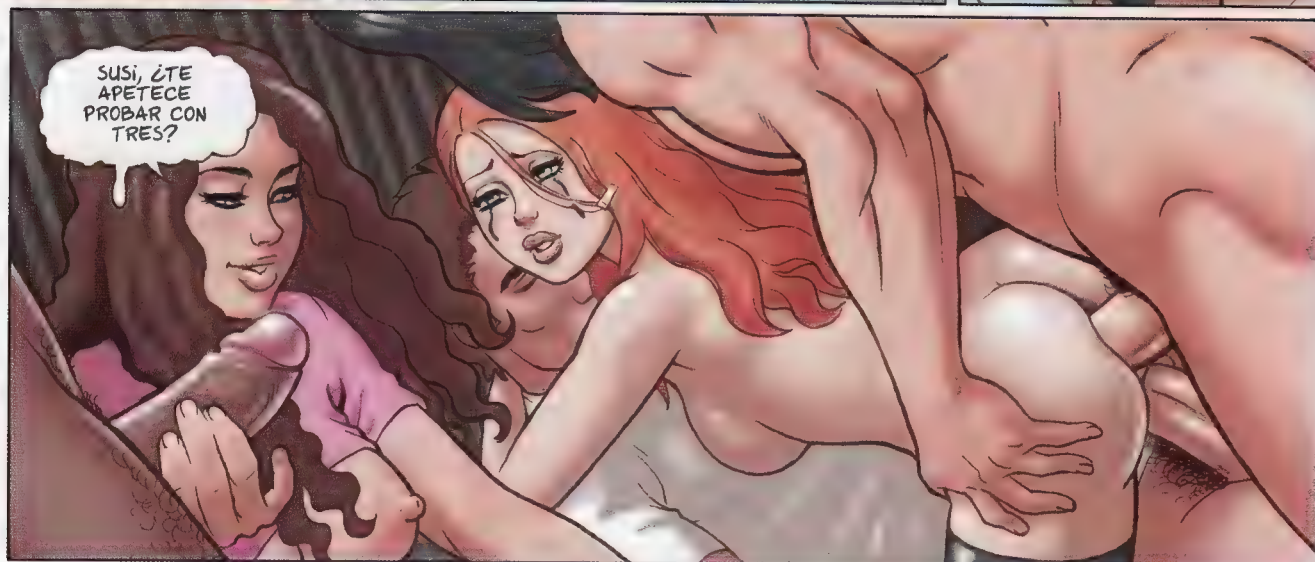


¡AHHHH!



¡ASÍ, CHICOS, ASÍ!

¡TOMA!



SUSI, ¿TE APETECE PROBAR CON TRES?



LAS CARTAS INDICAN QUE ES POSIBLE...

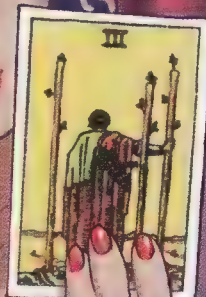


YO LO QUE QUIERO SABER ES SI ME AMA O NO.

ES POSIBLE QUE LOGRES LO QUE DESEAS...



ESTA CARTA SIMBOLIZA LA COOPERACIÓN O LA REALIZACIÓN, LA UNIÓN DE FUERZAS EXTERNAS QUE SE AGRUPAN PARA LLEGAR A CUMPLIR LOS DESEOS...





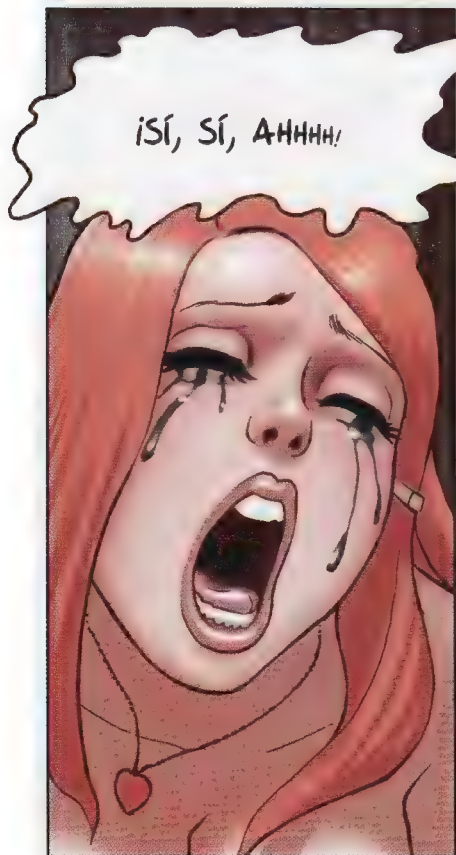


OH...

QUÉ  
BESTIA,  
NIÑA...

QUÉ BIEN MUEVES  
EL CULO, CABRITA...

MMNNN

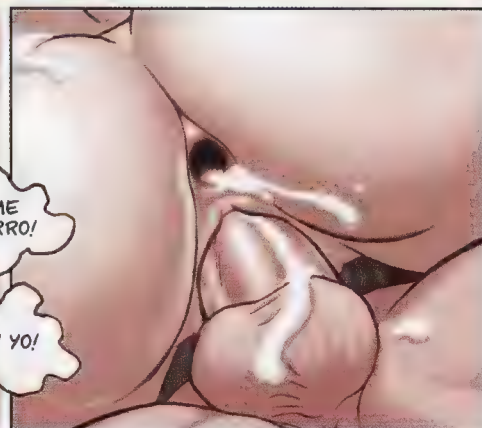


¡SÍ, SÍ, AHHHH!



¡ME  
CORRO!

¡Y YO!



¡OSTRAS!



OHMM...

¿CÓMO  
PUEDES  
BEBERTE  
ESO?

SERÁS  
GUARRA...





JA, JA, SIEMPRE ME PREGUNTO CÓMO HACEN PARA SACARTE LA PASTA ASÍ.

PERO QUÉ DICES. LA ADIVINA SABÍA TODO SOBRE MÍ. Y, SEGÚN ELLA, AUNQUE SUSI ESTÉ CON OTRO, ME AMA Y PIENSA EN MÍ.

AHÍ LLEGAN.



EO, ¿DÓNDE OS HABÍAIS METIDO?

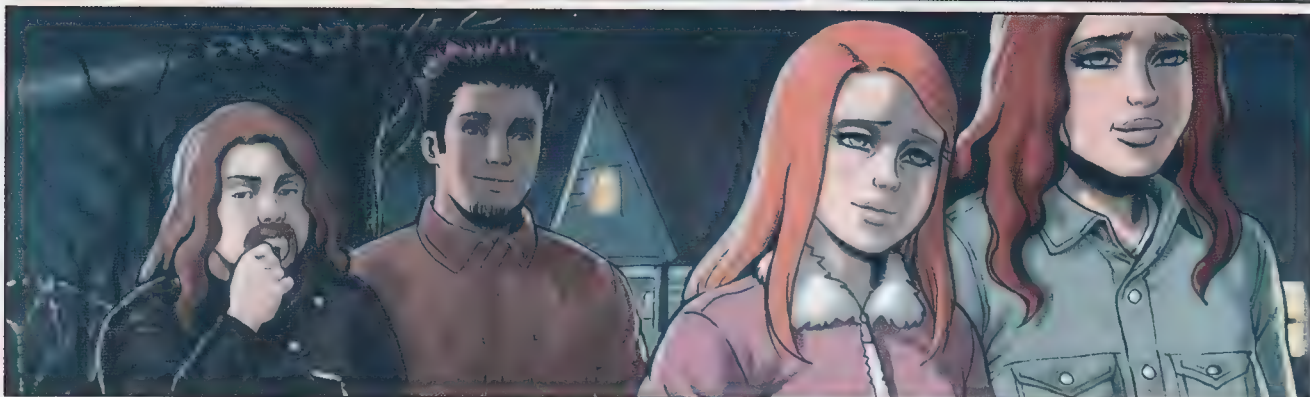
PERDONAD, ES QUE SE NOS FUE EL SANTO AL CIELO...



¿TE ENCUENTRAS BIEN, SUSI?

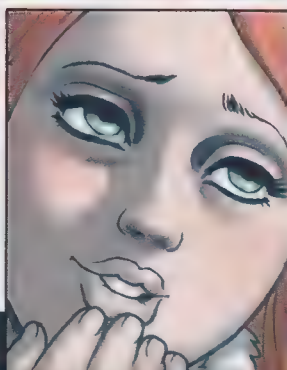
ES QUE ME HE MAREADO UN POCO EN LA MONTAÑA RUSA: IZQUIERDA, DERECHA, ARRIBA, ABAJO, ABAJO, ARRIBA, UF...

JA, JA, BUENO, VÁMONOS.



¿EN QUÉ PIENSAS, SUSI? ESTÁS MUY CALLADA.

¿EH?, YO...



EN LA MONTAÑA RUSA.

JA, JA.

JE.



¿HAS VISTO CÓMO DISIMULA? ESTÁ PENSANDO EN MÍ, JE, JE, ¿HAS VISTO COMO NO SON FANTASÍAS?

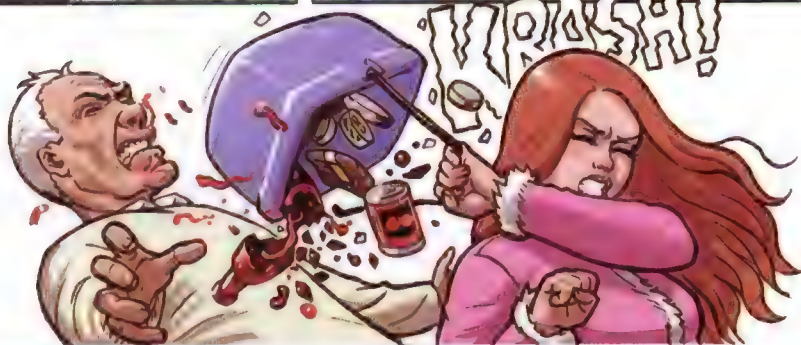
TÚ ENRÓLLATE CON TUS FANTASÍAS, ADRI, MIENTRAS LA REALIDAD SE ENROLLA CON TODO EL PUEBLO...

FIN

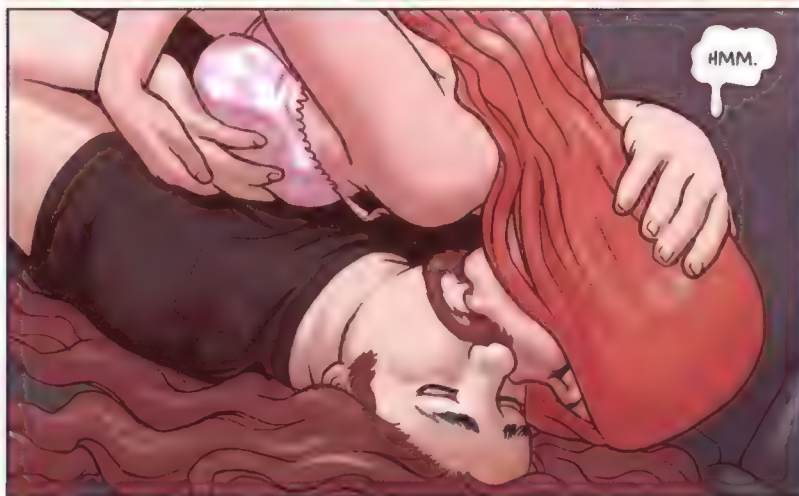
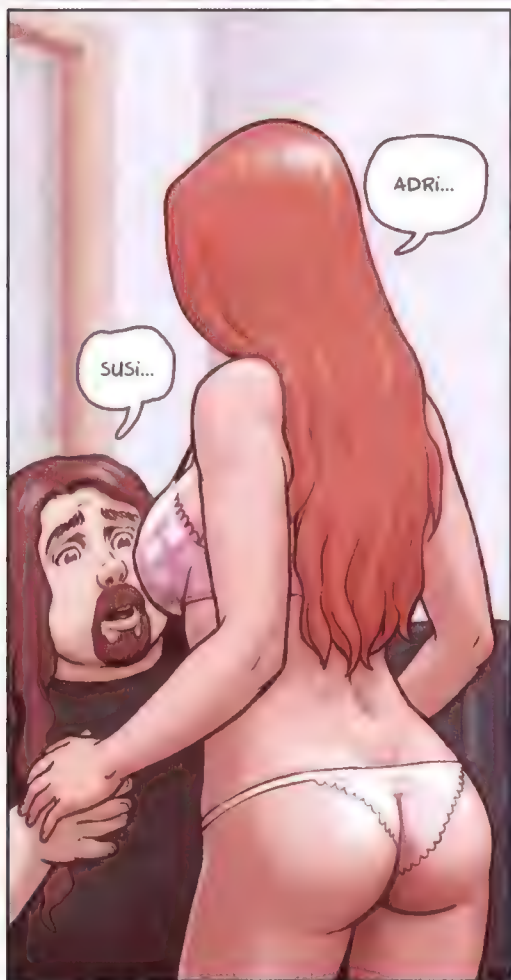
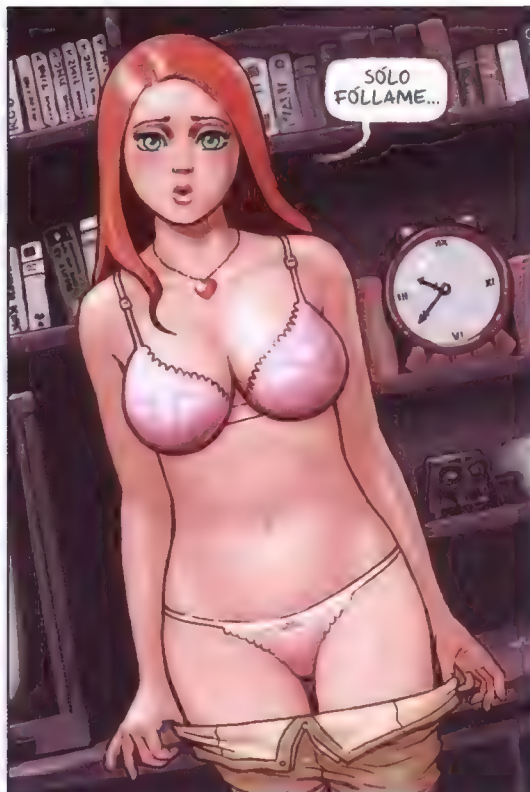
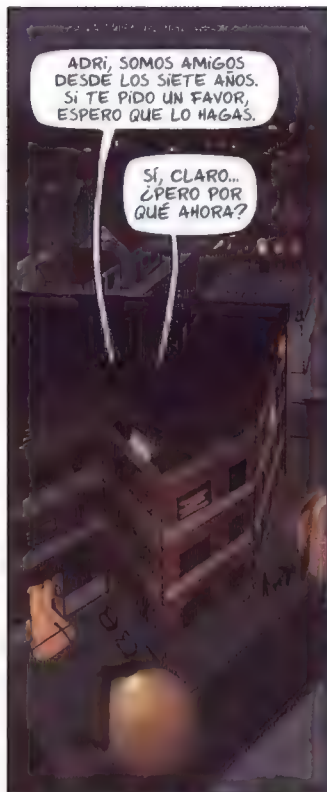


# CERCANÍAS

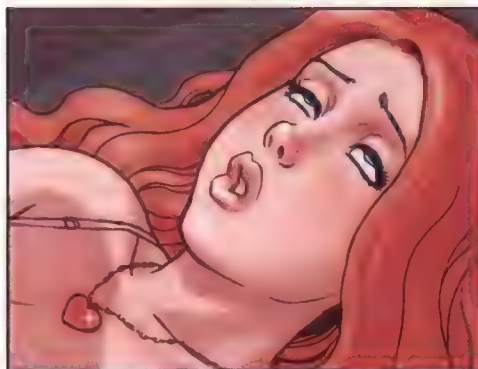
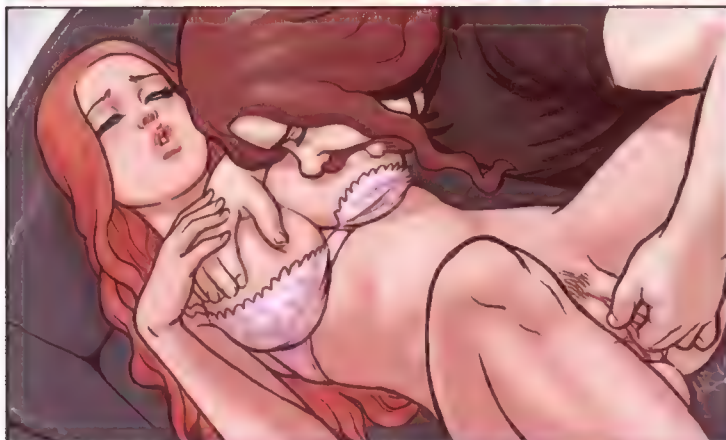
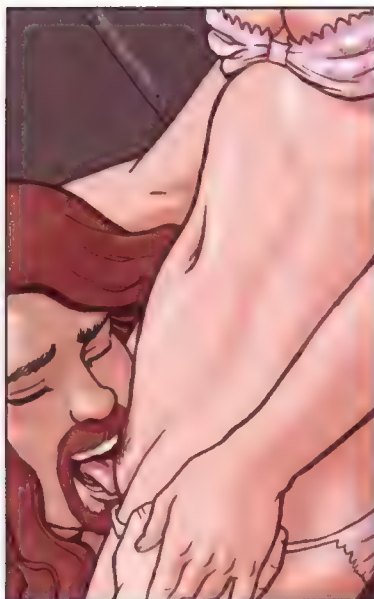
"SAYONARA"



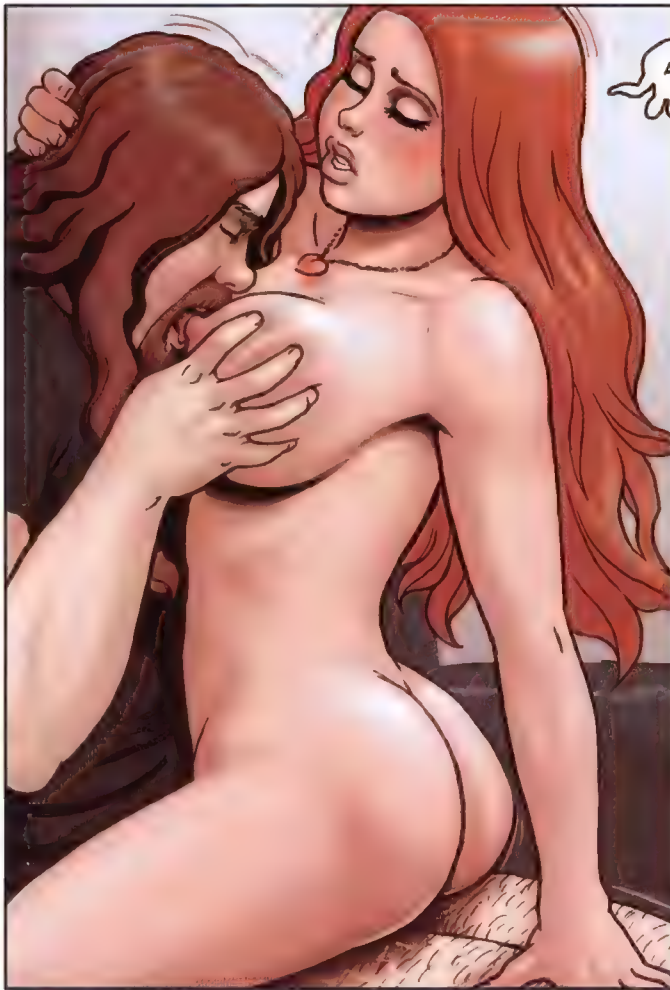










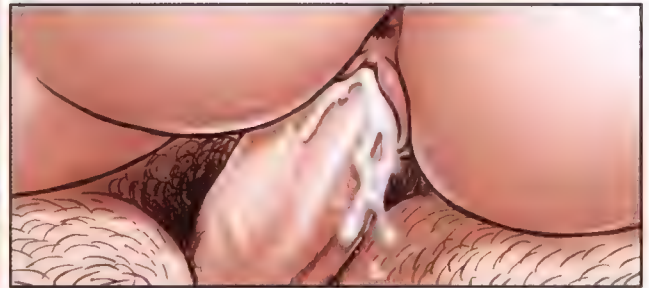


AHHH...

SUSI,  
ERES TAN  
HERMOSA...  
AH...



¡AHHHH!



NO ME LO  
PUEDO CREER,  
SUSI.

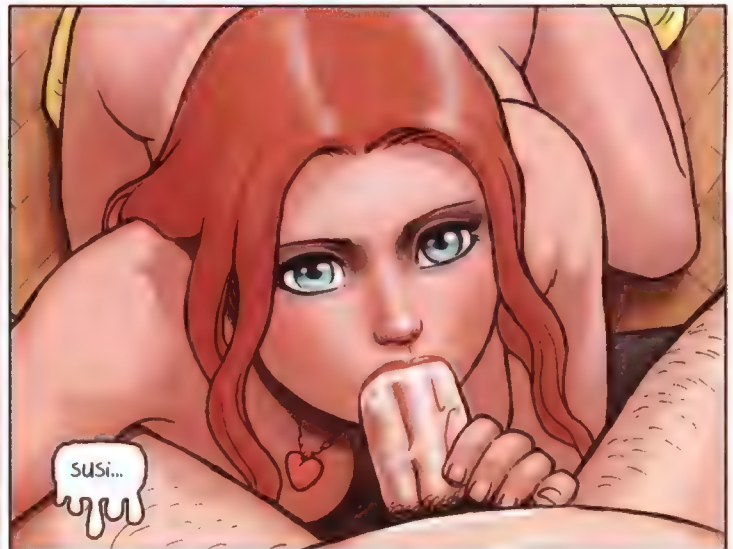
SIGO SIN ENTENDER POR  
QUÉ HOY HAS DECIDIDO  
HACERLO CONMIGO.

YA HABLAREMOS  
MAÑANA. LO IMPOR-  
TANTE ES QUE  
HOY QUIERO ESTAR  
CONTIGO ASÍ....



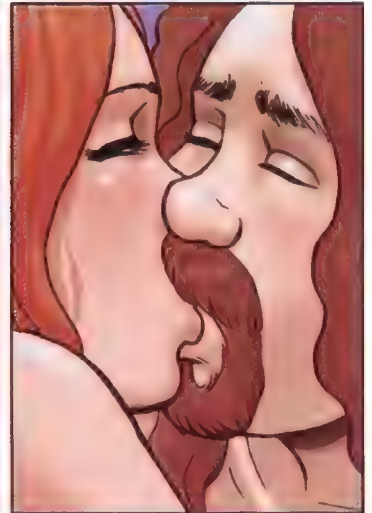
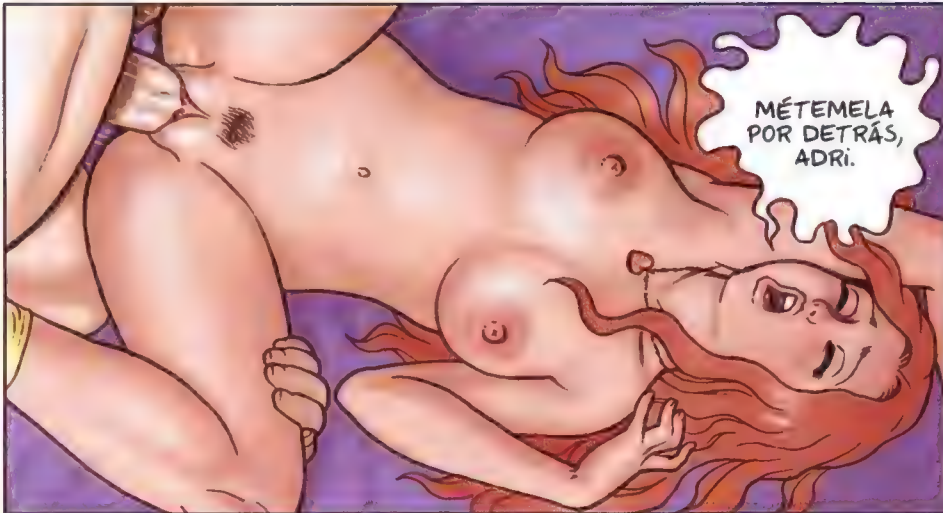
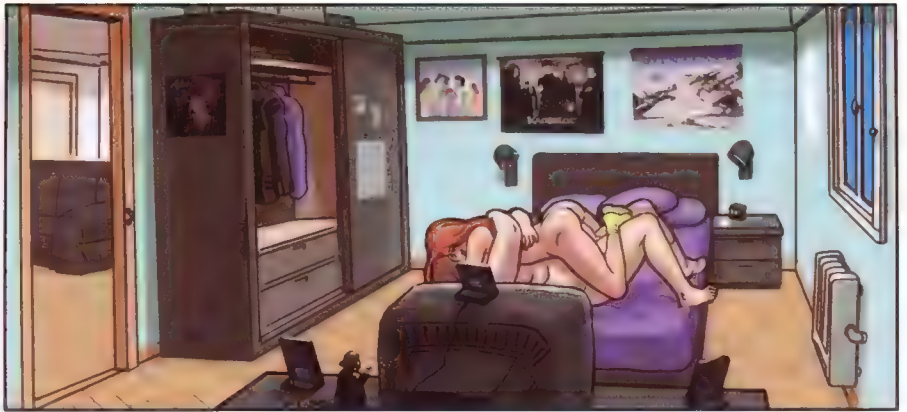
...QUE DESEO  
BESARTE  
ASÍ...

...COMERTE  
ASÍ.

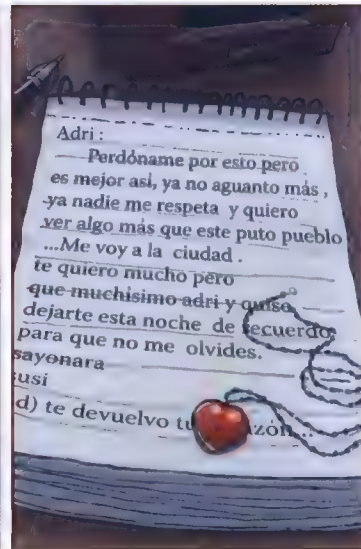
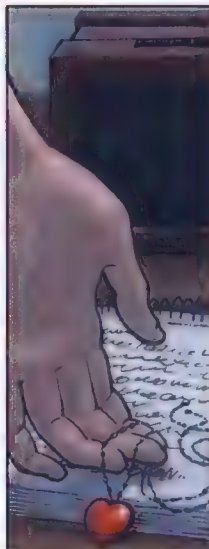
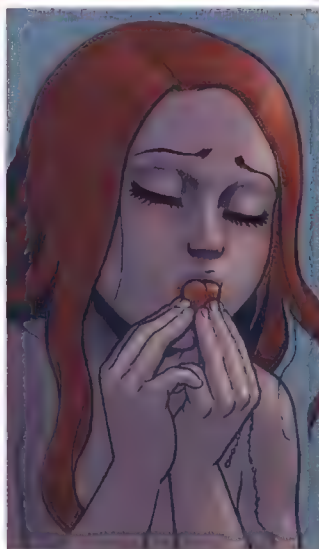
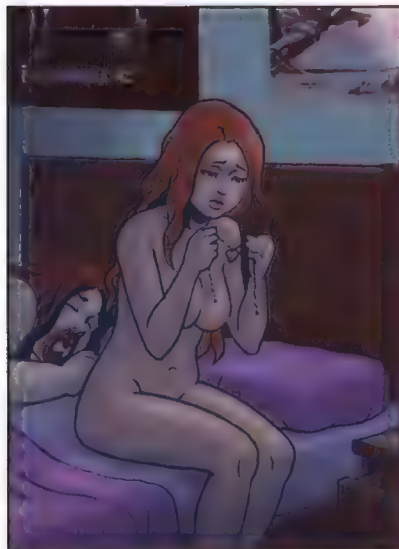


SUSI...













NO ME LO PUEDO  
CREER... ¿POR QUÉ  
NO NOS DIJO NADA?

YO SABÍA QUE ESTABA  
CANSADA DEL PUEBLO,  
PERO NO ME IMAGINÉ  
QUE SE IRÍA ASÍ... TAL  
VEZ EL DIVORCIO DE  
SUS PADRES Y SU  
FAMA DE... EN FIN...



BUENO, AL MENOS  
SE ENROLLÓ  
CONTIGO ANTES  
DE IRSE.

¿NO DEJÓ UN  
TELÉFONO O ALGO?  
MÁS QUE NADA  
PARA DARLE UN  
TOQUE Y SABER  
QUE ESTÁ BIEN...



SI QUISIERA HABLAR  
CON NOSOTROS  
SEGUIRÍA AQUI.  
IGUAL PODRIAMOS  
ESCRIBIRLE UN  
E-MAIL... ¡JODER,  
VAMOS DENTRO!

¿SABES DÓNDE  
SE FUE, ADRI?  
¿TE DIJO ALGO  
MÁS?

JODER...



VENGA,  
ADRI, QUE  
TE VAS A  
EMPAPAR.



¿LO  
MISMO DE  
SIEMPRE?

VAMOS A  
ESCRIBIRLE  
ESE MAIL A  
SUSI.

ESTA VEZ ME  
PARECE QUE  
NO... DEJÉMOSE  
SOLO UN RATO. NO  
PODEMOS HACER  
MUCHO MÁS.

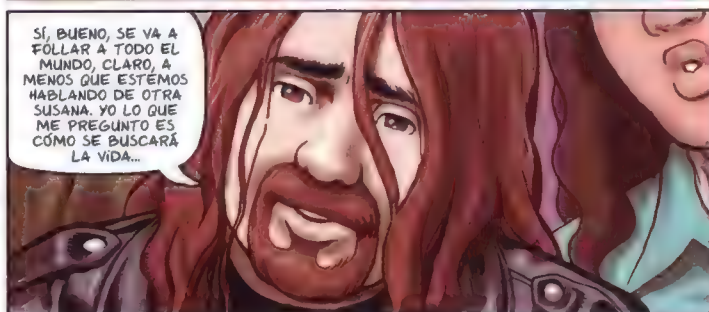
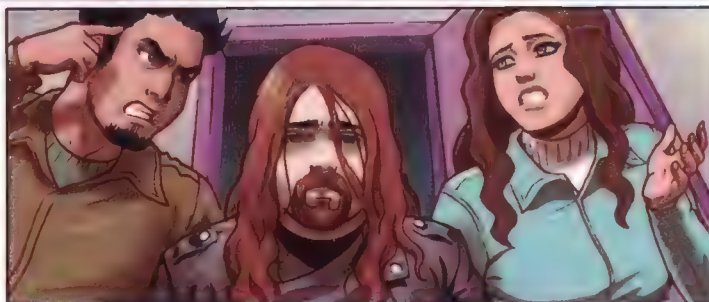
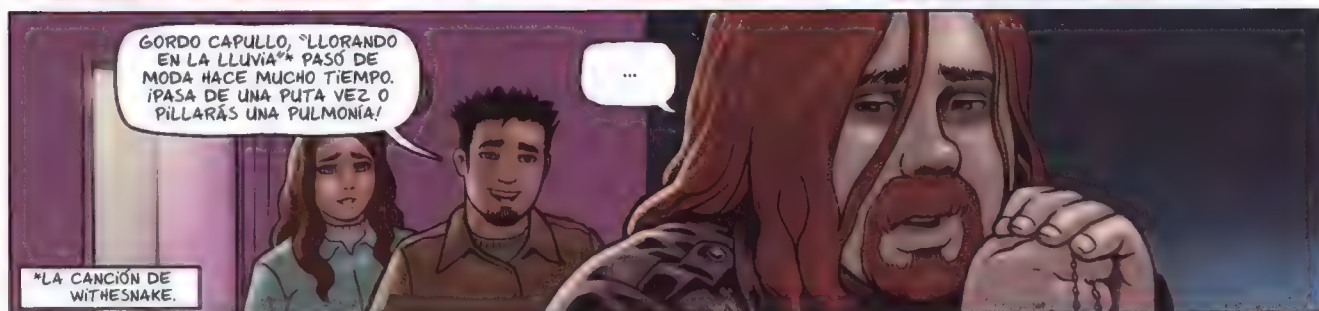
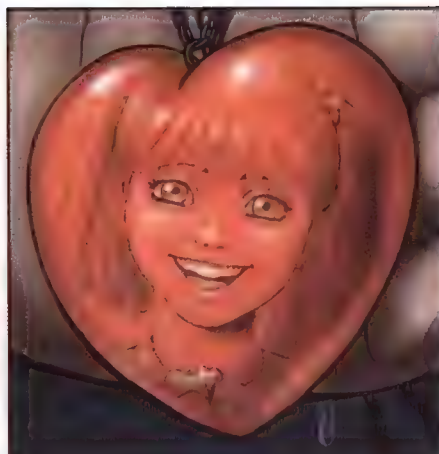
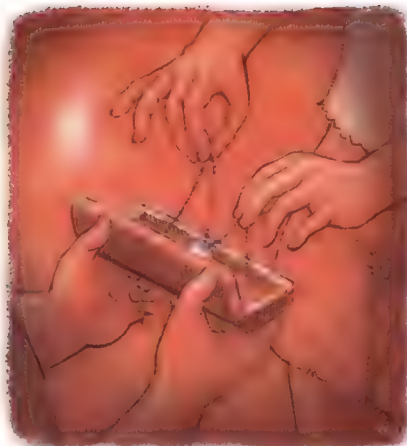


AY, SUSI... MIRA QUE  
HACERME EL AMOR  
PARA QUE NO TE  
OLVIDE... QUÉ TONTERIA.  
UN POLVO ES UN POLVO  
Y ES LO PRIMERO QUE  
SE OLVIDA.

LO QUE  
RECUERDA EL  
CORAZÓN NO  
ES SEXO...





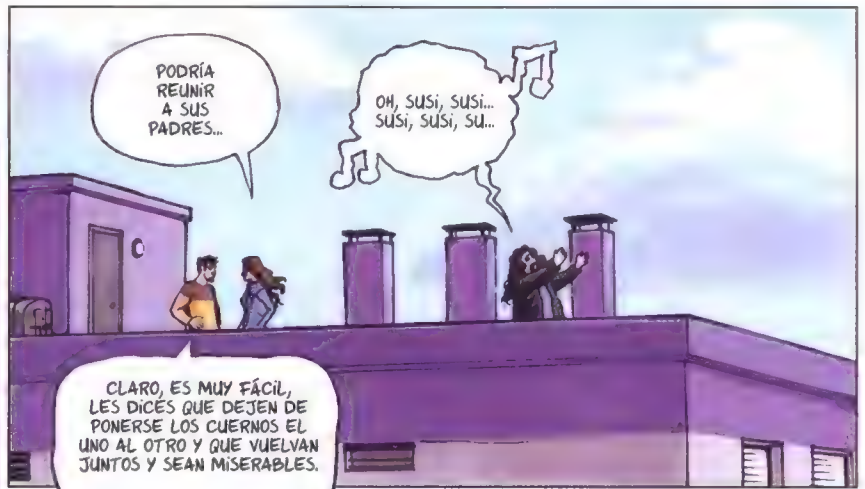


FIN

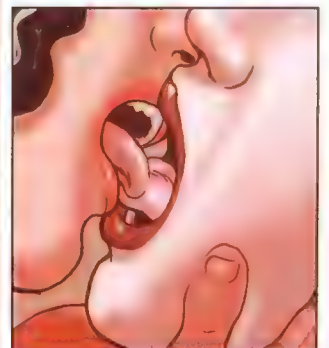
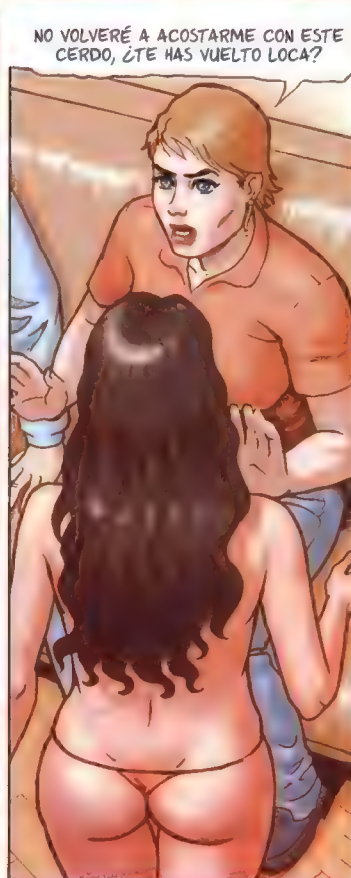
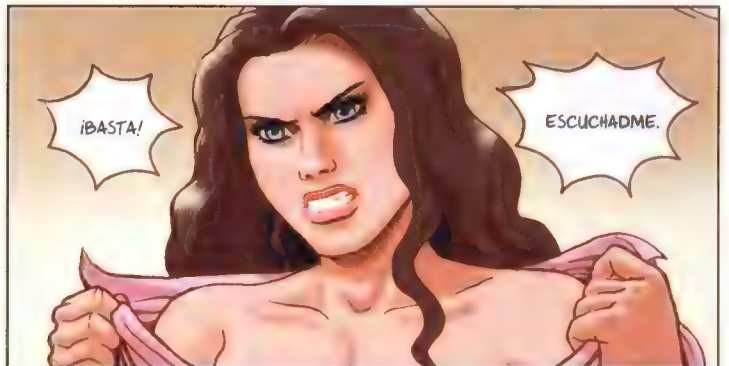




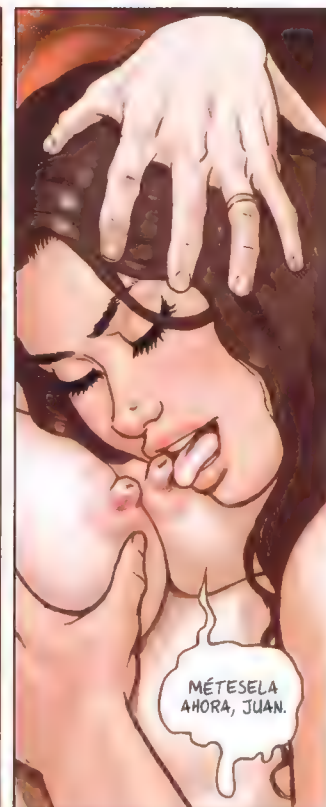
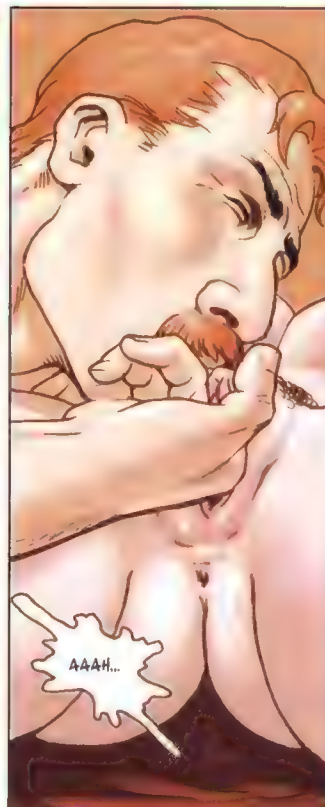
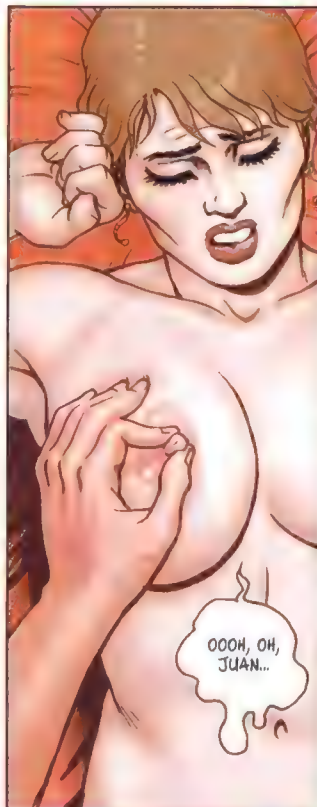
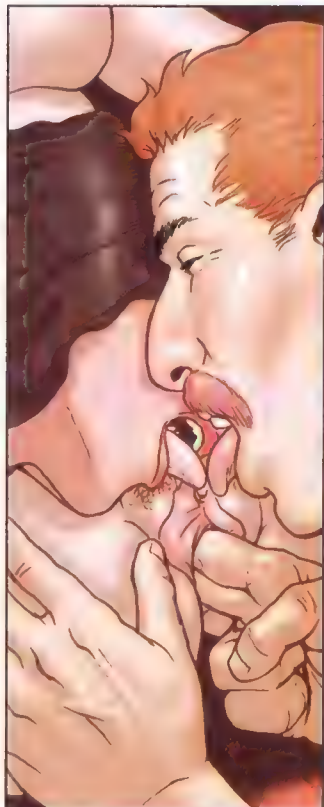
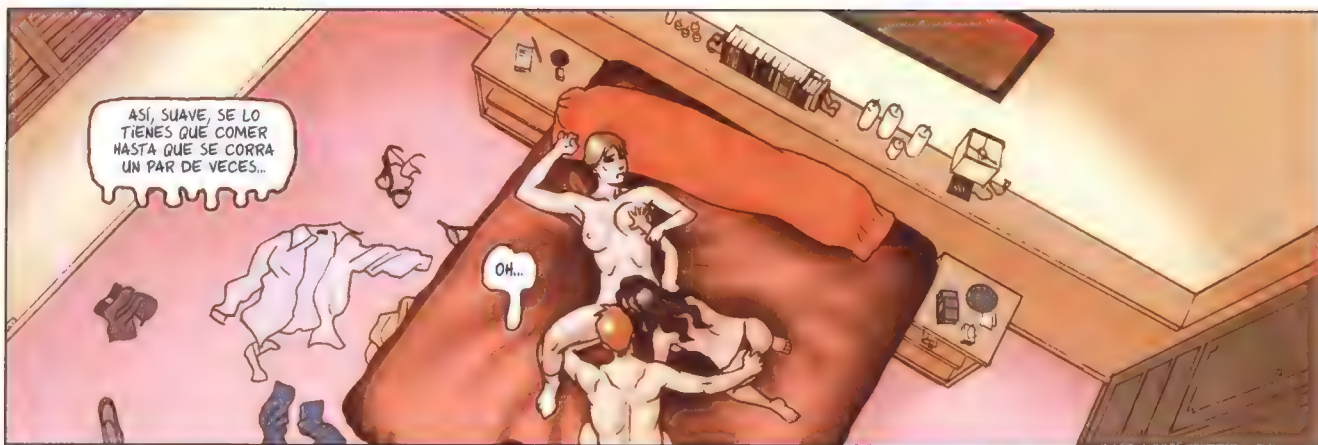




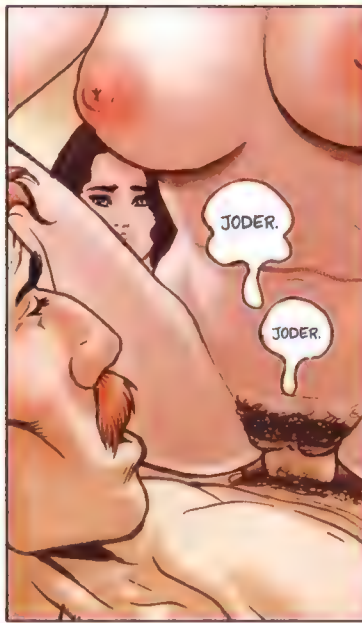
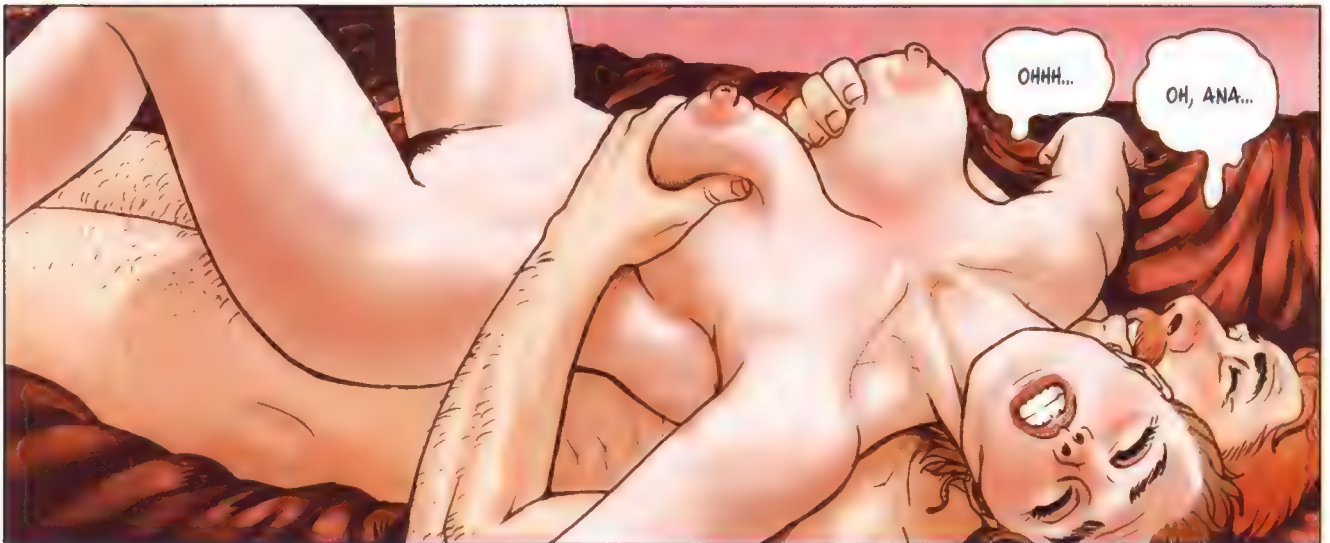
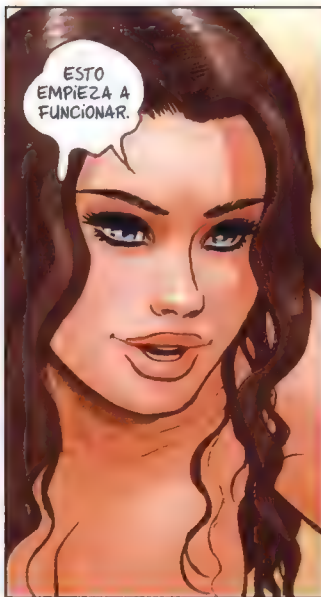




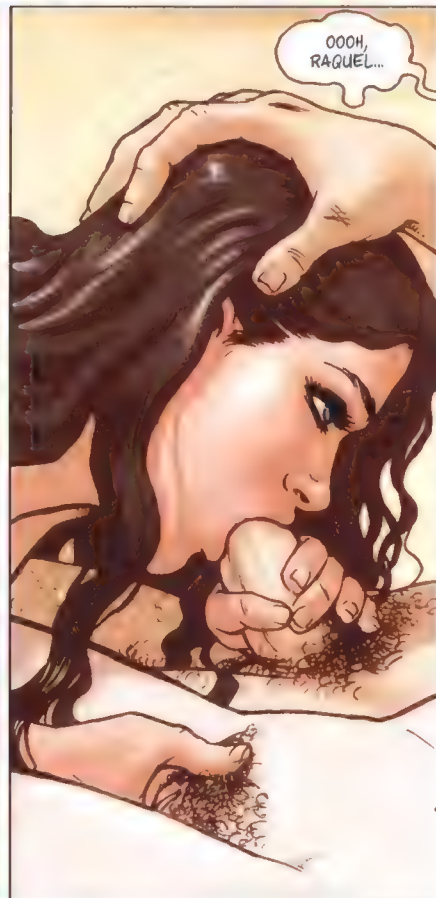
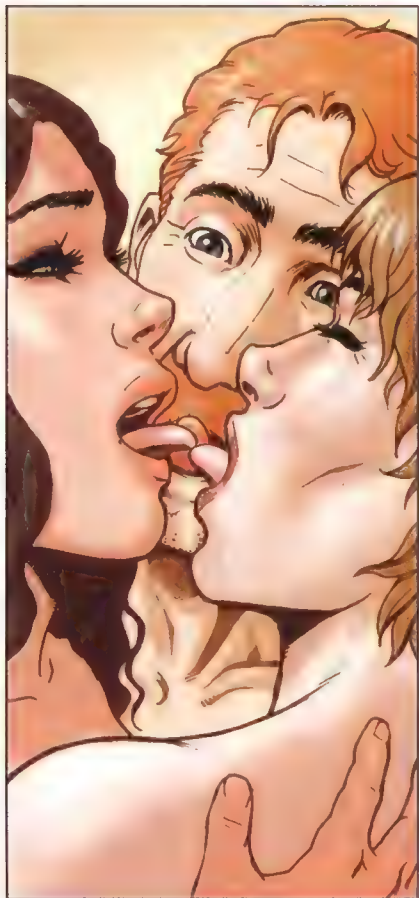
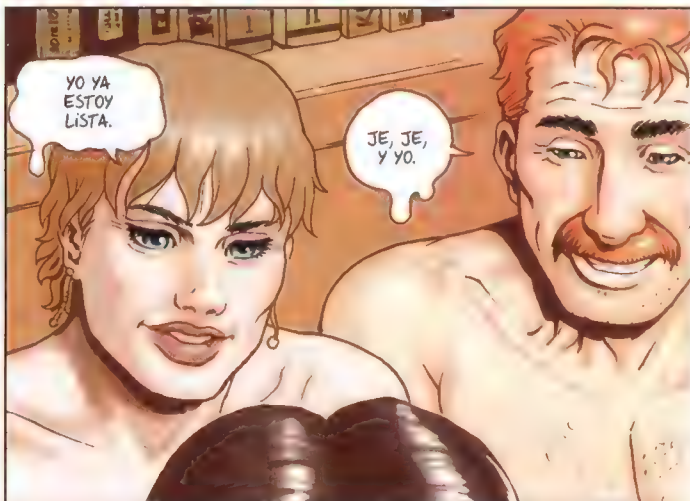




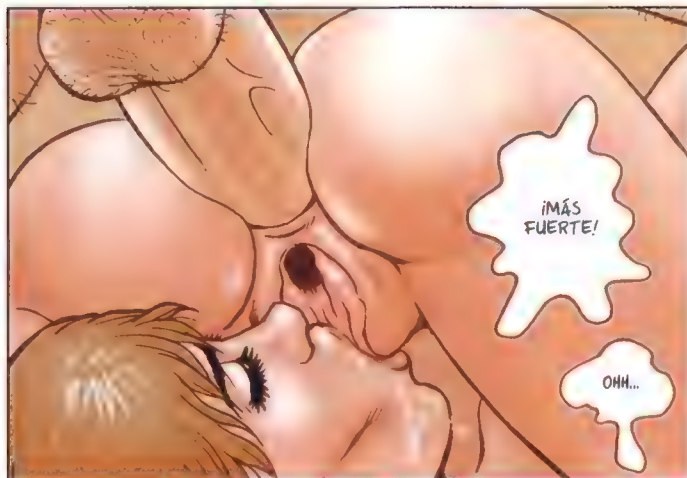
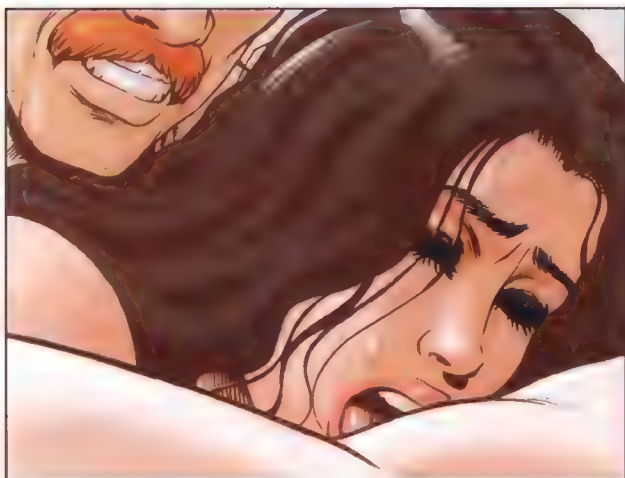
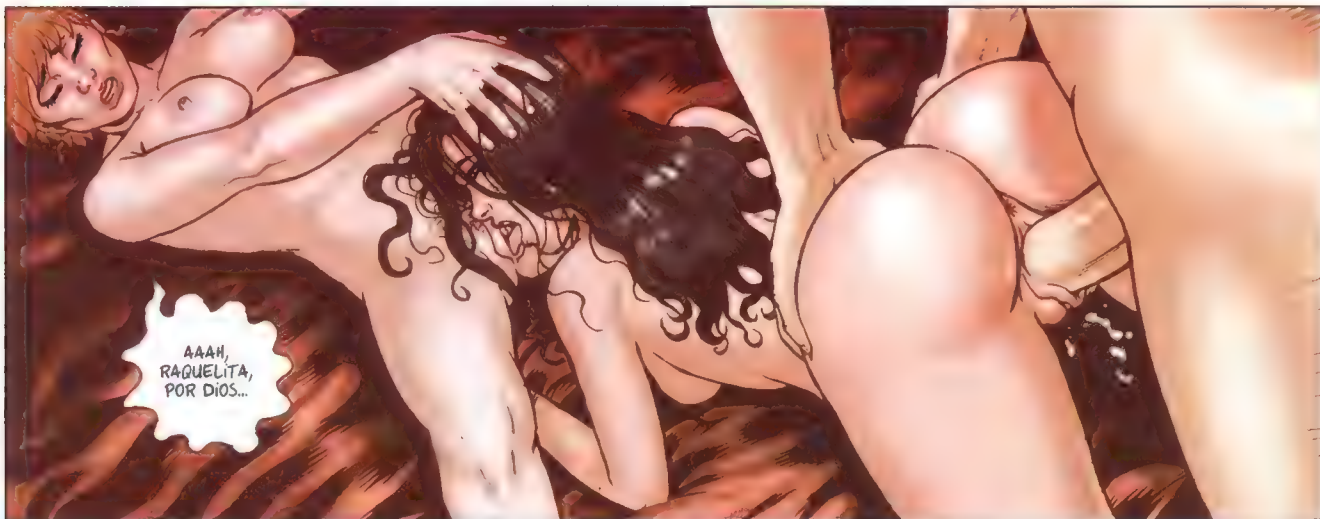




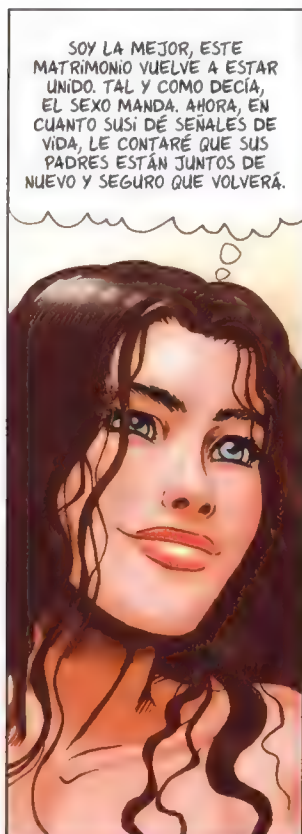












SOY LA MEJOR, ESTE MATRIMONIO VUELVE A ESTAR UNIDO. TAL Y COMO DECÍA, EL SEXO MANDA. AHORA, EN CUANTO SUSI DÉ SEÑALES DE VIDA, LE CONTARÉ QUE SUS PADRES ESTÁN JUNTOS DE NUEVO Y SEGURO QUE VOLVERÁ.



PERO, RAQUEL, ¿QUÉ HACES? VENGA, QUE QUIERO SEGUIR FOLLANDO.

OH, PERDONA, YO...

¿Y CONMIGO QUÉ?



TÚ, BUENO...

QUIERO DECIR, O SEA...

AH, YA ENTIENDO...



¡SERÁS BESTIA!

¡SÓLO QUIERES HACÉRSELO A ELLA, YO TE IMPORTO UN PIMIENTO!

¡NO TE ALTERES!



TRAN-QUILOS...

¿TÚ QUIERES VER CÓMO ME ALTERO?

JODER, ANA, RECUERDA LO QUE DIJO EL JUEZ...



¡MIERDA!

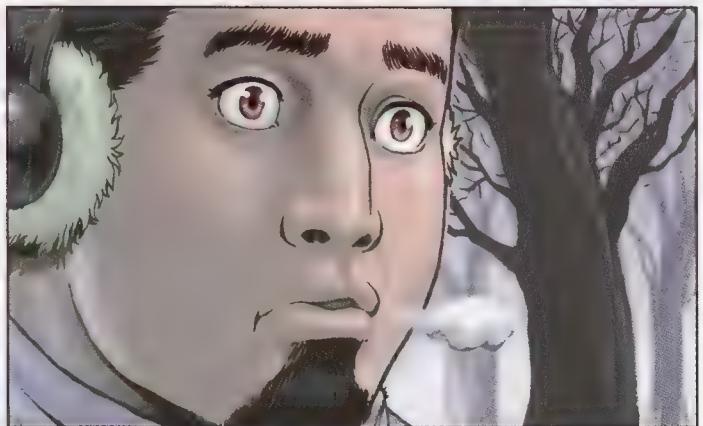
JODER, AL FINAL NO VA A SER MI CULPA...

¡LOCA DE MIERDA!

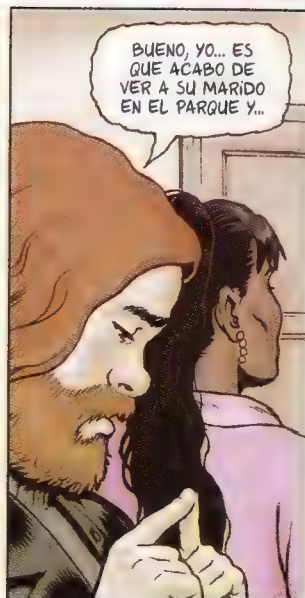
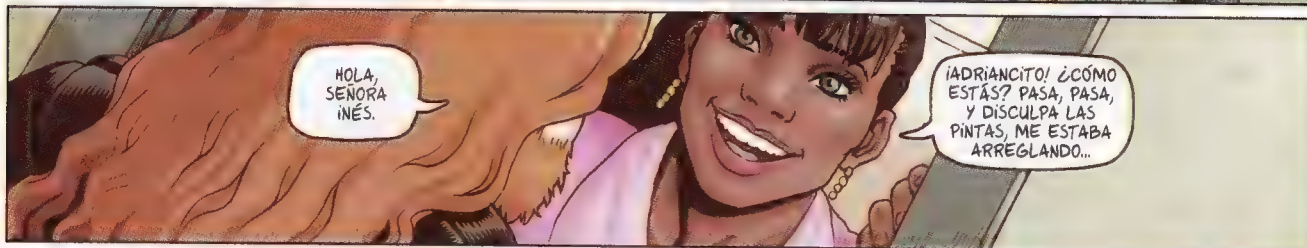
¡COR-NUDO!

LÁSTIMA, PARECÍA TAN BUENA IDEA...











CINCO  
MINUTOS  
DESPUÉS...



BUA... LO  
SABÍA, SOY  
UNA IDIOTA...

BUENO,  
TRANQUI-  
LA...

Y YO PONIÉNDOME  
GUAPA PARA ÉL, ¡DOS  
HORAS ARREGLÁN-  
DOME!

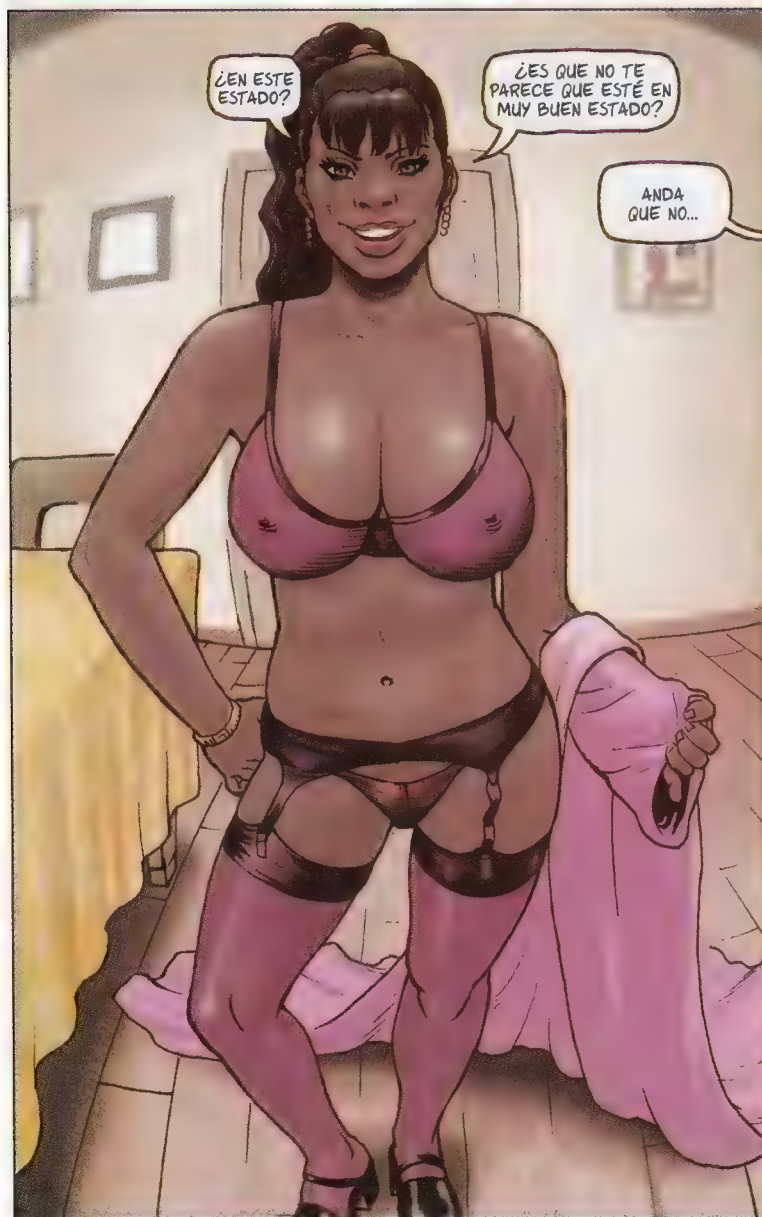


¡ESTO NO VA  
A QUEDAR  
ASÍ!



¡ADRIÁN,  
HAZME EL  
AMOR!

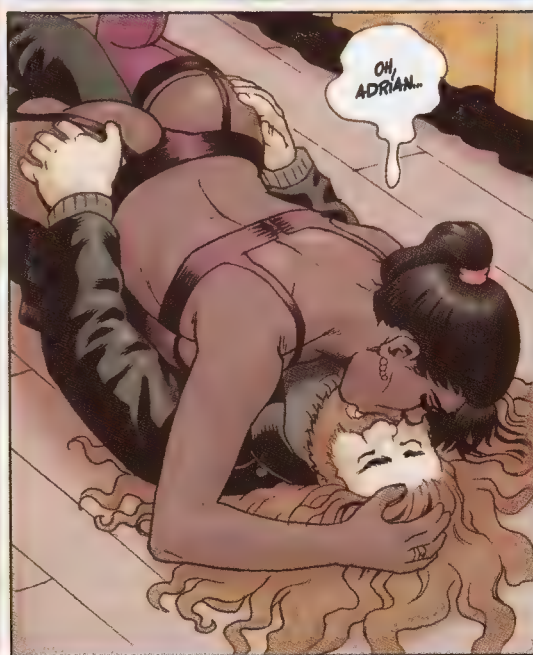
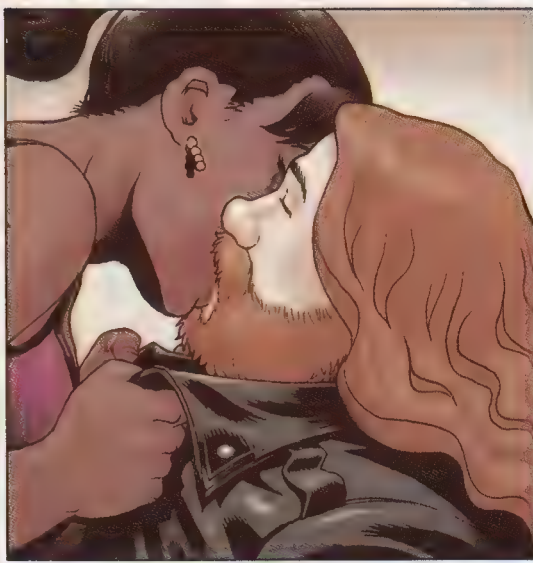
SEÑORA ÁVILA, NO  
ES BUENO QUE TOME  
UNA DECISIÓN EN  
ESTE ESTADO...



¿EN ESTE  
ESTADO?

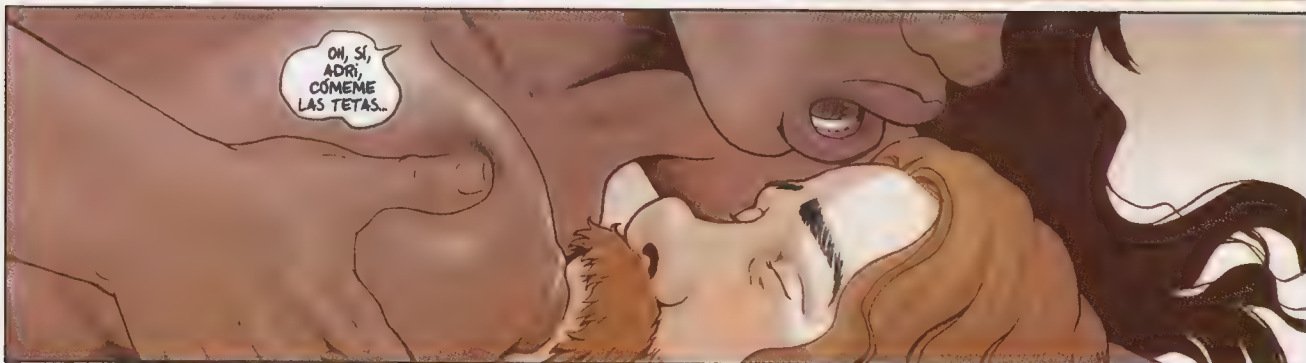
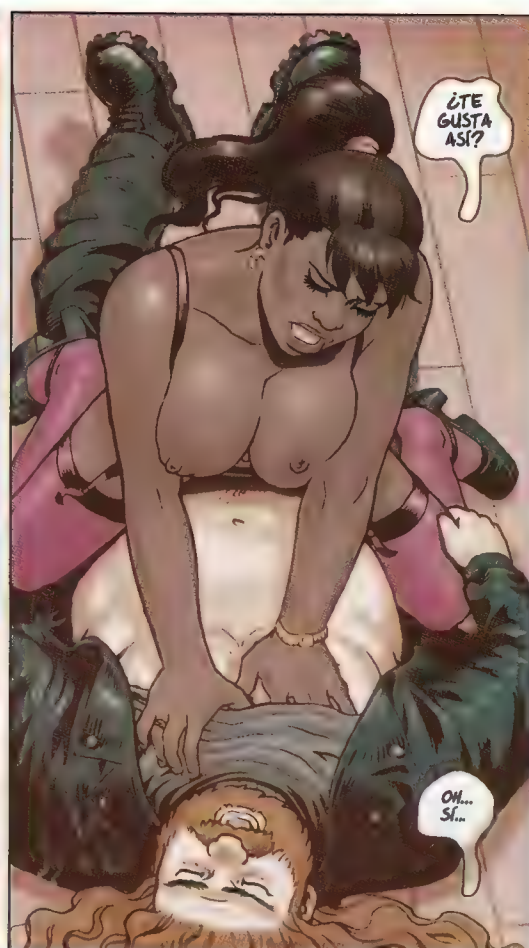
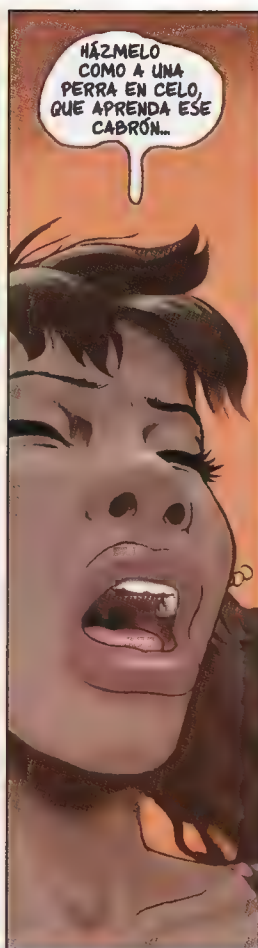
¿ES QUE NO TE  
PARECE QUE ESTÉ EN  
MUY BUEN ESTADO?

ANDA  
QUE NO...

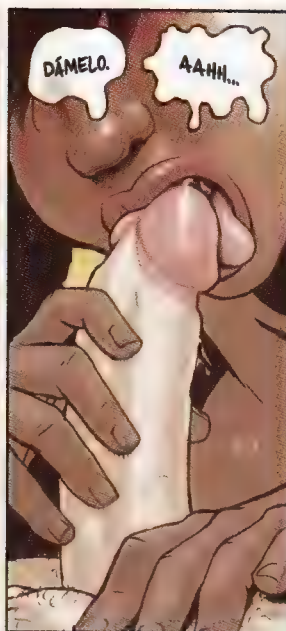


OH,  
ADRIÁN...

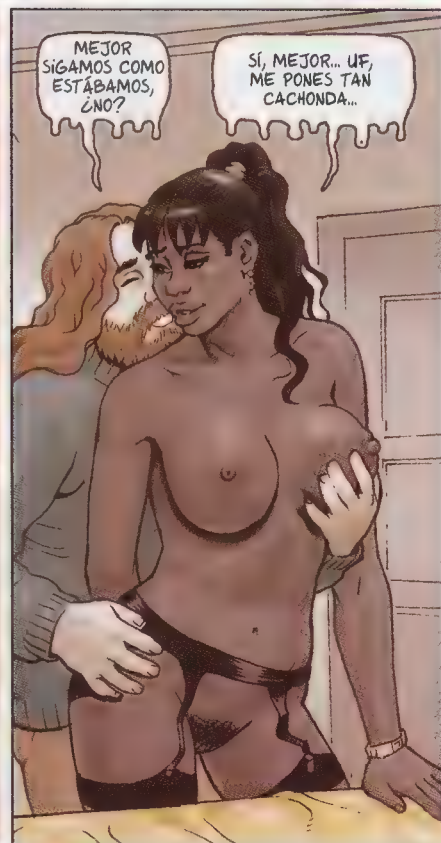
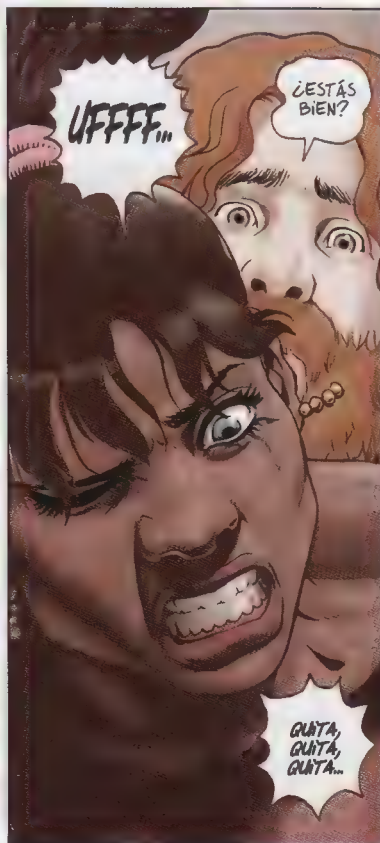




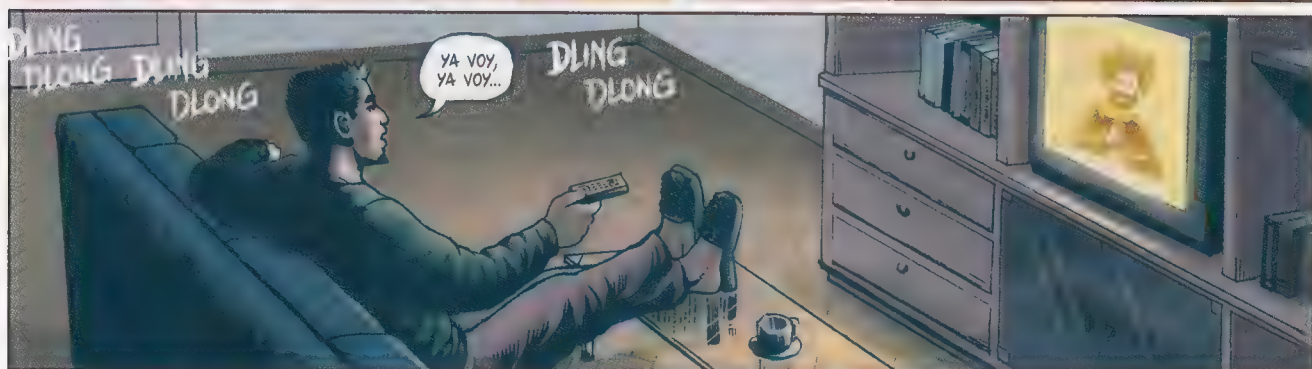
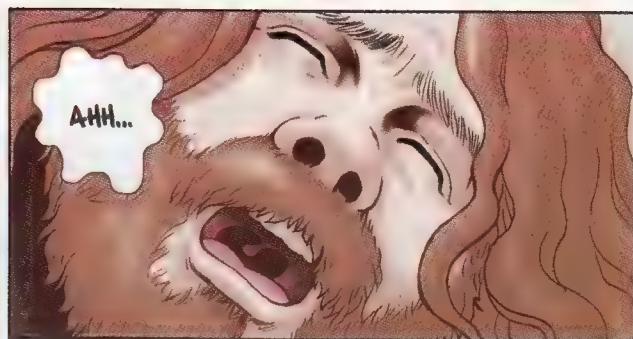
















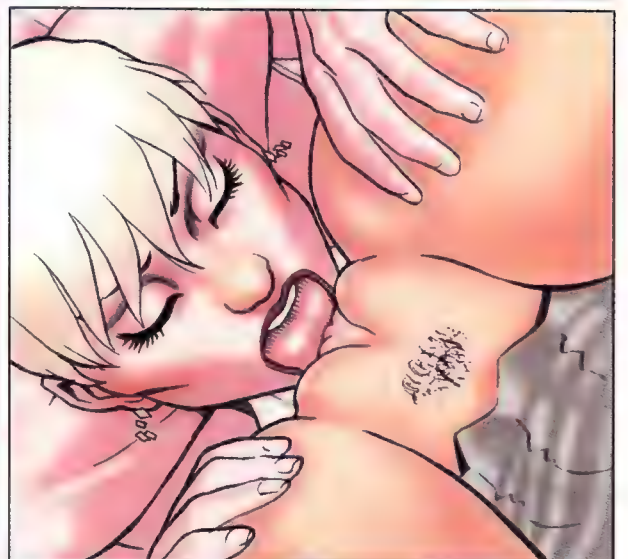




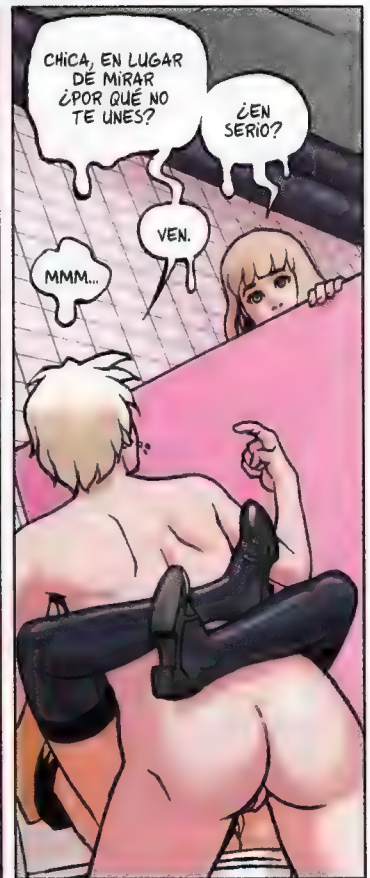
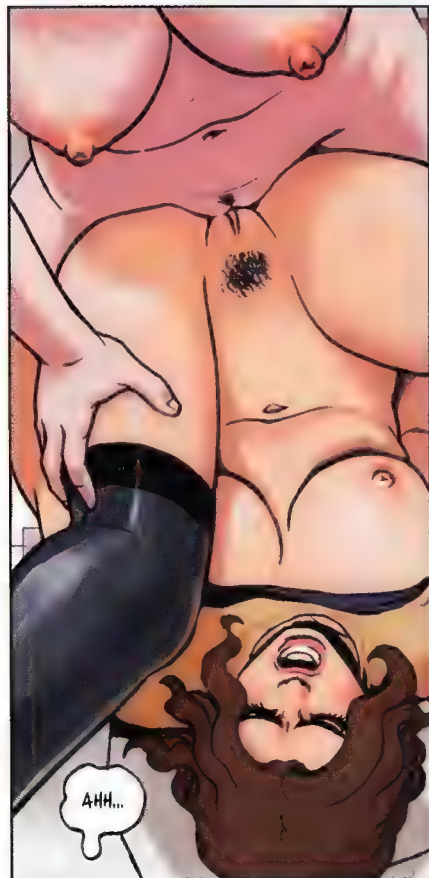
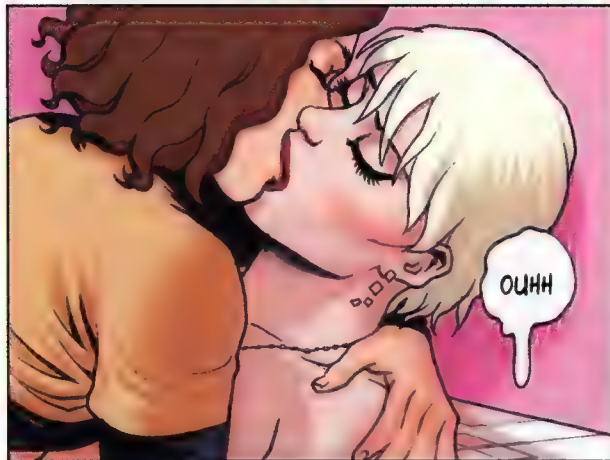
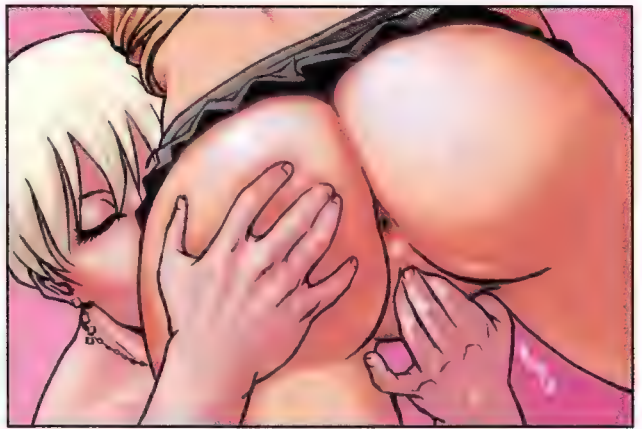




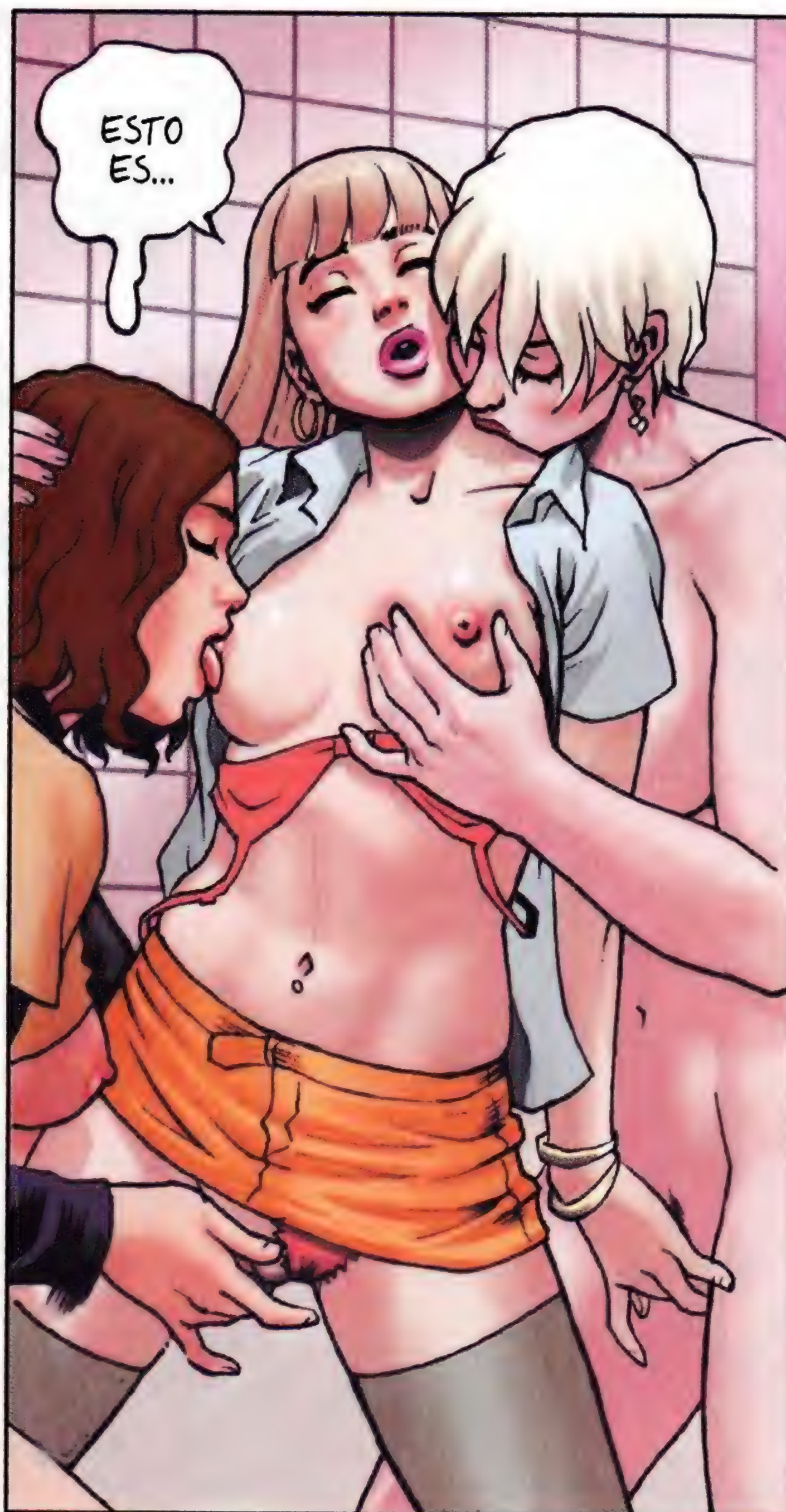




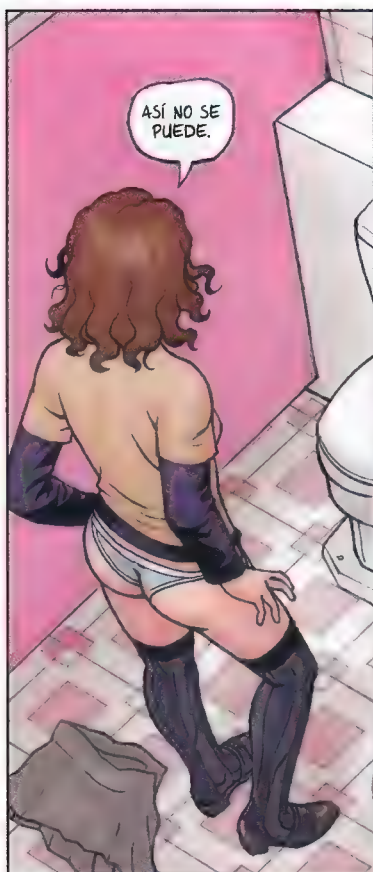












ASÍ NO SE PUEDE.



TE HE OIDO RECITANDO ESAS COSAS TAN BONITAS... ¿EN QUIÉN PENSABAS?



EN... EN UNA CHICA.

BUENO, ESO LO SUPONGO, ¿TU NOVIA O ALGO ASÍ?

NO, NO, ELLA SE FUE Y...



BUENO, BUENO, NO TE PONGAS TRISTE, YO SÉ COMO HACER QUE TE ALEGRES...

¿SÍ?

VEN CONMIGO.



EY, CHICOS, SI OS VAIS, ME VOY CON VOSOTROS.

NO, NO, PANCHITO, VOY A... O SEA, MEJOR TE QUEDAS...

¡HASTA LUEGGOO!

DISFRUTAD, CHICOS.



BUENO, PANCHITO, QUÉ TAL SI ME INVITAS A TU CASA...

BUENO, YO... EHM...

¡RAKEL! ¿DÓNDE VAS? ¿Y TU AMIGA?



JODER, ME CAGO EN LA MAR, ES UNA GOLFA.

ME HA DEJADO TIRADA POR UNA TÍA QUE HA CONOCIDO EN LOS LAVABOS. ES INCREÍBLE.



BUENO, ¿Y QUÉ ESPERABAS DE UNA TÍA QUE TE INVITA A FOLLAR NADA MÁS CONOCERTE?

QUE OS DEN. A TÍ Y A TU AMIGA.

¡NO TE VAYAS!





BUENO, PANCHITO, QUÉ AHORA SI QUE ESTAMOS SOLITOS. Y ADEMÁS ESTÁN CERRANDO EL LOCAL. ¿TE APETECE QUE REPITAMOS AQUELLA NOCHE LOCA?

ES QUE... AQUELLA NOCHE ESTÁBAMOS CON TU HERMANA Y CON ADRI, ASÍ QUE NO VA A SER LO MISMO...

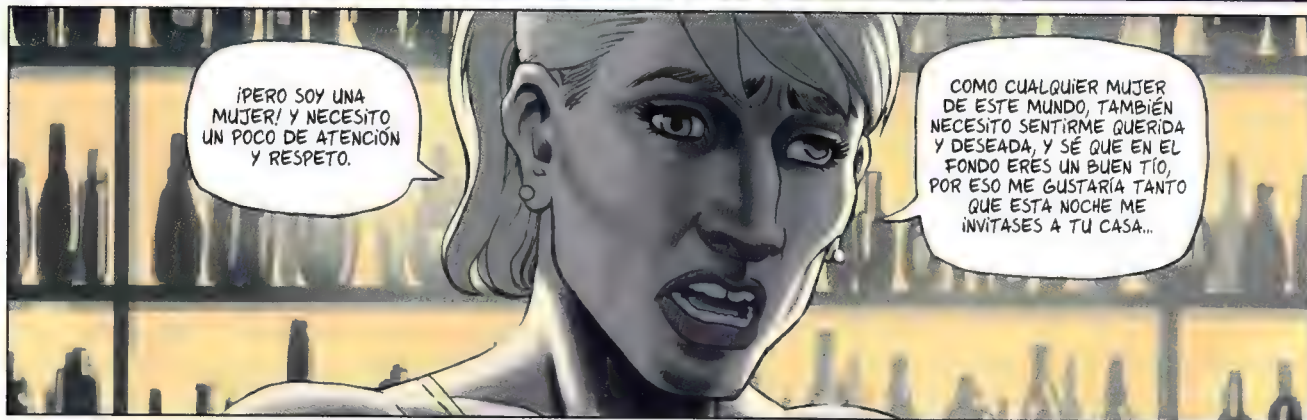
ADEMÁS, MAÑANA MADRUGO Y...



QUÉ CRUEL ERES...

¿EH? PERO SI NO HE DICHO NADA.

POR ESO MISMO. Y ES PORQUE SOY FEA, LO SÉ, SI NI TENGO PECHOS...



¡PERO SOY UNA MUJER! Y NECESITO UN POCO DE ATENCIÓN Y RESPETO.

COMO CUALQUIER MUJER DE ESTE MUNDO, TAMBIÉN NECESITO SENTIRME QUERIDA Y DESEADA, Y SÉ QUE EN EL FONDO ERES UN BUEN TÍO, POR ESO ME GUSTARÍA TANTO QUE ESTA NOCHE ME INVITAS A TU CASA...



DE ACUERDO... NURIA, BONITA, ¿QUIERES PASAR ESTA NOCHE EN MI PISO?



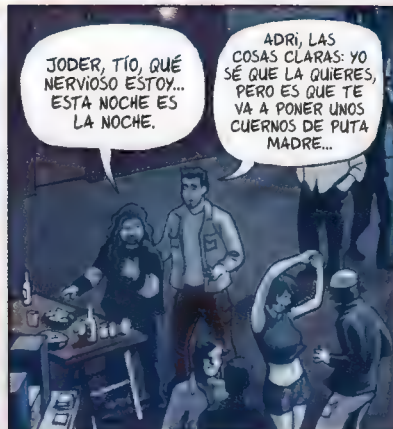
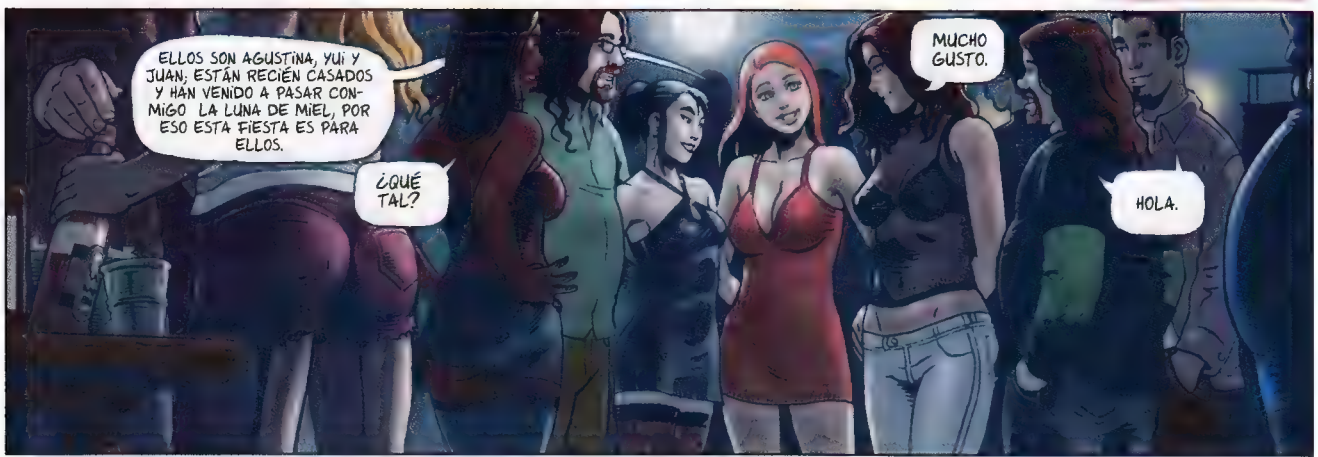
AY, ES QUE ESTA NOCHE NO PUEDO, PANCHITO.



ALE. QUE TE JODAN.



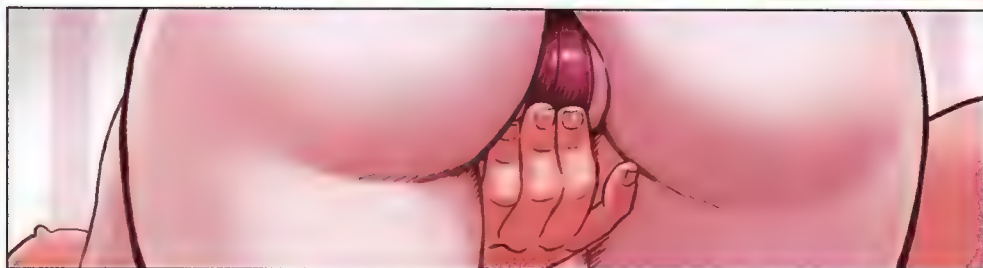




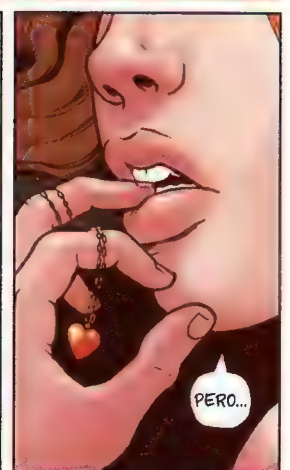
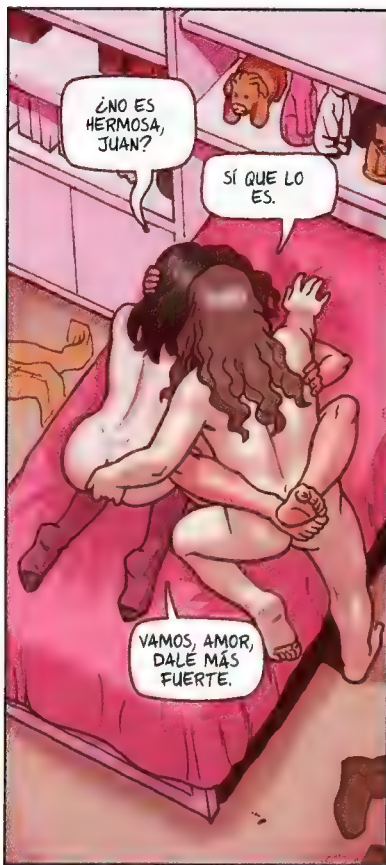




























JODER, CALLA, ES QUE ME TOPE CON AGUSTINA Y ME LA ACABO MAMANDO EN EL LAVABO. JODER, NO YEAS, ISE HA TRAGADO HASTA LOS TROPEZONES!



JODER, CHAVAL, TE HAS TIRADO A UN TIO.

¿EH?... NO ME JODAS.

SI, EN SERIO, JA, JA.



MIRA, OYE, NO ME JODÁIS.

QUE A MÍ LAS POLLAS NO ME VAN NADA.



ADEMÁS, HOMBRE, DEJADME EN PAZ. ¡QUE A MAMADA REGALADA NO SE LE MIRAN LOS DIENTES!



MUCHO CACHONDEITO AQUÍ YA, EH.

JA, JA, JA, ¡VALE, VALE!



¡YA LA HAS CAGADO!

UPS, MIRA EL ADRI.

BIEN, CHAVAL.

¡ASÍ SE HACE, SUSI!

¡POR FIN!



SEA COMO SEA Y POR CUANTO SEA, VALE LA PENA EL RIESGO, ¿NO TE PARECE, SUSI?

TE QUIERO, ADRI.

Y YO A TI, SUSI. DESDE SIEMPRE...

Y FUERON MUY FELICES POR UN TIEMPO...